

JR線「上野駅」公園口前
 東京メトロ 銀座線・日比谷線「上野駅」徒歩5分
 京成線「京成上野駅」徒歩7分
 Located across from the Koenguchi exit of JR Ueno Station
 Five minutes' walk from Ueno Station of the Ginza and Hibiya subway lines
 Seven minutes' walk from Keiseliuen Station of the Keisei line

音脈

Vol.46 2012.SPRING

平成24年2月29日発行
発行 東京文化会館
編集 東京文化会館
印刷 (株)アートワークス

〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45
03-3828-2111 (代表)
http://www.t-bunka.jp/

公演情報 2012 3-6 Spring

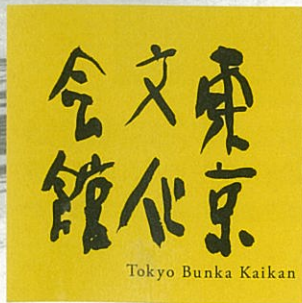
特集 レビュー / 50周年記念フェスティバル —— 2

Vol.46

音脈

ONMYAKU

TOKYO BUNKA KAIKAN 50th ANNIVERSARY



木之下晃のレンズは語る —— 7
 東京文化会館主催公演 —— 8
 音楽資料室より —— 11
 公演情報 (3-6月) —— 12
 大ホール平成24年度ラインナップ —— 20
 都響ニュース Vol.23 —— 21
 会館からのお知らせ —— 22



特集: レビュー/50周年記念フェスティバル



昨年11月の「東京文化会館50周年記念フェスティバル」では、1日から23日まで3週間あまりにわたって、8事業19公演が開催されました。

今号の『音脈』では、写真やお客様の声をもとに、半世紀にわたる歴史の節目を飾ったフェスティバルの模様を振り返ります。『音脈』42~45号で連載を手がけた音楽評論家の片山杜秀氏による一部公演のレビューもご紹介いたします。

オープニングコンサート 11月1日(火)19:00開演 大ホール

開館50周年を記念して、日本を代表する作曲家・西村朗氏に委嘱した新作《管弦楽のための礼楽》の世界初演に引き続き、永遠の名作、ベートーヴェンの「第九」が力強い幕開けを飾りました。コンサートに先立って、主催者による挨拶と、50年を振り返る貴重な記念映像を上映しました。

指揮:大友直人 独唱:森麻季(ソプラノ) 林美智子(アルト) 福井敬(テノール) 甲斐栄次郎(バリトン)
合唱:新国立劇場合唱団/日本オペラ協会合唱団(合唱指揮:三澤洋史) 管弦楽:東京都交響楽団

片山杜秀のレビュー

信州の諏訪大社では御柱祭というまつりがある。氏子たちが山から樫の大木を何本も切り出す。勇壮に山の斜面を引き下ろす。そうして諏訪大社の社殿の四方に立てる。樫の木は神木となる。荒々しいまつりである。

オープニングコンサートの冒頭を飾った西村朗の記念新作《礼楽》を聴き、なぜか御柱祭のことを思った。

《礼楽》の響きの大本は雅楽だろう。雅楽はみやびで華やか。何しろ『源氏物語』を生んだ平安朝の宮廷文化に花開いた音楽だ。爛熟した気分と骨の髄から結びついている。ところが《礼楽》は雅楽に由来しながら艶麗とか耽美とかとは一線を画する。質実剛健で荒々しい。雅楽の原木のようなものだ。切り出された木にまだ朱が塗られていない。その素朴さ力強さはどこか東国的でもあった。諏訪も東京も東国に違いない。《礼楽》は東京文化会館の記念の年にこそ相応しい「東ぶり」の儀礼の音楽だった。大友直人と東京都交響楽団は澁みなく逞しく鳴らしきった。

そしてベートーヴェンの交響曲第9番。誠実でまっすぐな演奏だった。大友は日本の同世代の指揮者中では異彩を放っている。江戸時代の国学者、本居宣長は「からごころよりもやまごころ」だと言った。その場合の「からごころ」とはたとえば知性偏重主義である。自分の理屈やアイデアをことさら強調し、相手をねじ伏せようとする。そういう我を殺して無理なく自然体に素直に振る舞うのが「やまごころ」だろう。

大友の指揮者としての姿勢はまさに「やまごころ」。ベートーヴェンでもテンポをいじるとか特定の箇所を強調するとか妙な仕掛けはない。クラシック音楽の演奏の伝統の中に積み上がり、多くの人々が「第9」に求めてきた高貴な人間精神、その無限の可能性を素直に信じる。そこに始まってそこに終わる。奇を衒わない。生一本で清々しい「第9」。言葉の最も良い意味での保守の精神が躍動していた。森麻季、林美智子、福井敬、甲斐栄次郎の4独唱者ものびのびとし、新国立劇場合唱団と日本オペラ協会合唱団には響きに芯があった。強かった。

半世紀の歴史を経たホールに、新たな、しかも真っ直ぐな生気を注ぎ込む。そういうコンサートだった。

お客様アンケートより 『『管弦楽のため礼楽』の初演を聴けて幸せでした。とても心にひびく曲でした。』『最高に美しくきれいな第九でした。ありがとうございました。』『合唱団の力強さと美しさに涙が落ちそうに感激しました。』『心がゆさぶられる感動の第9の演奏』



西村朗



森麻季(S)、林美智子(A)、福井敬(T)、甲斐栄次郎(B)



大友直人指揮 東京都交響楽団 新国立劇場合唱団 日本オペラ協会合唱団

記念ガラ 11月5日(土)14:00開演 大ホール

国内外で活躍する日本人アーティストから、世界中の聴衆を魅了し続ける豪華歌手陣までが一堂に会した記念ガラ。当日の会場は、ステージと同様、50周年記念事業にふさわしい華やいだ雰囲気に満ちていました。

指揮:外山雄三(第1部) 沼尻竜典(第2部)

ヴァイオリン:前橋汀子 チェロ:堤剛 ピアノ:中村絃子 バレエ:吉田都、谷桃子バレエ団
ソプラノ:マリエッラ・デヴィーア テノール:フェルナンド・ボルターリ バリトン:堀内康雄
管弦楽:東京フィルハーモニー交響楽団 美術:日比野克彦

片山杜秀のレビュー

歌舞伎の世界で「兼ねる役者」といえば褒め言葉だ。歌舞伎の役柄は原則として分化している。立ち役とか女形とか。それぞれをほぼ専門にやる俳優が多い。が、幾つをも「兼ねる役者」も居る。小手先でなく本当に兼ねようと思ったら容易でない。本物の兼ねられる役者は文句なく偉い。

その意味で東京文化会館の大ホールは紛れもなく「兼ねるホール」だ。コンサートホールとしての響きがいい。オペラやバレエの劇場としても申し分ない。便宜的に兼ねているのではない。本質的に兼ねられる。そんなホールを贅えるガラは当然ながら盛り沢山になった。

前半は大家の競演によるコンチェルトのガラ。まずヴァイオリンの前橋汀子がサン＝サーンス《序奏とロンド・カプリッチョーソ》を押し出しは強い。が、きれいに角がとれている。肝心要での力の抜き方が絶妙なのだ。これぞ円熟。次にチェロの堤剛がチャイコフスキー《ロココ風の主題による変奏曲》を。まったくの自然体。飄々として丸みもある。円満な大人の親密な思い出語りの風情だ。そして中村絃子がリストのピアノ協奏曲第1番を。身振りが大きい。音も大きい。大ホールが響きで溢れる。圧巻だった。



中村絃子



吉田都/谷桃子バレエ団



マリエッラ・デヴィーア

お客様アンケートより 『50周年に相応しい豪華なプログラムでとても楽しかったです。私も40年以上文化会館に通っています。ますますの発展お祈りいたします。』『東京文化会館開館50周年を心よりお祝い申し上げます。ただ一度だけの今日のコンサートを聴かせていただいたこと、幸福の極みです。楽しく心温まる素晴らしいコンサートでした。』『ただただ感動した。皆さんの芸術に生きていて良かったと思う時間でした。』

記念オペラ『古事記』 11月20日(日)、23日(水・祝) 14:00開演 大ホール

フェスティバルのクライマックスとなったのは、記念オペラ『古事記』。今回、日本オペラ界の総力をあげて、黛敏郎の最後の大作であるオペラ『古事記』の舞台版日本初演に臨みました。シンプルにして雄弁な舞台美術に支えられ、選りすぐりのキャストによって国産みの時代の神々の物語が力強く演じられました。客席は大きな感動と静かな興奮に包まれ、公演後には、再演を望む声が多く寄せられました。

指揮：大友直人 演出：岩田達宗

イザナギ：甲斐栄次郎（バリトン） イザナミ：福原寿美枝（メゾソプラノ） スサノヲ：高橋 淳（テノール）

アマテラス：浜田理恵（ソプラノ） オモイカネ：妻屋秀和（バス） アシナヅチ：久保田真澄（バス）

天つ神/クシナダ：天羽明恵（ソプラノ） 使者：吉田浩之（テノール） 語り部：観世鏡之丞

風の神/見張りの神：門間信樹（バリトン） 雨の神：清水理恵（ソプラノ） 雷の神：羽瀨浩樹（バリトン）

雲の神：高橋華子（メゾソプラノ） 合唱：新国立劇場合唱団/日本オペラ協会合唱団 管弦楽：東京都交響楽団

舞台美術：島 次郎 衣裳：前田文子 照明：沢田祐二 振付：高野美智子 合唱指揮：三澤洋史 舞台監督：菅原多敢弘



片山杜秀のレビュー

映画『天地創造』は1966年のハリウッドの超大作。アダムとイヴ、ノア方舟、バベルの塔、その他。『旧約聖書』の「創世記」の緩い物語群が要領よく3時間に詰め込まれる。作曲は黛敏郎。ロマン派風の壮大なテーマ曲やストラヴィンスキーのバレエ音楽ばりのスペクタキュラーなBGMで映画を彩る。この仕事で彼は日本人作曲家として初めてアカデミー賞にノミネートされた。

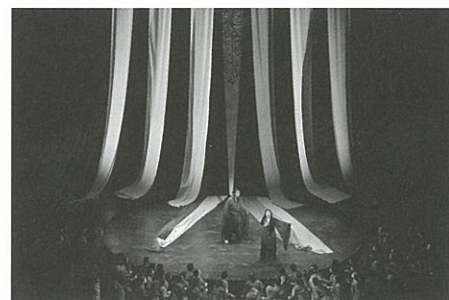
オペラ『古事記』は『天地創造』を思い出させる。イザナギとイザナミの国産み、イザナギの黄泉の国への旅、アマテラスの岩戸隠れ、スサノヲのヤマタノオロチ退治、そして天孫降臨。名場面が2時間弱に押し込められる。何たる手際よさ。台本構成の原案は黛自身という。『天地創造』での経験が生きたのではないかと。音楽のスタイルも似る。雄渾なロマンティズムとストラヴィンスキーに通じる原始主義がオペラを満たす。遅くもおおらかである。

そんな作品に大友直人の指揮棒はまったく素直さで共振した。けれん味なしの直球で黛の音楽の猛烈なエネルギーを全解放した。歌手陣も健闘。イザナギの甲斐栄次郎は貫禄を、イザナミの福原寿美枝は女の情念を、アマテラスの浜田理恵

は背筋のピンとした存在感を、スサノヲの高橋淳は薙の強さを示しきった。東京都交響楽団も力演。

岩田達宗の演出は隅々まで配慮に満ちていた。『古事記』では合唱が活躍する。新国立劇場合唱団と日本オペラ協会合唱団は高天原の神々になったり出雲の民衆になったり。動かすのは容易だ。しかし動かしすぎると声が散って力が失われる。そのさじ加減が絶妙だった。合唱の演劇的見せ方と音楽的迫力が見事に両立した。あと、ヤマタノオロチを単なる大蛇ではなくあらゆる災厄の象徴として照明等で抽象的に表現し、観客の想像力をかきたてるとか。あるいは、天孫降臨では高天原から地に下りてゆく黙役のニニギ（アマテラスの孫）に稲穂らしきものを持たせ、日本が米の国になることを暗示するとか。原発事故で米の安全の間われる今、この場面には涙を禁じ得なかった。

オープニングとガラと『古事記』。3つの公演は、何も奇をてらわない、正統なるものへの信頼で貫かれていた。堂々たる大樹に抱かれる感じだった。たとえ地震があろうと何が起ころうと東京文化会館はいつまでも上野駅の公園口の正面に建っていてほしい。ただただそう思った。



イザナギ(甲斐栄次郎)、イザナミ(福原寿美枝)



アマテラス(浜田理恵)



スサノヲ(高橋淳)、クシナダ(天羽明恵)

お客様アンケートより 『今を生きる日本人全ての人を知っていた方がよい作品です。50周年にふさわしい素晴らしい作品をありがとうございました。』『黛芸術の再評価が今後ますます進むことを祈ります。素晴らしい音楽でした。ソリストの方々はもちろん、合唱の厳かさにふるえました。』『大変感動致しました。50周年の節目は3・11や大変な年と時代に重なりましたが、この作品の持つ鎮魂、生命の再生、誕生、そして愛が、この時に邂逅したことに深い意味を見出します。』

地域連携企画「東京文化会館は音盛り。-うへの音楽人フェスティバル-」

11月6日(日) 大ホール:10:00/13:00/16:00/19:00開演 小ホール:11:30/14:30/17:30開演

大小ホールでの公演のみならず、ホワイエでのウェルカムコンサートやブースの出店、ヘブンアーティストのパフォーマンスなどまさに“音盛り”の東京文化会館を、たくさんのお客様に満喫していただきました。

音盛りナビゲーター：朝岡聡（コンサート・ソムリエ）

台東区ジュニアオーケストラ 都民交響楽団 上野学園大学管弦楽団（フルート：菅野芽生 ピアノ：古賀大路）

東京藝術大学音楽学部学生オーケストラ 台東区上野の森ジュニア合唱団 藝大卒業生によるお江戸花舞台

小川典子&都響メンバー 台東区立東泉小学校東泉オーケストラ 台東区立中学校選抜金管アンサンブル 新都民合唱団 他



台東区ジュニアオーケストラ



小川典子&都響メンバーによる「ます」



ウェルカムコンサート(東京オーケストラ)

お客様アンケートより 『学生達の精一杯の演奏のすばらしさが伝わってきて、プロの人々とは一味ちがった素晴らしさにふれて大変良かった。』『とても楽しく、興味深い公演でした。若い人たちの演奏は生き生きとしていたし、プロは当然のごとくすばらしい！邦楽も経験させてもらえてありがたかった！』『パスポートを買って大ホール、小ホールを歩き来して一日楽しみました。まさに音楽三昧の一日をありがとうございました。』

東京音楽コンクール入賞者ガラコンサート 11月12日(土) 10:30/13:00/15:30/18:00 小ホール

コンクールの歴代入賞者たち17人が4公演にわたって次々に登場し、熱演を繰り広げた「入賞者ガラコンサート」。ソロ、デュオ、トリオと、室内楽の楽しみを味わい尽くせる一日となりました。

上野由恵（フルート） 山田剛史（ピアノ） 藤原功次郎（トロンボーン） 依田真宣（ヴァイオリン） 加藤大樹（ピアノ）

極木亜裕美（クラリネット） [弦楽デュオ] 青木篤子（ヴィオラ）&川井真由美（チェロ） 府川雪野（トロンボーン）

村上敏明（テノール） [ピアノトリオ] 北村朋幹（ピアノ）&瀧村依里（ヴァイオリン）&加藤文枝（チェロ）

井上静香（ヴァイオリン） 吉田誠（クラリネット） [声楽デュオ] 文屋小百合（ソプラノ）&山下牧子（メゾソプラノ）



青木篤子(Va)、川井真由美(Vc)



北村朋幹(Pf)、滝村依里(Vn)、加藤文枝(Vc)



文屋小百合(S)、山下牧子(Ms)

お客様アンケートより 『これから活躍していく若い人の演奏は、心に響く音楽がありました。のびのびと研鑽を積んでいってほしいです。』『入賞時から知っている演奏家の成長(技術、表現力とも)が聴けて楽しかった。』『若さあふれる音を楽しむことが出来、とても充実した時間となりました。』『とても心地よく、心が元気になりました。ありがとうございました。』

プレミアムコンサート 堤剛チェロリサイタル

11月19日(土) 14:00 開演 小ホール

名実ともに日本を代表するチェリスト、堤剛によるリサイタル。円熟味を増した巨匠のチェロを、須関裕子(ピアノ)のみずみずしい演奏が引き立て、珠玉のアンサンブルを聴かせました。

堤剛(チェロ) 須関裕子(ピアノ)

お客様アンケートより 『いつも素晴らしい演奏をありがとうございます。出会えてよかった。同じ時代を生きる事ができてよかったです。』『チェロとピアノの息がぴったりで、聞いていてとても気持ちが良かったです。』『お人柄のにじみ出た素晴らしい演奏でした。』『深みのあるチェロのなめらかな音が、大好きな小ホールにひびき、とてもうわしいひとときをすごせました。』



50周年記念展

「前川國男と東京文化会館」

「木之下晃写真展～20世紀のマエストロ100人～」

11月2日(水)～22日(火) 小ホールホワイエ

東京文化会館の設計にあたった前川氏の直筆原稿や建設当時の写真、会館の模型などのほか、木之下晃氏による世界に名だたるアーティストの気迫あふれる写真100点が紹介されました。

お客様アンケートより 『「50年前によくぞこの建物を造ってくれました」という気持ちを新たにしました。』『開館以来、足しげく通った会場なので、なつかしい思いで一杯です。カラヤン、ベーム、バーンスタイン、カルロス・クライバー、イタリアオペラ…世界に誇る音楽の殿堂です。』『数え切れないくらいこのホールに来ました。私の人生そのものです。感動が伝わりました。』『木之下晃氏の写真の素晴らしさに圧倒されました。音楽家と撮影者の強い信頼関係を感じます。いい写真だと思いました。』『なつかしい顔ぶれの生き生きとした一瞬と出会え、当時の自分が甦りました。』



50周年記念協力公演

フェスティバル期間中に小ホールで開催された公演の一部を「50周年記念協力公演」として当館が共催しました。

クシシュトフ・ヤブウォンスキ ピアノリサイタル

11月4日(金) 19:00 開演 主催: アイエムシーミュージック

ムズカシイはおもしろい!(レクチャー付きコンサート) 古典四重奏団のバルトーク 2011

11月8日(火) 18:45 開演 主催: 古典四重奏団

ケルテット・エクセルシオ第22回東京定期演奏会

11月23日(水・祝) 14:00 開演 主催: NPO法人エク・プロジェクト

写真: 青柳聡、堀田力丸、三好英輔

木之下晃のレンズは語る

最後の
マリア・カラス

写真・文～木之下晃

長年にわたって、東京文化会館で撮影を重ねてきた私にとって、印象深い思い出の一つは74年10月24日に、マリア・カラスを撮影したことである。

私は20代から30代にかけて、広告会社で商業写真を撮っていたが、“残る写真”を志してフリーの音楽写真家になって、1年目の未だ30代であった。昨年、それ迄に撮ってきた膨大なフィルムを整理、保存するために「木之下晃アーカイヴス」を立ち上げた。そこでカラスの写真を整理していたら、この東京文化会館で撮った私のカラスの写真が公式には彼女の生涯最後のステージ写真であることが判った。

カラスは73年10月に、テノール歌手のジュゼッペ・ディ・ステファノとともに、8年ぶりにステージにカムバック。ドイツからコンサート・ツアーをスタートして、アメリカ、カナダを経て、74年10月にソウルでリサイタルを開いてから来日した。フリーになりたての若い写真家の私に、雑誌の編集長を通じて招聘元から公式カメラマンの話が舞い込んできた。嬉しさ一杯で、10月10日にホテル・オークラで初めてカラスにカメラを向けた。淡い緑色にざらびやかな金糸が刺繍されたドレス姿はさすがに世紀のディーバのオーラを放っていた。冷たくて怖いという先入観を持っていたが、目の前のカラスは堂々とした貫禄で柔和な面影を見せていた。10月12日にNHKホールで、来日初リサイタルを撮影した。そのあと福岡でリサイタルを開いて、10月24日に東京文化会館に登場。その日のカラスは黒いドレス姿でステージに現われ、



マリア・カラス 1974.10.24 東京文化会館

©Akira KINOSHITA

ドラマティックなコンサートを展開し、超満員の観客を完全に魅了した。コンサートは生き物で、音楽家と観客が呼応し一体化して作るもので、その日の会場は特別な様相を呈していた。そこにはカラスの凝縮した歌手生活のエッセンスが溢り、フランコ・ゼッフィレッリ監督が映画「永遠のマリア・カラス」で日本公演が失敗だったと云っているとは全く違っていた。カラス本人もリサイタルの成功を大歓迎していたのを、私は間近で見ていたのである。

今、思うと、その日がカラスの生涯最後のステージになることを、神のみが知って、私に最後の姿を残させようとして撮影させたのかと思えないショットが数々写せた。撮影してから30年余が経ったが、そこには最晩年の熟成した真のマリア・カラス像が写っているの、それを皆さんに伝えたく、この程、写真集『最後のマリア・カラス』(響文社 定価2,700円・税別)を上梓したので、ぜひとも多くの方々にご高覧いただきたい。

東京文化会館主催公演 平成24年度ラインナップ

東京文化会館モーニングコンサート/小ホール

500円で楽しむ、朝の1時間コンサート。

11:00-12:00(10:30開場)

■Vol.58 4月19日(木)

◆出演:八木寿子(メゾソプラノ)
*第9回東京音楽コンクール声楽部門第1位
越知晴子(ピアノ)
◆曲目:シューマン/リーダークライス Op.39 ほか



八木寿子

■Vol.59 5月11日(金)

◆出演:岸本萌乃加(ヴァイオリン)
*第9回東京音楽コンクール弦楽部門第1位
森夕希子(ピアノ)
◆曲目:グリーグ/ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ハ短調 Op.45
モーツァルト/ヴァイオリン・ソナタ ト長調 K.301 ほか



岸本萌乃加

■Vol.60 6月5日(火)

◆出演:石田啓明(ピアノ)
*第9回東京音楽コンクールピアノ部門第1位および聴衆賞
◆曲目:ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ 第23番 ハ短調 Op.57「熱情」
ショパン/スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 Op.39 ほか



石田啓明

■Vol.61 7月5日(木)

◆出演:西川智也(クラリネット)
*第9回東京音楽コンクール木管部門第1位
永原緑(ピアノ)
◆曲目:サン＝サーンス/クラリネット・ソナタ 変ホ長調 Op.167 ほか



西川智也

■納涼スペシャル! ~あざやかな風色~ 7月25日(水)

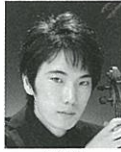
◆出演:吉岡次郎(フルート)
*第3回東京音楽コンクール木管部門第2位(最高位)
伴野剛(ヴィオラ)、操美穂子(ハープ)
◆曲目:フォーレ/パヴァーヌ Op.50
ドビュッシー/「前奏曲集」第1集より「亜麻色の髪の乙女」
岩本渡/「森の画集」(アルトフルートとハープのための)
ホリガー/フルートソロのための「エクリ」
イベール/間奏曲
ドビュッシー/フルート、ヴィオラとハープのためのソナタ



吉岡次郎

■納涼スペシャル! ~踊る水のきらめき~ 8月7日(火)

◆出演:依田真直(ヴァイオリン)
*第4回東京音楽コンクール弦楽部門第2位
大島亮(ヴィオラ)
*第7回東京音楽コンクール弦楽部門第1位
辻本玲(チェロ)、高橋洋太(コントラバス)、
小澤佳永(ピアノ)
◆曲目:シューベルト/弦楽三重奏曲 第1番 変ロ長調 D.471
ハルヴォルセン/ヘンデルの主題によるサラバンドと変奏
シューベルト/ピアノ五重奏曲 イ長調 Op.114, D.667「ます」



依田真直



大島亮

■Vol.62 9月5日(水)

◆出演:稲生亜沙紀(ピアノ)
*第9回東京音楽コンクールピアノ部門第3位
◆曲目:未定



稲生亜沙紀

■Vol.63 10月30日(火)

◆出演:鷺尾麻衣(ソプラノ)
*第7回東京音楽コンクール声楽部門第2位
◆曲目:未定



鷺尾麻衣

■Vol.64 11月21日(水)

◆出演:周防亮介(ヴァイオリン)
*第9回東京音楽コンクール弦楽部門第1位および聴衆賞
◆曲目:未定



周防亮介

■Vol.65 12月14日(金)

◆出演:中村美悠子(ピアノ)
*第8回東京音楽コンクールピアノ部門第3位
◆曲目:未定



中村美悠子

■Vol.66 2013年1月

◆出演:篠原拓也(オーボエ)
*第9回東京音楽コンクール木管部門第2位
◆曲目:未定



篠原拓也

■Vol.67 2013年2月

◆出演:井上静香(ヴァイオリン)
*第6回東京音楽コンクール弦楽部門第2位および聴衆賞
◆曲目:未定



井上静香

■Vol.68 2013年3月

◆出演:深貝理紗子(ピアノ)
*第9回東京音楽コンクールピアノ部門第2位
◆曲目:未定



深貝理紗子

◆料金:(全席自由)500円(一回券)
チケット発売日:Vol.58-61/発売中
納涼スペシャル! / 4月19日(木)
Vol.62-65 / 6月5日(火)
Vol.66-68 / 11月21日(水)

●チケット取扱い: TS e+ ロジカル

創遊・楽落らいぶ -音楽家と落語家のコラボレーション- / 小ホール

500円で楽しむ、音楽入りの落語。

11:00-12:00(10:30開場)

■Vol.20 6月22日(金)

◆出演:落語/桂 小南治
ヴァイオリン/吉富はるか
ギター/尾崎博志
パーカッション&ドラムス/米元美彦
◆第1部:ミニコンサート
第2部:落語と音楽のコラボレーション「葉刀息子」



桂小南治

■Vol.21 9月20日(木)

◆出演:落語/三遊亭遊雀
バンドネオン/早川純 ほか
◆第1部:ミニコンサート
第2部:落語と音楽のコラボレーション



三遊亭遊雀

ほか2公演予定

◆料金:(全席自由)500円(一回券)
チケット発売日:Vol.20/発売中
Vol.21/6月22日(金)

●チケット取扱い: TS e+

東京文化会館 響の森コンサート / 大ホール

東京文化会館こだわりのプログラムによるオーケストラコンサート

■Vol.31 プラームス&ベートーヴェン 7月1日(日) 14:00開演(13:20開場)

「ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲」は、元々プラームスが交響曲第5番のために書き始めた作品です。まさに交響曲のようなプラームスらしい楽曲です。そしてワーグナーやリストに賞賛された、ベートーヴェン渾身のリズムを持つ「交響曲第7番」。その内側から熱くなる躍動感をお楽しみください。

◆出演:指揮/山下一史
ヴァイオリン/渡辺玲子
チェロ/長谷川陽子
管弦楽/東京都交響楽団
◆曲目:プラームス/悲劇的序曲 Op.81
プラームス/ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲
イ短調 Op.102
ベートーヴェン/交響曲第7番 イ長調 Op.92



山下一史



渡辺玲子



長谷川陽子

■Vol.32 ニューイヤーコンサート2013 2013年1月3日(木) 15:00開演予定(14:20開場予定)

◆出演:指揮/未定
管弦楽/東京都交響楽団
◆曲目:未定

◆料金:(全席指定) S席6,000円 A席4,000円 B席2,000円
※各種割引あり
チケット発売日:Vol.31/3月24日(土) Vol.32/8月25日(土)
〈友の会先行発売:Vol.31/3月10日(土) Vol.32/7月28日(土)〉

●チケット取扱い: TS e+ ロジカル

第10回 東京音楽コンクール

東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団)、読売新聞社、花王株式会社、東京大学の四者が主催し、芸術家としての自立を目指す可能性に富んだ新人音楽家を発掘し、育成・支援を行うことを目的としてこのコンクールを実施します。

■第2次予選(セミファイナル) / 小ホール 10:30開演(10:00開場)

ピアノ部門 7月11日(水) 声楽部門 7月14日(土)
金管部門 7月15日(日) 弦楽部門 7月16日(月)
◆出演:第1次予選通過者
◆料金:(全席自由)各部門500円

■本選(ファイナル) / 大ホール 18:00開演(17:30開場)

ピアノ部門 8月27日(月)
◆指揮:円光寺雅彦 ◆管弦楽:東京フィルハーモニー交響楽団
弦楽部門 8月28日(火)
◆指揮:金洪才 ◆管弦楽:新日本フィルハーモニー交響楽団
声楽部門 8月30日(木)
◆指揮:梅田俊明 ◆管弦楽:東京交響楽団
金管部門 8月31日(金)
◆指揮:曾我大介 ◆管弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団

◆出演:第2次予選通過者
◆料金:(全席自由)各部門2,000円
チケット発売日/5月11日(金)

●チケット取扱い: TS e+ ロジカル

夏休み子供音楽会2012 《上野の森文化探検》 / 大ホール

家族みんなで!大人どうして!クラシックコンサートに動物園、博物館、美術館等の入場パスポート特典、上野のれん会加盟店のサービスつき!

■7月22日(日) 13:00開演(12:00開場)

◆出演:指揮とお話/小泉和裕
管弦楽/東京都交響楽団
◆曲目:未定
◆料金:(全席指定)参加施設常設展無料入場・企画展
等割引を含む
小中学生 1,000円(全席共通)
大人 S席3,000円 A席2,000円 B席1,000円
友の会会員 大人 S席2,500円
チケット発売日/4月21日(土)
〈友の会・都響会員先行発売4月7日(土)〉



小泉和裕



東京都交響楽団

●チケット取扱い: TS e+ ロジカル

バックステージツアー / 大ホール

普段目にするのできない舞台裏、舞台機構、楽屋などを見学できるツアー。

■7月22日(日) 16:00開始

◆料金:未定
チケット発売日/4月21日(土)

●チケット取扱い: TS



音楽資料室より

3～6月に開催される公演から、今回は録音資料6点、映像資料5点をご紹介します。

プラチナ・ソワレ 2012-2013シーズン/小ホール

レクチャーコンサートに代わる小ホールコンサート新シリーズ。「奇跡の音響」と呼ばれる小ホールで一流アーティストによるスペシャルコンサートをお楽しみください。

■第1夜

9月14日(金) 19:00開演(18:30開場)

◆出演:須川展也(サクソフォン) 小柳美奈子(ピアノ)
◆曲目:石川亮太/日本民謡によるラプソディ [改訂版]
ムソルグスキー/組曲「展覧会の絵」 ほか



須川展也 (Shinkai Hiroyasu)

■第2夜

11月16日(金) 19:00開演(18:30開場)

◆出演:小林道夫(チェンバロ) 工藤重典(フルート)
◆曲目:J.S.バッハ/協奏曲 ニ長調 BWV972
J.S.バッハ/フルート・ソナタ ロ短調 ほか



小林道夫



工藤重典

■第3夜

12月21日(金) 19:00開演(18:30開場)

◆出演:堀米ゆず子(ヴァイオリン) 山崎伸子(チェロ)
津田裕也(ピアノ)
◆曲目:シューマン/ヴァイオリン・ソナタ第2番 ニ短調 Op.121
シューマン/ピアノ三重奏曲 ほか



堀米ゆず子 (Horiyoshi Yuzuko)

■第4夜

2013年 2月22日(金) 19:00開演(18:30開場)

◆出演:ピーター・ウィスベルウエイ(チェロ)
◆曲目:未定



ウィスベルウエイ

■第5夜

2013年 3月8日(金) 19:00開演(18:30開場)

◆出演:小曾根真(ピアノ)
◆曲目:当日発表



小曾根真 (Komazaki Makoto)

◆料金:(全席指定)

一回券 S席4,800円 A席3,800円 B席2,000円/友の会価格 S席4,300円 A席3,400円
年間セット券(全5回) 単券23,000円 ベア券44,000円/友の会価格 単券21,000円 ベア券41,000円
チケット発売日:年間セット券(全5回)/4月19日(木) 第1夜/5月25日(金) 第2夜/7月5日(木)
第3夜/9月14日(金) 第4夜/11月16日(金) 第5夜/12月21日(金)
(友の会先行発売:年間セット券(全5回)/4月6日(金) 第1夜/5月11日(金) 第2夜/6月22日(金)
第3夜/8月31日(金) 第4夜/11月2日(金) 第5夜/12月7日(金))

*年間セット券の取扱いはTSのみ

●チケット取扱い: TS e+ 楽天

東京文化会館オペラBOX

フンパーディング:ヘンゼルとグレーテル (ハイライト・日本語歌唱)/小ホール

初めて観る方も楽しめるオペラ。極上の音響空間でご堪能ください。

10月21日(日) 14:00開演(13:30開場)

◆演出:三浦安浩
◆出演:ヘンゼル(兄)/富岡明子(メゾソプラノ)
*第1回東京音楽コンクール声楽部門第3位
グレーテル(妹)/高橋さやか(ソプラノ)
*第7回東京音楽コンクール声楽部門第3位
ベーター(父)/押川浩士(バリトン)
ゲルトルト(母)/八木寿子(メゾソプラノ)
*第9回東京音楽コンクール声楽部門第1位
魔女/森山京子(メゾソプラノ)
眠りの精/高橋華子(メゾソプラノ)
*第8回東京音楽コンクール声楽部門第2位及び聴衆賞
露の精/森美代子(ソプラノ)
*第5回東京音楽コンクール声楽部門第2位(最高位)及び聴衆賞
ナビゲーター/朝岡聡



富岡明子



高橋さやか



森山京子



朝岡聡

◆料金:(全席指定) 3,000円
東京文化会館友の会・シルバー(65歳以上)・学生・ハンディ
キャップ 2,500円
チケット発売日:7月5日(木)
(友の会先行発売:6月23日(土))

●チケット取扱い: TS e+ 楽天

東京文化会館舞台芸術創造事業

日本舞踊×オーケストラ-伝統の競演-/大ホール

衝撃の出逢い!オーケストラで舞う日本舞踊。

12月7日(金) 19:00開演(18:15開場予定)

◆演目:ボレロ、牧神の午後、パトルーシユカ ほか(予定)
◆演出・振付:花柳壽輔
◆出演:社団法人日本舞踊協会員 ほか(予定)
管弦楽/東京フィルハーモニー交響楽団
◆料金:未定 チケット発売日:未定



花柳壽輔

●チケット取扱い: 未定

第10回東京音楽コンクール優勝者コンサート/大ホール

第10回東京音楽コンクールを制覇した各部門の優勝者が、ソリストとしてオーケストラと共に演奏します。東京文化会館から羽ばたく新進アーティストの熱演に、どうぞご期待ください。

2013年1月14日(月・祝) 14:00開演(13:15開場)

◆出演:指揮/梅田俊明
管弦楽/東京フィルハーモニー交響楽団
ソリスト/ピアノ・弦楽・金管・声楽部門の各優勝者
◆料金:(全席指定) 一般 2,000円
シルバー(65歳以上)・ハンディキャップ・東京文化会館友の会
会員 1,500円 ジュニア(18歳未満)・学生 1,000円
チケット発売日:8月27日(月)



梅田俊明 (Umeta Shigeaki)

●チケット取扱い: TS e+ 楽天

TICKET SERVICE

◎チケットの取扱い

TS 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650
チケットぴあ 0570-02-9999
e+ イープラス http://eplus.jp/t-bunka/
ローソンチケット/クラシック・演劇専用回線 0570-000-407
(オペレーター対応10時~20時)
都響ガイド 03-3822-0727

*各種割引・東京文化会館友の会のチケット取扱いは、東京文化会館チケットサービスのみとなります。

◎主催&お問合せ
東京文化会館事業企画課 03-3828-2111(代表) http://www.t-bunka.jp

*都合により曲目等が変更になる場合があります。*未就学のお子様のお入場はご遠慮ください。

東京・春・音楽祭-東京のオペラの森2012-

今年で8年目を迎える東京・春・音楽祭。予定されている演奏会から関連する音源・映像資料をご紹介します。

1 4/5・8 ワーグナー・シリーズvol.3《タンホイザー》
歌劇「タンホイザー」(ワーグナー作曲)

DVD 請求記号 DVD1412

演出/ヴォルフガング・ワーグナー
出演/リチャード・ヴァーサル(タンホイザー/テノール)
チェリル・ステューダー(エリーザベト/ソプラノ)
ルートヒルト・エンゲルト=エリ(ヴェーヌス/ソプラノ) ほか
演奏/ジュゼッペ・シノーポリ指揮 パイロイト祝祭管弦楽団、合唱団
発売/小学館 ◎発売番号:SDBO-633

2 4/4 アルゼンチン・タンゴの夕
映画「アルゼンチンタンゴ:伝説のマエストロたち」

DVD 請求記号 DVD1611

監督/ミゲル・コアン
出演/オラシオ・サルガン ほか
発売/スターサンズ/ミッドシップ ◎発売番号:KKDS-609

3 4/6 ふたつの《四季》~ヴィヴァルディ&ピアソラ
ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲集《四季》 ほか

CD 請求記号 1E6.43

演奏/サルヴァトーレ・アッカルド(ヴァイオリン)
ナポリ国際音楽週間合奏団
発売/PHONOGRAM ◎発売番号:28CD-871

東京文化会館モーニングコンサート

東京音楽コンクール入賞者による朝の60分コンサート。3月(VOL.57)、5月(VOL.59)のプログラムより音源資料をご紹介します。

4 3/8 押部朋子(フルート)
ボルヌ/カルメン幻想曲 ほか

CD 請求記号 2H1.80

演奏/ティモシー・ハッチンズ(フルート)
ジャネット・クリューザー・ハッチンズ(ピアノ)
発売/DECCA ◎発売番号:POCL-1695



押部朋子

5 5/11 岸本萌乃加(ヴァイオリン)
グリーク/ヴァイオリン・ソナタ第3番ハ短調 Op.45 ほか

LP 請求記号 P4.0

演奏/アルチュール・グリュミオー(ヴァイオリン)
イストヴァン・ハイデュ(ピアノ)
発売/日本ビクター ◎発売番号:SFL-7603



岸本萌乃加

※当資料室は、この他にもさまざまな資料を所蔵しております。是非ご利用ください。

資料室ご案内

東京文化会館4Fには、音楽資料室があります。楽譜、CD・LP、映像、図書など、クラシック音楽を中心とした資料の閲覧・視聴ができます。初回は、お名前、住所を確認できるものをお持ちください。電話での資料に関するご質問にもお答えしております(日・祝日を除く9~17時)。インターネットでも所蔵資料を検索することができます。

TEL: 03-3828-2111(代表)

URL▶http://t-bunka.opac.jp/index.html

コピーサービスを除き、料金は必要ありません。

大ホールの公演から

3月に来日するモンテカルロ・バレエ団のプログラムより「シンデレラ」、小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIより「蝶々夫人」、5月に来日するウィーン・フォルクスオーパーのプログラムより「こうもり」の映像資料を、また、ハンブルク北ドイツ放送交響楽団のプログラムより当日の演奏曲目を収録した音源資料をご紹介します。

6 バレエ「サンドリヨン(シンデレラ)」(音楽:プロコフィエフ)

LD 請求記号 BLD95

振付/マギー・マラン
出演/フランソワーズ・ジュイエ(サンドリヨン/シンデレラ)
ドミニク・レネ(仙女のお婆さん) ほか、リヨン・オペラ・バレエ団
演奏/ヤコブ・クライスベルク指揮 リヨン歌劇場管弦楽団
発売/日本フォノグラム ◎発売番号:PHLP-5805

7 歌劇「蝶々夫人」(プッチーニ作曲)

DVD 請求記号 DVD1210

演出/浅利慶太
出演/林康子(蝶々夫人/ソプラノ)
ハク=ナム・キム(スズキ/メゾ・ソプラノ)
ベーター・ドヴォルスキー(ピンカートン/テノール) ほか
演奏/ロリン・マゼール指揮 ミラノ・スカラ座管弦楽団
発売/世界文化社 ◎発売番号:DSBK 008-1

8 喜歌劇「こうもり」(ヨハン・シュトラウス2世作曲)

DVD 請求記号 DVD1104

演出/オットー・シェンク
出演/バメラ・コバーン(ロザリンド/ソプラノ)
エバハルト・ヴェヒター(アイゼンシュタイン/バリトン)
ジャネット・ベリー(アデーレ/ソプラノ) ほか
演奏/カルロス・クライバー指揮 バイエル国立管弦楽団 ほか
発売/ドリームライブ ◎発売番号:DLVC-8083

9 5/28 都民劇場音楽サークル第596回定期公演
ベートーヴェン/交響曲第3番変ホ長調「英雄」 作品55 ほか

CD 請求記号 2A7.29

演奏/ギンター・ヴァント指揮 北ドイツ放送交響楽団
発売/BMG MUSIC ◎発売番号:BVCC-73

小ホールの公演から

小ホールで行われるコンサートの中から、次の2点をご紹介します。

10 5/5 松本バハ祝祭アンサンブル東京公演「ブランデンブルク協奏曲」全曲

LP 請求記号 A70.9-0

演奏/カール・リヒター指揮 ミュンヘン・バハ管弦楽団
発売/Deutsche Grammophon ◎発売番号:104971/104972

11 6/29 藤原由紀乃ピアノ・リサイタル
シューマン/幻想曲集「クライスレリアーナ」 作品16 ほか

CD 請求記号 3J4.51

演奏/湯口美和(ピアノ)
発売/ナミレコード ◎発売番号:WWCC 7304

開室時間 火曜~土曜 13時~20時(コピー受付18時30分まで)
日曜・祝日 13時~17時(コピー受付16時まで)

休室日 ・毎週月曜
*4月30日は振替休日ですが、月曜のため休室となります。
・保守日等(3月6・15・16日、4月17日、5月1・2日、6月12・13日)

*開室時間等は、変更になる可能性があります。
ホームページのカレンダーや電話等でご確認ください。

URL▶http://www.t-bunka.jp/library/index.html

大ホール公演情報 平成24年 3月

Main Hall

3日 14:00 4日 14:00 ※両日とも作品解説あり 13:15～

2012都民芸術フェスティバル参加公演
藤原歌劇団「フィガロの結婚」(モーツァルト作曲)

- アルベルト・ゼツダ(指揮)
- 東京フィルハーモニー交響楽団 藤原歌劇団合唱部
- アルマヴィーヴァ伯爵:須藤慎吾(3日) 谷友博(4日)
- 伯爵夫人:砂川涼子(3日) 清水知子(4日)
- マルコ・ガンディーニ(演出)
- 特別席16,000 A14,000 B12,000 C9,000 D6,000 E4,000 F2,000
- 日本オペラ振興会チケットセンター 044-959-5067



6日 19:00 7日 19:00

モナコ公国モンテカルロ・バレエ団
「シェエラザード」「ダフニスとクロエ」
「アルトロ・カント1」

10日 14:00 / 19:00 11日 14:30

モナコ公国モンテカルロ・バレエ団
「シンデレラ」

- ジャン=クリストフ・マイヨ(振付)
- S13,000 A11,000 B9,000 C6,000 D5,000 E4,000 エコノミー3,000 学生1,500
- NBSチケットセンター 03-3791-8888



12日 19:00

東京都交響楽団と荒川静香による
みらいのTOKYOドリームコンサート

- 小林研一郎(指揮) 荒川静香(ゲスト) 朝岡聡(司会・構成)
- ブッチーニ: 歌劇「トゥーランドット」より"誰も寝てはならぬ" 他
- 申込は締め切りました。
- 「東京都人材支援事業団ドリームコンサート」事務局 03-3868-0101

13日 19:00

都民劇場音楽サークル第595回定期公演
榎本大進&コンスタンチン・リフシツ

- 榎本大進(Vn) コンスタンチン・リフシツ(Pf)
- ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ第2・6・7・8番
- S7,000 A6,000 B5,000 C4,000
- 都民劇場 03-3572-4311



14日 19:00

2012都民芸術フェスティバル参加公演 オーケストラ・シリーズNo.43
NHK交響楽団

- カール・ハインツ・シュテフェンス(指揮) キム・ソヌク(Pf)
- ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第3番 他
- A3,800 B2,800 C1,800 他セット券あり
- 学生(25歳まで)A3,000 B2,200 C1,400
- 日本演奏連盟 03-3539-5131



17日 13:30

ソニー・フィルハーモニック・オーケストラ第23回演奏会

- 新田ユリ(指揮) 山本貴志(Pf)
- シューマン: ピアノ協奏曲 他
- 自由1,500
- ソニー・フィルハーモニック・オーケストラ(大栗) 070-5023-8285



18日 14:00 20日 14:00

錦織健プロデュース・オペラvol.5
「セビリアの理髪師」(ロッシーニ作曲)

- 現田茂夫(指揮) 服部容子(チェンバロ)
- ロイヤルメトロポリタン管弦楽団
- ラガッツィ(合唱)
- ロジャー: 森麻季 フィガロ: 堀内康雄
- アルマヴィーヴァ伯爵: 錦織健
- 十川稔(演出)
- S14,000 A12,000 B10,000 C8,000 D6,000 E4,000
- ジャパン・アーツぴあ 03-5774-3040



21日 19:00

航空自衛隊航空中央音楽隊
創立50周年記念演奏会

- 中村芳文(指揮) フリップ・ウェイト大佐(客演指揮)
- 外間祥一郎(ユーフォニアム)
- 北爪道夫: 「To the Sky」(委嘱作品) 他
- 申込は締め切りました。
- 航空中央音楽隊 042-524-4131(内線292)

22日 19:00

2012都民芸術フェスティバル参加公演 オーケストラ・シリーズNo.43
新日本フィルハーモニー交響楽団

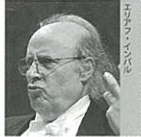
- 手塚幸紀(指揮) 野原みどり(Pf)
- モーツァルト: ピアノ協奏曲第21番 他
- A3,800 B2,800 C1,800 他セット券あり
- 学生(25歳まで)A3,000 B2,200 C1,400
- 日本演奏連盟 03-3539-5131



23日 19:00

東京都交響楽団第730回定期演奏会

- エリア・インバル(指揮) 宮田大(Vc)
- ショスタコーヴィチ: 交響曲第4番 他
- S7,500 A6,500 B5,500 C4,500 Ex2,200
- 都響ガイド 03-3822-0727



24日 15:00

音楽大学フェスティバル・オーケストラ演奏会

- 外山雄三(指揮)
- R.シュトラウス: アルプス交響曲 他
- S2,000 A1,500
- 東京芸術劇場リニューアル準備室 03-5391-2114



25日 14:00

都民交響楽団第113回定期演奏会

- 末廣誠(指揮)
- ブルックナー: 交響曲第9番(ハース版) 他
- 申込は締め切りました。
- 都民交響楽団(根岸) 080-3247-2869



28日 18:30

小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXI
「蝶々夫人」(ブッチーニ作曲・演奏会形式(セミステージ付))
ROHM OPERA THEATER

- 小澤征爾、ピエール・ヴァレー(指揮)
- 小澤征爾音楽塾オーケストラ・合唱団
- 蝶々夫人: アデーナ・ニテスク
- ピンカートン: アレクセイ・ドルゴフ
- シャープレス: アンソニー・マイケルズ=ムーア
- スズキ: エリザベス・デション
- S15,000 A13,000 B10,000 C8,000 D6,000
- 小澤征爾音楽塾事務局 0570-063-050
- ※当初はオペラ・プロダクションで上演する予定でしたが、上記のとおり演奏会形式(セミステージ付)での上演に変更となりました。



31日 18:00 ※無料イベントあり 11:00～

オーケストラの日2012

- 梅田俊明(指揮) オーケストラの日祝祭管弦楽団
- ホルスト: 組曲「惑星」より木星 他
- S3,000(Sペア5,000) A2,000 B1,000
- 日本オーケストラ連盟 03-5610-7275

小ホール公演情報 平成24年 3月

Recital Hall

休館日

15日、16日

1日 19:00 パウル・パドゥラ=スコダ ピアノリサイタル

- シューベルト: ピアノソナタ第21番 他
- 指定5,000 学生2,000 ●パシフィック・コンサート・マネジメント 03-3552-3831

2日 19:00 レクチャーコンサート「祝祭と音楽」シリーズ第5回「祈りと祭り」と音楽と

- 村治佳織(ナビゲーター、G)
- ロドリゴ: 祈りと踊り(ファリャを讀めて) 他
- 全席定売 ●東京文化会館事業企画課 03-3828-2111

3日 10:30 Music Weeks in TOKYO 2011 東京音楽アカデミーファイナルコンサート

- 服部百音(Vn) 弓新(Vn) 辻真理恵(Ob) 本田有彩(Pf)
- イザイ: 悲劇的な詩 op.12
- 自由500 ●ミュージック・ウィークス・イントーキョー実行委員会事務局 03-5719-7616

3日 19:00 川田健太郎ピアノリサイタル(東京音楽コンクール入賞者リサイタル)

- ムソルグスキー: 組曲「展覧会の絵」 他
- 自由3,000 学生2,000 ●音楽企画リヲ 0467-39-6158

4日 15:00 新進芸術家海外研修員によるスペシャル・ワールド・コンサート

- 白井晴子(Pf) 丸山奏(Va) 岩城晶子(Hp) 平田芳子(Tb) 他
- R.シューマン: クライスレリアーナ 他
- 自由2,000 ●日本演奏連盟 03-3539-5131

5日 19:00 第21回前中葉子ソプラノリサイタル～日本の歌をうたう

- 前中葉子(S) 花岡千春(Pf)
- 信時潔: 「小倉百人一首」より 他
- 自由4,000 学生2,000 ●二期会チケットセンター 03-3796-1831

6日 19:00 リエゾン サクソフォン アンサンブル第3回定期演奏会

- 家田厚志(指揮) 北村源三(Tp)
- R.シュトラウス: メタモルフォーゼン(変容) 他
- 自由3,000(当日3,500) 学生2,500(当日3,000) ●アレグロミュージック 03-5216-7131

7日 19:00 ハンドベル・アンサンブル「クリスタル」スプリングコンサート

- 「くるみ割り人形」より 他
- 指定4,000 ●東京労音 03-3204-9933

8日 11:00～12:00 東京文化会館モーニングコンサートvol.57

- 押部朋子(Ft) 遠藤直子(Pf)
- ホルヌ: カルメン幻想曲 他
- 自由500 ●東京文化会館事業企画課 03-3828-2111

8日 19:00 2012都民芸術フェスティバル カルテット・エクセルシオ「弦楽四重奏の夕べ」

- 西野ゆか(Vn) 山田百子(Vn) 吉田有紀子(Va) 大友肇(Vc)
- スメタナ: 弦楽四重奏曲第1番「わが生涯より」 他
- 指定3,000 ●日本演奏連盟 03-3539-5131

9日 19:00 アントネッロ第7回定期公演「フェルメールの音楽」

- 西山まりえ(ヴァージナル&Hp) 石川かおり(ヴィオラ・ダ・ガムバ)
- 濱田芳通(リコーダー&ホルネット)
- スウェーリンク: わが青春はすでに過ぎ去り 他
- 指定5,000 自由4,000 車椅子2,000 学生自由2,000 ●アントネッロ・コンサート 03-5685-2725

10日 13:00 第35回全都・区職員合唱祭

- 東京都庁合唱団 ぜいむ合唱団 新宿区職員コーラス 他約20団体
- 未定
- 入場無料 ●東京都職員文化会合唱部(島田) 042-676-6463

11日 14:30(プレトーク14:00～) 岡村喬生の「冬の旅」

- 岡村喬生(Bs-br) イェルク・デーモス(Pf)
- シューベルト: 歌曲集「冬の旅」(全24曲)
- 指定4,000 ●ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

12日 19:00 フルート室内楽の喜びvol.5

- 大澤明子(Ft) 早川りさこ(Hp) 城戸喜代(Vn) 安藤裕子(Va) 菊地知也(Vc)
- モーツァルト: フルート四重奏曲第1番 他
- 自由4,000 ●村松楽器販売 03-3367-6000

13日 19:00 アルトゥール・ビサロ ピアノリサイタル

- ショパン: 24の前奏曲 他
- 指定5,500 学生3,500 ●プロ アルテムジク 03-3943-6677

14日 19:00 ギゼラ・マシャエキ=ベア、ラファエル・フリーダー、森美加トリオ演奏会

- ギゼラ・マシャエキ=ベア(Ft) ラファエル・フリーダー(Vc) 森美加(Pf)
- クララ・シューマン(G.マシャエキ=ベア編):
- ピアノとヴァイオリンとチェロのためのトリオ op.17 他
- 自由3,500 学生2,500 ●カメラータ・トウキョウ 03-5790-5560

東京・春・音楽祭-東京のオペラの森2012-

17日 14:00 / 18:00

- 漆原啓子(Vn) 練木繁夫(Pf)
- ベートーヴェン: ヴァイオリンソナタ第1番～第5番([I])、第6番～第10番([II])
- CDプレゼント付通し券9,000 S5,000 A4,000 25歳以下1,500

18日 15:00 東京春祭歌曲シリーズvol.7 白井光子&ハルトムート・ヘル

- 白井光子(Ms) ハルトムート・ヘル(Pf)
- しぐれに寄する抒情 他 ●S6,000 A5,000 25歳以下1,500

19日 19:00 原田禎夫チェロ・シリーズ vol.1アミーチ弦楽四重奏団

- フェデリコ・アゴスティーニ(Vn) 川崎洋介(Vn) ジェームズ・クライツ(Va)
- 原田禎夫(Vc)
- ベートーヴェン: 弦楽四重奏曲第9番「ラズモフスキー第3番」 他
- S5,000 A4,000 25歳以下1,500

20日 15:00 東京春祭チェンバー・オーケストラトップ奏者たちによる弦楽四重奏の響

- 堀正文(Vn) 篠崎友美(Va) 向山佳絵子(Vc) 吉田秀(Cb) 他
- チャイコフスキー: 弦楽セレナード op.48 他
- S6,000 A5,000 25歳以下1,500

23日 14:00 / 19:00 語りと音楽～<大人のための>千一夜物語

- 山根基世、松平定知、広瀬修子、宮本隆治、好本恵(語り) 他
- 「千夜一夜物語」より ●指定4,500

29日 11:00 <午前11時>の音楽会vol.2 オーボエ奏者・古部賢一の現在(いま)を聴く

- 古部賢一(Ob) 吉田将(Fg) 寺嶋隆也(Pf)
- ブレヴィン: オーボエ、バスーンとピアノのための三重奏曲 他 ●指定2,000

29日 19:00 原田禎夫チェロ・シリーズ vol.2原田禎夫チェロリサイタル

- 原田禎夫(Vc) 加藤洋之(Pf)
- メンデルスゾーン: チェロソナタ第2番 他 ●S4,000 A3,000 25歳以下1,500

31日 15:00 東京春祭歌曲シリーズvol.8 ミハエラ・ゼリンガー & 小菅優

- ミハエラ・ゼリンガー(Ms) 小菅優(Pf)
- マーラー: 「リュッケルトの詩による5つの歌」他 ●S5,000 A4,000 25歳以下1,500

●東京・春・音楽祭実行委員会 03-3296-0600

22日 19:00 東京混声合唱団第227回定期演奏会

- 田中信昭(指揮) 中嶋香(Pf)
- 野平一郎: 「フランスの7つの詩」 他
- 自由4,000 学生2,000 ●合唱音楽振興会 03-3226-9755

24日 14:00 上村文乃チェロリサイタル(東京音楽コンクール入賞者リサイタル)

- 上村文乃(Vc) 佐藤勝重(Pf)
- ラフマニフ: チェロソナタ op.19 他
- 自由3,000 大学生以下1,500 ●デュオ・ジャパン 03-5428-0571

24日 19:00 小澤洋介チェロリサイタル

- 小澤洋介(Vc) ティム・レーベンスクロフト(Pf) 西澤健一(Pf)
- ブラームス: チェロソナタ第2番 他
- 自由4,000 学生2,500 ●ハラヤミュージックエンタープライズ 03-3587-0218

25日 14:30 ヴォクスマーナ第26回定期演奏会

- 西川竜太(指揮)
- 田中吉史: 委嘱新作(初演) 他
- 自由3,000 大学生1,500 高校生以下1,000 ●ヴォクスマーナ事務局 090-1204-0725

26日 19:00 古典音楽協会第145回定期演奏会

- 古典音楽協会室内合奏団
- ヘンデル: 合奏協奏曲「アレクサンダー・フェスト」 他
- 指定4,000 自由3,500 ●コンサートプロジェクト北星 03-3381-1523

27日 19:00 西江辰郎ヴァイオリンリサイタル

- 西江辰郎(Vn) 坂野伊都子(Pf)
- ファリャ(クライスラー編): スペイン舞曲
- 指定4,500 ●MIN-ONインフォメーションセンター 03-3226-9999

28日 19:00 三浦友理枝ピアノリサイタル2012

- ラヴェル: 夜のガスパール 他
- 指定4,000 ●東京音協 03-5774-3030

30日 18:45 日本モーツァルト協会3月例会「音符が語る無限の世界」

- 藤原浜雄(Vn) 鈴木理恵子(Vn) 鈴木康浩(Va) 毛利伯郎(Vc)
- モーツァルト: 弦楽三重奏のためのディヴェルティメント K.563 他
- 自由4,500 学生2,000 ●日本モーツァルト協会 03-5467-0626

5日③17:00 8日④15:00

東京・春・音楽祭-東京のオペラの森2012-

東京春祭ワグナーシリーズvol.3

「タンホイザー」(演奏会形式・映像付)

④ アダム・フィッシャー(指揮) NHK交響楽団

東京オペラシンガーズ
タンホイザー：ステファン・ゲールド
エリーザベト：ペトラ＝マリア・シュニツァー
ヴェーグス：エリーザベト・クルマン
ヴォルフラム：マルクス・アイヒェ
領主ヘルマン：アイン・アンガー

③S20,000 A16,000 B12,000 C9,000 D6,000 E3,000
U-25(25歳以下)2,000

④東京・春・音楽祭実行委員会 03-3296-0600

7日⑤19:00

東京・春・音楽祭-東京のオペラの森2012-

東京春祭のStravinsky vol.1

インバル&都響のストラヴィンスキー

④ エリアフ・インバル(指揮) 東京都交響楽団

④ ストラヴィンスキー：バレエ音楽「ペトルーシカ」(1947年版)
：バレエ音楽「火の鳥」(1910年全曲版)

③S8,000 A6,000 B4,000 C3,000 U-25(25歳以下)2,000

④東京・春・音楽祭実行委員会 03-3296-0600

18日⑥19:00

日医I.presents

葉加瀬太郎クラシックシアターII supported by Iwatani

④ 葉加瀬太郎(Vn)

③指定6,800

④キョードー東京 0570-064-708

19日⑦18:30

日本演奏連盟第24回クラシックフェスティバル

PIANO × PIANO

④ 藤井隆史&白水芳枝(ピアノデュオドゥオール)

伊藤恵&北村朋幹
高橋多佳子&宮谷理香(デュオ・グレイス)
迫昭嘉&江口玲 寺田悦子&渡邊規久雄
清水和音(全員Pf)

④【第1部】連弾～デュオ

④ シューベルト：幻想曲 へ短調

④ ブラームス：ハイドンの主題による変奏曲 op.56b

④ サン＝サーンス：動物の謝肉祭

④ ベートーヴェン(小林仁編)：交響曲第8番より 第1楽章

④【第2部】デュオ～ソロ

④ ルトスワフスキ：パガニーニの主題による変奏曲

④ ラヴェル：ラ・ヴァルス

④ ラフマニノフ：組曲第2番

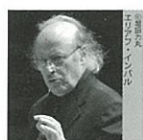
④ ショパン：幻想ポロネーズ

④ 英雄ポロネーズ

③S4,000 A3,000 B2,000 C1,000

④ 学生(25歳以下)S3,600 A2,700 B1,800 C900

④日本演奏連盟 03-3539-5131



20日⑧19:00

東京都交響楽団第733回定期演奏会

④ エリアフ・インバル(指揮) 辻井伸行(Pf)

④ ショパン：ピアノ協奏曲第1番

④ ショスタコーヴィチ：交響曲第10番

③S7,500 A6,500 B5,500 C4,500 Ex2,200

④都響ガイド 03-3822-0727

24日⑨18:30 25日⑩18:30

ウィーン国立バレエ団「ウィンナー・ガラ」

④ マニュエル・ルグリ 他

④ 「パッサ組曲第3番」「アンナ・カレーニナ」よりパ・ド・ドゥ

④ 「マリー・アントワネット」より抜粋 「スキュー・ウィフ」

④ 「グロウ・ストップ」「イン・ザ・ナイト」

④ 「精密の不安定なスリル」「白鳥の王」

④ 「ライモンダ」よりグラン・パ・ド・ドゥ

③S17,000 A15,000 B13,000 C9,000 D7,000 E5,000

④エコノミー4,000 学生2,000

④NBSチケットセンター 03-3791-8888

28日⑪18:00 29日⑫⑬13:30 / 18:00

30日⑭⑮15:00

ウィーン国立バレエ団「こうもり」

④ ベラ：オルガ・エシナ(28-30日)

④ マリア・ヤコヴレワ(29日)

④ イリーナ・ツインバル(29夜)

④ ヨハン：キリル・クルラー・エフ(28-30日)

④ ロマン・ラツィク(29日)

④ ウラジーミル・シシヨフ(29夜)

④ ウルリック：エノ・ベシ(28日)

④ マニュエル・ルグリ(29日-30日)

④ デニス・チュリエヴィチコ(29夜)

④ 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

④ ローラン・ブティ(振付)

③(28-29夜)S16,000 A14,000 B12,000 C8,000 D6,000

④E4,000 エコノミー3,000 学生1,500

④(29日-30日)S18,000 A16,000 B14,000 C10,000 D8,000

④E6,000 エコノミー5,000 学生2,500

④NBSチケットセンター 03-3791-8888

東京文化会館チケットサービスのご案内

当館及び他会場で開催される、オペラ、バレエ、クラシックコンサート等のチケットを多数取り揃えております。窓口、お電話の他、インターネットでもご購入いただけます。ぜひご利用ください。

◆ 営業時間 10:00～19:00(窓口・電話)

◆ TEL 03-5685-0650 ◆ HP <http://www.t-bunka.jp/>

◆ 休業日(3月～6月)

3月	15日(木)*	16日(金)
4月	16日(月)*	17日(火)*
5月	1日(火)*	2日(水)
6月	11日(月)*	12日(火)

*の日は電話のみ営業 10:00～18:00

休館日

16日、17日

東京・春・音楽祭-東京のオペラの森2012-

1日①[I]11:00 / [II]13:00 / [III]15:00 / [IV]17:00 / [V]19:00

東京春祭 マラソン・コンサートvol.2 ドビュッシーとその時代～生誕150年に寄せて～芸術都市・パリに生きたアーティストたち

④ [I] 工藤重典(Ft) 山宮るり子(Hp) ロジャー・チェイス(Va) 藤井一興(Pf)

④ [II] 藤井一興(Pf) 他

④ [III] 林美智子(Ms) 河原忠之(Pf)

④ [IV] 渡辺玲子(Vn) 川本嘉子(Va) 向山佳絵子(Vc) 他

④ [V] 永野英樹(Pf)

③各公演指定2,000 1日券(5公演通し券)7,500

4日②19:00 アルゼンチン・タンゴのタバ～哀愁漂うタンゴの名曲を集めて

④ タンゴアンサンブル「アストロリコ」

④ ゴビ：オランダ・ゴニに捧ぐ 他

③指定3,000

6日③19:00 ふたつの《四季》～ヴァイヴァルディ&ピアソラ

④ ラストラヴァガナンツァ東京 三浦一馬(バンドネオン) 大萩康司(G) 小島りち子(Vo)

④ ヴァイヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲集「四季」 他

③S5,000 A4,000 25歳以下1,500

④東京・春・音楽祭実行委員会 03-3296-0600

2日④19:00 第30回東京クラリネットフィルハーモニー定期演奏会

④ 海鋒正毅(指揮)

④ R.シュトラウス：歌劇「ばらの騎士」より

③自由3,000 ④アトリエカガワ 042-793-5988

3日⑤19:00 小山莉絵ファゴットリサイタル

④ 小山莉絵(Fg) 小山昭雄(Fg) フレデリック・ラガルデ(Pf)

④ サン＝サーンス：ソナタ長調 他

③自由3,500 ④小山昭雄、ゆう子後援会事務局(廣田) 03-3307-8547

5日⑥19:00 蒔田尚昊と冬木透の宇宙vol.4

④ 吉岡孝悦(Pc) 南山華央倫(Va) 菅原さおり(Pf) 友田恭子(Pf) 他

④ 冬木透：交響詩ウルトラセブン 他

③自由4,000(当日4,500) ④桐蔭会 090-4944-3762

7日⑦予選10:30 / 8日⑧本選10:30 第2回ガダニーニコンクール

③入場無料 ④ガダニーニコンクール実行委員会 03-3498-6324

9日⑨19:00 アクアピアノトリオコンサート

④ 池澤卓朗(Vn) 吉濱綾伽(Vc,作曲) 十川菜穂(Pf)

④ 吉濱綾伽：Diary 他

③自由4,000 ④ハラヤミュージックエンタープライズ 03-3587-0218

10日⑩19:00 日本合唱協会第179回定期演奏会

④ 「ジャンジャックルソー生誕300年を偲んで」

④ 北原幸男(指揮) 海老澤敏(お話) 松元博志(Pf) ④教会用モテット 他

③指定4,000(当日4,400) 自由3,500(当日3,800) ベア5,500(前売のみ)

④65歳以上2,500* 高校生以下1,500* ※予約のみ ④日唱 03-3791-4088

11日⑪19:00 浅利守宏・田中幸治デュオリサイタル

④ 浅利守宏(Ft) 田中幸治(Pf)

④ ライネッケ：フルートソナタ「ウンディーネ」 他

③自由4,000 学生2,000 ④インターミュージックストア・キョウ 03-3475-6870

12日⑫19:00 バズ・ファイブ コンサート

④ Buzz Five(金管五重奏団) 美座良彦(ラテンパーカッション、ドラムス)

④ スミス(内田祥子編)：アフリカの儀式と歌、宗教的典礼 他

③自由3,000 大学生以下2,000 ④プロ アルテ ムジケ 03-3943-6677

13日⑬19:00 日本テレマン協会第205回定期演奏会

④ 延原武春(指揮) テレマン室内オーケストラ

④ ヴィヴァルディ：2つのヴァイオリンの為の協奏曲 op.3-11 他

③自由3,500(当日4,000) 65歳以上2,000 ④日本テレマン協会 06-6345-1046

14日⑭14:00 伊東陽ピアノリサイタル

④ プロコフィエフ：ピアノソナタ第6番 他

③自由2,500 ④日本演奏連盟 03-3539-5131

14日⑮19:00 中島ゆみ子と仲間たちvol.7

④ 中島ゆみ子(Vn) 佐藤裕子(Pf) エリック・ウィリアムス(Vc) 白木麻弥(Va)

④ ブラームス：ピアノ四重奏第1番 他

③自由3,500(当日4,000) ベア6,000* ※前売のみ

④おんがくの共同作業場 042-522-3943

15日⑯14:00 コリン・ストーン ピアノリサイタル

④ コリン・ストーン(Pf) 飯田真弓(Pf)

④ ベートーヴェン：ピアノソナタ第30番 他

③自由4,000 ④アトリエ ビュー 0467-22-2300

18日⑰19:00 高橋アキ/ピアノドラマティックvol.8

④ シューベルト：「さすらい人幻想曲」 他

③自由4,000 ④デュオジャパン 03-5428-0571

19日⑱11:00～12:00 東京文化会館モーニングコンサートvol.58

④ 八木寿子(Ms) 越知晴子(Pf)

④ シューマン：リーダー・クライス op.39 他

③自由500 ④東京文化会館事業企画課 03-3828-2111

19日⑲19:00 脇岡洋平ピアノリサイタル

④ シューベルト：4つの即興曲 他

③自由4,000 ④プロ アルテ ムジケ 03-3943-6677

20日⑳19:00 花房晴美室内楽シリーズ バリ・音楽のアトリエ「第4集ブルーランクの夜会」

④ 花房晴美(Pf) 花房真美(Pf) 加瀬孝宏(Ob) 森朱美(S) 他

④ ブーランク：ピアノと管楽器のための六重奏曲 他

③自由5,000 学生3,000 ④コンサート・プランニング 03-5411-1090

21日㉑14:00 小原孝ピアノリサイタル～菅野洋子先生の思い出～

④ 小原孝：スタニアン・ストリート 他

③指定5,000 ④東京音協 03-5774-3030

22日㉒14:00 トリオ・エドアルテ 定期演奏会vol.3 ～スペシャリストを迎えて～

④ 崔文洙(Vn) 中村美由紀(Va) 花崎薫(Vc) 鈴木良昭(Cl) 松田拓之(Vn)

④ ベートーヴェン：弦楽三重奏曲 op.9-2 他

③指定4,500 自由4,000 学生自由2,000 ④新日本フィル・チケットボックス 03-5610-3815

23日㉓19:00 クインテット・アッシュ第1回演奏会

④ クインテット・アッシュ(木管五重奏)

④ タファネル：木管五重奏曲 他

③自由3,000 ④ミリオコンサート協会 03-3501-5638

24日㉔18:30 歌唱会 オペラアリア&歌曲のタバ

④ 神戸孝夫(T) 清水邦子(Ms) 前澤洋子(S) 菊地美奈(S) 他

④ さくら横ちよう 他

③自由3,000 ④歌唱会オペラアリア&歌曲のタバ 04-7186-2040

25日㉕18:45 日本モーツァルト協会4月例会～ミュンヘンのモーツァルト～

④ 上野優子(Pf)

④ モーツァルト：ピアノソナタ第6番「デュルニツ」 他

③自由4,500 学生2,000 ④日本モーツァルト協会 03-5467-0626

26日㉖19:00 高橋竹山・VOICE SPACE～東北を唄う～

④ 高橋竹山(三味線) VOICE SPACE 成田涼子(長唄・三味線)

④ 津軽あいや節 他

③指定5,000 ④東京音協 03-3204-9933

27日㉗19:00 東京音楽大学卒業演奏会

④ 平成23年度卒業生優秀者

④ 未定

③入場無料 ④東京音楽大学演奏課 03-3982-2496

28日㉘19:00 平松混声合唱団第27回定期演奏会～結成30周年記念～

④ 平松剛一(指揮) 湖上千里(Pf)

④ 平吉毅子：わが里程標 他

③自由3,000 ④平松混声合唱団 03-6410-5621

29日㉙17:00 第13回新人演奏会

④ 関東地区13音楽大学代表者13名

④ 未定

③自由1,500 ④日本ピアノ調律師協会関東支部 03-3257-0440

30日㊀14:00 女声合唱団コール・メイ

3日 11:00 / 17:00 4日 11:00

第82回新人演奏会

全国の音楽系大学・短期大学35校(予定)からその年度の卒業生の中で各校が推薦する首席級奏者約120名。自由1,000 読売新聞東京本社文化事業部 03-3561-6346

5日 15:30

第54回東京六大学混声合唱連盟定期演奏会

岩本達明(指揮) 伊藤康英、五味こずえ(Pf) ムソルグスキー(伊藤康英編): 展覧会の絵 他 自由1,000 東京六大学混声合唱連盟 konseirokuren@gmail.com(メール)

6日 11:30

第75回三曲名流大会

箏、三絃、尺八による名曲を各流、各派から人間国宝をはじめ、家元、名手、花形ら一千余名。自由2,500 東京新聞文化事業部 03-6910-2345

7日 10:30 / 14:00

平成24年度荒川区立小・中学校オーケストラ鑑賞教室

※関係者のみ

8日 10:30 / 14:00

豊島区立小・中学校音楽鑑賞教室

※関係者のみ

12日 14:30 13日 14:30

14日 14:30 15日 18:30

ウィーン・フォルクスオーパー

「こうもり」(J.シュトラウスII作曲)

アルフレード・エシュヴェ(12-14日指揮) エンリコ・ドヴィコ(13-15日指揮) ウィーン・フォルクスオーパー管弦楽団・合唱団 ウィーン国立バレエ団 ロザリンデ:メルバラモス(12-14日) ウルズラ・ブフィツナー(13-15日) アイゼンシュタイン:モルテン・フランク・ラーセン(12-14日) セバスティアン・ライントラー(13-15日) S39,000 A34,000 B29,000 C23,000 D18,000 E13,000 F9,000 エコノミー8,000 学生6,000 ※14日のみS~C席各2,000円引き NBSチケットセンター 03-3791-8888



18日 18:30 19日 15:00

20日 15:00

ウィーン・フォルクスオーパー

「ウィンザーの陽気な女房たち」

(O.ニコライ作曲)

サッシャ・ゲツツェル(指揮) ウィーン・フォルクスオーパー管弦楽団・合唱団 ウィーン国立バレエ団 ファルスタッフ:フランツ・ハヴラタ(全日) フルート夫人:ジュニファー・オローリン(18-20日) エリーザベト・プレヒル(19日) ライヒ夫人:アレクサンドラ・クルーゼ(18-20日) マルティナ・メケリック(19日) Sアルフレート・キルヒナー(演出) S39,000 A34,000 B29,000 C23,000 D18,000 E13,000 F9,000 エコノミー8,000 学生6,000 NBSチケットセンター 03-3791-8888



21日 19:00

東京都交響楽団第735回定期演奏会

イオン・マリ(指揮) アントニオ・メネセス(Vc) ワーグナー:歌劇「リエンツィ」序曲 シューマン:チェロ協奏曲 フランク:交響曲 S6,500 A5,500 B4,500 C3,500 Ex1,800 都響ガイド 03-3822-0727



24日 18:30 25日 18:30

26日 15:00 27日 15:00

ウィーン・フォルクスオーパー

「メリー・ウイドウ」(F.レハール作曲)

エンリコ・ドヴィコ(24-26日指揮) アルフレード・エシュヴェ(25-27日指揮) ウィーン・フォルクスオーパー管弦楽団・合唱団 ウィーン国立バレエ団 ハンナ:アンネッテ・ダッシュ(24-26日) アレクサンドラ・ラインブレヒト(25-27日) ダニロ:ダニエル・シュムツツハルト(24-26日) マルコ・ディ・サビア(25-27日) Sマルコ・アルトゥーロ・マレリ(演出) S39,000 A34,000 B29,000 C23,000 D18,000 E13,000 F9,000 エコノミー8,000 学生6,000 NBSチケットセンター 03-3791-8888



28日 19:00

都民劇場音楽サークル第596回定期公演

ハンブルク北ドイツ放送交響楽団

トーマス・ヘンゲルブロック(指揮) クリスティアン・テツラフ(Vn) ハイドン:交響曲第70番 二長調 モーツァルト:ヴァイオリン協奏曲第3番 ベートーヴェン:交響曲第3番「英雄」 S20,000 A16,000 B13,000 C9,500 都民劇場 03-3572-4311



掲載情報は2012年2月5日現在のものです。その他、主催者等の都合により、公演内容が変更になる場合がございます。また、公演日、席種によって、チケットがご用意できない場合もございます。詳しくは、各主催者にお問い合わせください。

【記号】◎出演 ●スタッフ ●曲目・演目 ●料金 ●お問い合わせ先 【略称】Alt(A)/アコーディオン(Acc)/アルトサクソフォン(A-sax)/バリトン(Br)/バリトンサクソフォン(Br-sax)/バス(Bs)/バスバリトン(Bs-br)/コントラバス(Cb)/チェンバロ(Cem)/クラリネット(Cl)/カウンターテナー(C-ten)/ファゴット(Fg)/フルート(Fl)/フォルテピアノ(Fp)/ギター(G)/ハープ(Hp)/ホルン(Hr)/キーボード(Key)/マリンバ(Mar)/メゾピアノ(Ms)/オーボエ(Obo)/オルガン(Org)/パーカッション(Pc)/ピアノ(Pf)/ピッコロ(Picc)/ソプラノ(S)/サクソ(Sax)/ソプラノサクソフォン(S-sax)/テナー(T)/トロンボーン(Tb)/ティンパニ(Tim)/トランペット(Tp)/テナーサクソフォン(T-sax)/チューバ(Tub)/ヴァイオリン(Va)/チェロ(Vc)/ヴィブラフォン(Vib)/ヴァイオリン(Vn)/ヴォーカル(Vo)

3日 14:00 佐藤久成ヴァイオリンリサイタル~CD発売記念~

佐藤久成(Vn) 田中良茂(Pf) R.シュトラウス:ヴァイオリンソナタ op.18 他 自由4,500(当日5,000) 学生3,000 レアアーツ音楽工房 090-5829-2586

4日 14:00 クロスロード・レディーズ・アンサンブル~30周年演奏会~

鈴木与志一(指揮) 石原真(指揮) 川井敏子(Pf) 石原奈保子(Pf) 木下牧子:作品集より「春に」「ネロ」 他 自由1,800 コーラス・スタジオ 03-3371-2562

5日 18:00(プラトーク17:15~17:45) 松本バツハ祝祭アンサンブル東京公演

「ブランデンブルク協奏曲」全曲 小林道夫(指揮,Cem) 桐山建志(コンサートマスター) 花崎薫(Vc) 磯山雅(お話) 他 J.S.バツハ:ブランデンブルク協奏曲(全曲) 自由5,000 学生(大学生まで)2,500 オフィスアルシェ 03-3565-6771

6日 14:00 堀江志磨ピアノリサイタル

ベートーヴェン:ピアノソナタ第30番 自由3,500 HORIE 0422-34-0623

7日 19:00 中野洋子ピアノリサイタル~星の時間~

ベートーヴェン:ピアノソナタ第21番「ワルシュタイン」 他 自由4,000 新演奏家協会 03-3561-5012

8日 19:00 佐藤恵梨奈ヴァイオリンリサイタル2012

佐藤恵梨奈(Vn) 森夕希子(Pf) ドビュッシー:ヴァイオリンソナタ 他 自由3,000 学生2,700 若手演奏家を応援する会(田部井) 090-3599-5288

9日 19:00 栗原利佳ソプラノリサイタル

栗原利佳(S) ニコラ・ロッシ・ジヨルダノ(T) 石野真穂(Pf) カタラーニ:歌劇「ワリー」より「さようなら、ふるさとの家よ」 他 自由4,000 栗原利佳ソプラノリサイタル 03-3874-3565

10日 19:00 田代純子ピアノリサイタル

ブラームス:シューマンの主題による変奏曲 他 自由3,500 学生2,500 ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

11日 11:00~12:00 東京文化会館モーニングコンサートvol.59

岸本萌乃加(Vn) 森夕希子(Pf) グリーク:ヴァイオリンソナタ第3番 op.45 モーツァルト:ヴァイオリンソナタ K.301 他 自由500 東京文化会館事業企画課 03-3828-2111

11日 19:00 姜小青コンサート 古箏が奏でるきらめきの旋律

姜小青(古箏) 馬平(Pc,中国木琴) 西本梨江(Pf) ショパン:ノクターン op.9-2 指定4,500 MIN-ONインフォメーションセンター 03-3226-9999

12日 14:00 下野昇テノールリサイタル

下野昇(T) 岡原慎也(Pf) ベートーヴェン:「口づけ」 他 自由5,000 二期会チケットセンター 03-3796-1831

13日 14:00 天満敦子 無伴奏ヴァイオリンコンサート

J.S.バツハ:アダージョ 他 指定4,500 東京音協 03-5774-3030

14日 19:00 佐藤美喜ピアノリサイタル

バルトーク:戸外にて 他 自由3,000 (佐藤) 048-833-1250

15日 19:00 川崎智子ピアノリサイタル~10年の軌跡~

ショスタコーヴィチ:ピアノソナタ第1番 他 自由4,000 学生2,000 コンセール・ブルミエ 042-662-6203

16日 19:00 西川修助ヴァイオリンリサイタル

西川修助(Va) 岡原慎也(Pf) ショスタコーヴィチ:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ op.147 他 自由4,000 学生2,500 カメラータトウキョウ 03-5790-5560

17日 19:00 菅野潤子プロジェクト第1夜

ドビュッシー:前奏曲集第1集(全12曲) 第2集(全12曲) 指定4,000 学生2,000 コンサートイマジネーション 03-3235-3777

18日 19:00 岡崎慶輔&伊藤恵デュオリサイタル

岡崎慶輔(Vn) 伊藤恵(Pf) ラヴェル:ツィガース 他 指定4,000 学生2,000 パシフィック・コンサート・マネジメント 03-3552-3831

19日 14:00 イェルク・デームス ピアノリサイタル

J.S.バツハ:バルタータ第1番 他 指定5,500 学生3,500 プロアルテ ムジケ 03-3943-6677

19日 19:00 ベートーヴェンピアノソナタ全集CD発売記念

菊地裕介ピアノリサイタル オールベートーヴェンプロ ベートーヴェン:ピアノソナタ第14番「月光」 他 自由3,500(当日4,000) ペア6,000※ 学生2,000※ ※前売のみ アルベンミュージックオフィス 090-6955-8093

20日 14:00 森美代子ソプラノリサイタル(東京音楽コンクール入賞者リサイタル)

森美代子(S) 湯浅加奈子(Pf) 中村健(T) CHILDHOOD(ハンドフルート&Pf) パンスタイン:ミュージカル「キャンディード」より「着飾って、きらびやかに」 他 自由3,000(当日3,500) 学生1,500 音和の森コンサート実行委員会 ニシムラ企画 03-3635-4330

21日 19:00 橋高昌男ピアノリサイタル

シューベルト:3つのピアノ曲 D.946 他 自由3,500 学生2,500 プロアルテ ムジケ 03-3943-6677

22日 19:00 日本フォーレ協会第24回演奏会「フォーレとドビュッシー」

ジェラルド・ブーレ(Vn) 木村かをり(Pf) 東誠三(Pf) 栗林朋子(Ms) 他 ドビュッシー:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 他 自由4,000 日本フォーレ協会演奏部 03-3392-1980

23日 19:00 田中麗子ピアノリサイタル

ヤナーチェク:ピアノソナタ「1905年10月1日、街頭にて」 他 自由4,000 学生2,000 新演奏家協会 03-3561-5012

24日 18:45 日本モーツァルト協会5月例会「名手シュタードラーとの出会い」

尾井シフォンニエック東京アンサンブル モーツァルト:クラリネット五重奏曲 K581 他 自由4,500 学生2,000 日本モーツァルト協会 03-5467-0626

25日 19:00 土屋美寧子ピアノリサイタル

ラヴェル:クーブランの墓 他 自由4,000 ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

26日 14:00 足立さつきソプラノリサイタル~デビュー25周年記念~

足立さつき(S) 田中明子(Pf) 山田耕伴:芥子粒夫人 全4章 他 指定5,000 ジャパン・アーツびあ 03-5774-3040

26日 19:30 五月の夕べ~浪漫的な歌~

佐藤早苗(S) 永野光太郎(Pf) ワーグナー:楽劇「ローエングリン」より「エルザの夢」 他 自由4,000 080-4722-1718

27日 14:00 志鷹美紗ピアノリサイタル

ラヴェル:鏡 他 自由2,500 日本演奏連盟 03-3539-5131

27日 19:00 藍川由美「日本のうた編年体コンサート⑧」

藍川由美(S) 田中順子(Pf) 堀内麻貴(Vn) 片山杜秀(解説) 古賀メロ誕生とレコード歌謡の隆盛 指定3,000 当日学生1,000 オフィス小野寺 050-7511-8457

28日 19:00 東京ハルモニア室内オーケストラ第44回定期演奏会

ジェラルド・ブーレ(Vn) 川島余里(Pf) メンデルスゾーン:ヴァイオリン、ピアノと弦楽のための協奏曲 他 指定4,000 東京ハルモニア室内オーケストラ 090-1260-2934

29日 19:00 竹原暁子ピアノリサイタル

リスト:ピアノソナタ ロ短調 他 自由4,000 新演奏家協会 03-3561-5012

30日 19:00 有森博ピアノリサイタル(ロシアの玉手箱)

第3回「モトネルの時間」 メトネル:忘れられた調べ第3集 op.40(全6曲) 他 自由4,000 学生2,000 東京アーティストズ 03-3440-7571

31日 19:00 The JADE コンサート2012

「リヴァイブ 新しく生まれ変わるために」 ザ・ジェイド 金井信(Pf) リヴァイブ 他 指定5,500 東京音協 03-3204-9933

1日◎19:00 2日◎14:00 / 18:30

シュツットガルト・バレエ団
「ジャバ馬駒らし」

◎ キャタリーナ：
スー・ジン・カン(1日)
アリシア・アマトリアン(2日)
マリア・アイシュヴァルト(2夜)
ベトルーチオ：
フィリップ・バランキエヴィッチ(1日)
アレクサンダー・ジョーンズ(2日)
ジェイソン・レイリー(2夜)
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
◎ ジョン・クランコ(振付)
◎ S18,000 A16,000 B14,000 C11,000 D8,000 E5,000
エコノミー4,000 学生2,500
◎ NBSチケットセンター 03-3791-8888



5日◎18:30 6日◎18:30

シュツットガルト・バレエ団
「白鳥の湖」

◎ オデット/オデイル：
アリシア・アマトリアン(5日)
マリア・アイシュヴァルト(6日)
ジークフリート王子：
フリーデマン・フォーゲル(5日)
マライン・ラドメイカー(6日)
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
◎ ジョン・クランコ(振付)
◎ S18,000 A16,000 B14,000 C11,000 D8,000 E5,000
エコノミー4,000 学生2,500
◎ NBSチケットセンター 03-3791-8888



8日◎19:00

都民劇場音楽サークル第597回定期公演
フランクフルト放送交響楽団

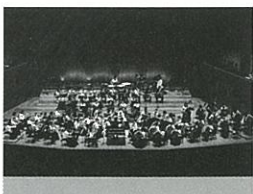
◎ パーヴォ・ヤルヴィ(指揮) アリス=紗良・オット(Pf)
◎ リスト：ピアノ協奏曲第1番
ブルクナー：交響曲第8番
◎ S17,000 A14,000 B11,000 C8,000
◎ 都民劇場 03-3572-4311



10日◎18:00

第51回同立交歓演奏会

◎ 同志社交響楽団 吉田行地(指揮)
立教大学交響楽団 小田野宏之(指揮)
◎ ベートーヴェン：交響曲第5番(同志社)
ブラームス：交響曲第1番(立教)
チャイコフスキー：イタリヤ奇想曲(合同)
◎ S1,500 A1,000
◎ 立教大学交響楽団チケット管理(浅尾) 080-5426-7506

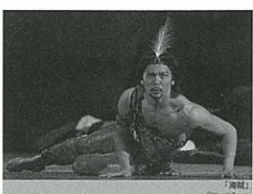


14日◎14:00 15日◎18:30

16日◎13:00 / 17:00 17日◎14:00

熊川哲也Kバレエカンパニー「海賊」

◎ メドーラ：松岡梨絵(14-17日)
SHOKO(15-16日) 浅川紫織(16夜)
コンラッド：S.キャシディ(14-16夜-17日)
遅沢佑介(15-16日)
アリ：熊川哲也(14-16夜-17日) 橋本直樹(15-16日)
福田一雄、井田勝大(指揮) シアター オーケストラトキョー
◎ 熊川哲也(演出・再振付)
◎ (14-16夜、17日)S18,000 A14,000 B10,000 C8,000
(15-16日)S12,000 A10,000 B8,000 C6,000
◎ チケットスペース 03-3234-9999



18日◎19:00

都民劇場音楽サークル第598回定期公演

ロイヤル・フランダース・フィルハーモニー

◎ エド・デ・ワールト(指揮) マリー=エリザベート・ヘッカー(Vc)
◎ シューマン：チェロ協奏曲
マーラー：交響曲第5番
◎ S10,000 A8,000 B7,000 C6,000
◎ 都民劇場 03-3572-4311



19日◎19:00

東京都交響楽団第737回定期演奏会

◎ 大野和士(指揮) 庄司紗矢香(Vn)
◎ シューマン：浄められた夜
シマノフスキー：ヴァイオリン協奏曲第1番
バルトーク：管弦楽のための協奏曲
◎ S6,500 A5,500 B4,500 C3,500 Ex1,800
◎ 都響ガイド 03-3822-0727



20日◎19:00

フジコ・ヘミング ピアノ・ソロ・リサイタル2012

◎ リスト：ラ・カンパネラ 他
◎ S11,000 A9,000 B7,000
◎ サモンプロモーション 0120-499-699



24日◎14:00 27日◎18:30 7月19日◎18:30

ニーナ・アナニアシヴィリ&グルジア国立バレエ
「白鳥の湖」

◎ オデット/オデイル：ニーナ・アナニアシヴィリ
ジークフリート王子：デニス・マトヴィエンコ
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
◎ マリウス・ブティバ、レフ・イワノフ(振付)
アレクセイ・ファジェーチェフ(改訂振付)
◎ S19,000 A16,000 B13,000 C10,000 D7,000 E5,000
◎ ジャパン・アーツぴあ 03-5774-3040



29日◎19:00

秋川雅史コンサートツアー 希望の翼 -voice of hope-

◎ 秋川雅史(T)
◎ 千の風になって 他
◎ S6,300 A5,800 B5,300 C4,800(予定)
◎ MIN-ONインフォメーションセンター 03-3226-9999



30日◎18:00

UENOの森のHIROSHI 2012

◎ ピアニスターHIROSHI(Pf)
◎ HIROSHIパロディ集 他
◎ S5,000 A4,000 小・中学生3,500
◎ 東京労音 03-3204-9933



1日◎19:00 渡辺健二ピアノリサイタル

◎ リスト：巡礼の年報第3年全曲 他
◎ 自由3,500 ◎プロ アルテ ムジケ 03-3943-6677

2日◎14:00 ケヴィン・ケナー ピアノリサイタル

◎ ドビュッシー：映像第1巻 他
◎ S5,000 A3,500 ◎アイエムシーミュージック 03-3401-9760

3日◎14:00 都響メンバーによる室内楽トークコンサートvol.II
本管アンサンブルの愉視

◎ 小池郁江(FI) 大植圭太郎(OB) 勝山大輔(CI) 向後崇雄(Fg)
野見山和子(Hr) 岡崎悦子(Pf) ◎ブランク：六重奏曲 他
◎ S4,000 A3,000 ◎都響ガイド 03-3822-0727

4日◎19:00 一世(Issei)ピアノリサイタル〜ショパン傑作選集〜

◎ ショパン：ピアノソナタ第3番 他
◎ 自由4,000 高校生以下3,000 ◎赤い鳥 03-3435-7376

5日◎11:00〜12:00 東京文化会館モーニングコンサートvol.60

◎ 石田啓明(Pf)
◎ ベートーヴェン：ピアノソナタ第23番「熱情」 他
◎ 自由500 ◎東京文化会館事業企画課 03-3828-2111

5日◎19:00 遠藤志葉ピアノリサイタル

◎ ラヴェル：組曲「鏡」 他
◎ 自由3,000 ◎インターミュージック・トキョウ 03-3475-6870

6日◎19:00 奈良希愛ピアノ室内楽演奏会 I

◎ 奈良希愛(Pf) 瀬崎明日香(Vn) 上森祥平(Vc)
◎ シューマン：ピアノ三重奏曲第1番〜第3番
◎ 自由4,000 学生2,500 ◎ミリオコンサート協会 03-3501-5638

7日◎18:00 東京都立総合芸術高等学校音楽科校内オーディション合格者による発表演奏会

◎ 音楽科校内オーディション合格者
◎ ピアノ・管楽器・弦楽器・打楽器・声楽による独奏(唱)又はアンサンブル
◎ 入場無料
◎ 都立総合芸術高等学校 駒場校舎 03-3467-9494(3/30まで)
富久校舎 03-3354-5288(4/2より)

8日◎19:00 日本合唱協会第180回定期演奏会「ラターの夕べ」

◎ 山崎滋(指揮) 小田裕之(Pf)
◎ ラター：Five Childhood Lyrics 他
◎ 指定4,000(当日4,400) 自由3,500(当日3,800) ペア7,500(前売りのみ)
65歳以上2,500* 高校生以下1,500* *予約のみ ◎日唱 03-3791-4088

9日◎18:00 成田博之バリトリンリサイタル

◎ 成田博之(Br) 河原忠之(Pf)
◎ ヴェルディ：歌劇「リゴレット」より「悪魔め鬼め」 他
◎ 自由4,000 ◎二期会チケットセンター 03-3796-1831

10日◎14:00 澤蓼沼デュオwithプレミアムアーティスト〜大野かおる、ガイ・ジョンストンを迎えて

◎ 澤和樹(Vn) 蓼沼恵美子(Pf) 大野かおる(Va) ガイ・ジョンストン(Vc)
◎ フォーレ：ピアノ四重奏曲 op.15 他
◎ 自由4,000 学生3,000 ◎アスペン 03-5467-0081

13日◎18:45 日本モーツァルト協会6月例会〜バロック楽器による創造〜

◎ ジュリアン・ショーヴァン(バロック・ヴァイオリン) 平井千絵(Fp)
◎ モーツァルト：ヴァイオリンソナタ K379(373a) 他
◎ 自由4,500 学生2,000 ◎日本モーツァルト協会 03-5467-0626

14日◎19:00 石井啓一郎ヴァイオリンリサイタル

◎ 石井啓一郎(Vn) 石井啓子(Pf)
◎ レスピーギ：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 他
◎ 自由4,000 ◎大地の会 0827-32-8352

15日◎19:00 長尾洋史「ディアベリ変奏曲」

◎ 長尾洋史(Pf)
◎ ベートーヴェン：ディアベリのワルツの主題による33の変奏曲 他
◎ 自由4,000 ◎デュオジャパン 03-5428-0571

16日◎18:30 アテフ・ハリム ヴァイオリンリサイタル

◎ アテフ・ハリム(Vn) ラファエル・ゲラ(Pf) 森明美(MC)
◎ ヴィターリ：シャコンヌ 他
◎ 指定4,500(当日5,000) 学生2,000(当日2,500) ◎A&A art 03-3392-2955

17日◎14:00 高島敦子ソプラノリサイタル

◎ 高島敦子(S) 千葉かほる(Pf)
◎ 山田耕筰：「AIYANの歌」 他
◎ 自由2,500 ◎日本演奏連盟 03-3539-5131

17日◎19:00 アカサスII コンサート

◎ 弦楽合奏団アカサスII：大川内弘(Vn) 村上和邦(Vn) 銅銀久称(Vc) 他
◎ スーク：弦楽セレナード 他
◎ 自由4,000 ◎弦楽合奏団アカサスII(東條) 045-560-6115

18日◎19:00 谷山浩子・放課後の音楽室〜倫典先生と〜

◎ 谷山浩子(Vo) 岡崎倫典(G)
◎ さよならのかわりに 他
◎ 指定5,000 ◎東京音協 03-5774-3030

19日◎19:00 秦はるひピアノリサイタル 私の好きな国々II

◎ アルベニス：ラ・ベガ 他
◎ 自由4,000 ◎コンサートイマジネ 03-3235-3777

20日◎19:00 橋本杏奈クラリネットリサイタル

◎ 橋本杏奈(Cl) 寺嶋陸也(Pf)
◎ ウェーバー：演奏会用大二重奏曲 他
◎ 指定4,500 学生3,000*(※日本アーティストチケットセンターのみ)
◎ 日本アーティストチケットセンター 03-3944-9999

21日◎19:00 山根弥生子ピアノリサイタル

◎ フランク：前奏曲、コラールとフーガ ロ短調 他
◎ 指定5,000 自由4,000

22日◎11:00〜12:00 「創造・楽落らいぶ」vol.20-音楽家と落語家のコラボレーション-

◎ 桂小南治(落語) 吉富はるか(Vn) 尾崎博志(G) 米元美彦(Pc,ドラムス)
◎ 第1部：ミニコンサート 第2部：落語と音楽のコラボレーション「菜刀息子」
◎ 自由500 ◎東京文化会館事業企画課 03-3828-2111

22日◎19:00 中野翔太ピアノリサイタル

◎ ガーシュウィン：ラプソディー・イン・ブルー 他
◎ 指定4,000 ◎ジャパン・アーツぴあ 03-5774-3040

23日◎19:00 石井克典ピアノリサイタル

◎ ベートーヴェン：ピアノソナタ第29番「ハンマークラヴィーア」
◎ 自由4,000 ◎ソナーレ・アートオフィス 03-5754-3102

24日◎14:00 ケルトゥット・エクセルシオ第23回東京定期演奏会

◎ 西野ゆか(Vn) 山田百子(Vn) 吉田有紀子(Va) 大友肇(Vc)
◎ ベートーヴェン：弦楽四重奏曲「ラズモフスキー第1番」 他
◎ 自由4,000 ペア6,000 シニア2,000 学生1,000 ◎ミリオコンサート協会 03-3501-5638

25日◎19:00 アルハンブラの思い出…ギターの旅、希望の再来日公演
アナ・ヴィドヴィチ ギターリサイタル2012

◎ 「ギターのための12の歌」より 他
◎ 指定5,000 ◎東京労音 03-3204-9933

26日◎19:00 プレゼンテーション そのXXXIX(39)現代の作品

◎ 中野洋子(Pf) 他
◎ 藤田耕平、安生慶らの新作初演 他
◎ 自由3,000 学生1,000 ◎藤田) 045-582-7045

27日◎19:00 アンサンブル コルディエ定期演奏会vol.33

◎ 大塚直哉(Cem,お話) 野口千代光(Vn) 長谷部雅子(Vn) 羽川真介(Vc)
◎ ヘンデル：合奏協奏曲 op.6より 他
◎ 指定3,500 ◎アンサンブル コルディエ 03-3851-7150

28日◎19:00 木村大ギターリサイタル

◎ ニーノ・ロータ：ロミオとジュリエット 他
◎ 指定4,500 ◎MIN-ONインフォメーションセンター 03-3226-9999

29日◎19:00 藤原由紀乃ピアノリサイタル

◎ シューマン：幻想曲集「クライスレリアーナ」 他
◎ 指定5,000 ◎アルベジオ音楽企画 03-3418-5344

30日◎14:00 神弓妙韻-許可-「夢のあとに」ニューアルバム発売記念リサイタル

◎ 許可(シェイクウ)(二胡) 山田武彦(Pf) 渡邊辰紀(Vc)
◎ インドネシアの子守歌 他
◎ 指定5,000 ◎東京労音 03-3204-9933

※平成24年3~6月の公演情報はp12~19の催し物案内をご覧ください。

平成24年

7月

1(日) 《響の森》vol.31「ブラームス&ベートーヴェン」
東京文化会館事業企画課 03-3828-2111

4(水) クリステアーネ・シェーファー ソプラノリサイタル
都民劇場 03-3572-4311

13(金)・14(土)・15(日)・16(月祝) 東京二期会
「カヴァレリア・アルスティカーナ」[「道化師」]
二期会チケットセンター 03-3796-1831

19(木)・21(土) ニーナ・アナニアシヴィリ&グルジア国立バレエ
「白鳥の湖」(19日) 「特別プログラム」(21日)
ジャパン・アーツびあホールセンター 03-5774-3040

22(日) 夏休み子供音楽会2012《上野の森文化探検》
東京文化会館事業企画課 03-3828-2111

25(水) 第14回都響とティーンズのためのジョイントコンサート
都響ガイド 03-3822-0727

下旬~8月中旬 第13回世界バレエフェスティバル
「Aプロ」「Bプロ」「ガラ」「ドン・キホーテ」「ラ・バヤデル」
NBSチケットセンター 03-3791-8888

8月

27(月)・28(火)・30(木)・31(金) 第10回東京音楽コンクール・本選
東京文化会館事業企画課 03-3828-2111

9月

1(土) 新都民合唱団第75回定期演奏会
新都民合唱団ホームページ <http://shintomin.com/>

2(日) 都民交響楽団第114回定期演奏会
都民交響楽団(根岸) 080-3247-2869

3(月) 東京都交響楽団第740回定期演奏会
都響ガイド 03-3822-0727

13(木)・15(土)・16(日)・17(月祝) 東京二期会「バルジファル」
二期会チケットセンター 03-3796-1831

20(木) 東京都交響楽団第741回定期演奏会
都響ガイド 03-3822-0727

22(土) NHK東京児童合唱団60周年記念演奏会
NHK東京児童合唱団 03-5455-3143

23(日) エンディ・リ ピアノリサイタル
都民劇場 03-3572-4311

下旬 東京バレエ団「オネーギン」
NBSチケットセンター 03-3791-8888

10月

8(月祝) 庄司紗矢香(Vn)&ジャンルカ・カシオーリ(Pf)
都民劇場 03-3572-4311

17(水) 東京都交響楽団第742回定期演奏会
都響ガイド 03-3822-0727

中旬~11月上旬 ウィーン国立歌劇場「サロメ」「アンナ・ボレーナ」
NBSチケットセンター 03-3791-8888

11月

上旬 東京バレエ団 ワイノーネン版「くるみ割り人形」
NBSチケットセンター 03-3791-8888

15(木)・17(土)・18(日) ソフィア国立歌劇場
「カヴァレリア・アルスティカーナ」[「ジャンニ・スキッキ」]
(15日) 「トスカ」(17・18日)
ジャパン・アーツびあホールセンター 03-5774-3040

19(月) 東京都交響楽団第744回定期演奏会
都響ガイド 03-3822-0727

20(火) サンフランシスコ交響楽団
都民劇場 03-3572-4311

下旬~12月上旬 マリンスキー・バレエ
「アンナ・カレーニナ」「ラ・バヤデル」「白鳥の湖」
ジャパン・アーツびあホールセンター 03-5774-3040

28(火) バイエルン放送交響楽団
都民劇場 03-3572-4311

12月

7(金) 東京文化会館舞台芸術創造事業
日本舞踊×オーケストラ-伝統の競演-
東京文化会館事業企画課 03-3828-2111

8(土) アンヌ・ケフェレック ピアノリサイタル
都民劇場 03-3572-4311

9(日) 関孝弘 ピアノリサイタル
東京労音 03-3204-9933

中旬 東京バレエ団 モーリス・ベジャール版「くるみ割り人形」
NBSチケットセンター 03-3791-8888

19(水) 第九と皇帝
シド音楽企画 03-3465-6115

20(木) 東京都交響楽団第746回定期演奏会
都響ガイド 03-3822-0727

21(金) 第62回メサイア演奏会
朝日新聞厚生文化事業団 03-5540-7446

22(土) 第九演奏会
東京労音 03-3204-9933

23(日祝) 都民交響楽団2012年特別演奏会
都民交響楽団(根岸) 080-3247-2869

24(月休) 亀淵友香&VOJA Christmas Gospel Night 2012
東京労音 03-3204-9933

25(火) 都響スペシャル「第九」
都響ガイド 03-3822-0727

27(木) O.F.C.公演 合唱舞踊劇「ルートヴィヒ〜交響曲第9番〜」
O.F.C.事務局 03-3367-2451

28(金) 東京シティ・フィル 第九特別演奏会
東京シティ・フィルチケットサービス 03-5624-4002

31(月) ベートーヴェンは凄い!
全交響曲連続演奏会2012
メイ・コーポレーション 03-3584-1951

平成25年

1月

3(木) 《響の森》vol.32「ニューイヤーコンサート2013」
東京文化会館事業企画課 03-3828-2111

5(土)・6(日) 谷桃子バレエ団新春公演「くるみ割り人形」
新演奏家協会 03-3561-5012

13(日) 東京都高等学校文化祭音楽部門中央大会
東京都高等学校文化連盟音楽部門事務局
080-7029-1997

14(月祝) 第10回東京音楽コンクール優勝者コンサート
東京文化会館事業企画課 03-3828-2111

23(水) 合唱団エルヴィオ・ソヌス第3回演奏会
エルヴィオ・ソヌス 03-3367-2451

30(水)・31(木)・2/2(土)・3(日) 三枝成彰新作オペラ
「特攻隊(KAMIKAZE) (仮称)」(世界初演)
メイ・コーポレーション 03-3584-1951

2月

10(日)・11(月祝) 藤原歌劇団「仮面舞踏会」
日本オペラ振興会チケットセンター 044-959-5067

20(水)・21(木)・23(土)・24(日) 東京二期会「こうもり」
二期会チケットセンター 03-3796-1831

3月

20(水祝) 都民交響楽団第115回定期演奏会
都民交響楽団(根岸) 080-3247-2869

22(金) 東京都交響楽団第748回定期演奏会
都響ガイド 03-3822-0727

27(水)・30(土) 小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト「リゴレット」
小澤征爾音楽塾事務局 0570-063-050

●主催者およびその他の都合により、公演内容が変更になる場合もございます。詳しくは、各主催者にお問い合わせください。

東京文化会館から上質の音楽を発信!

東京都交響楽団

プリンシパル・コンダクター: エリアフ・インバル
レジデント・コンダクター: 小泉和裕
プリンシパル・ゲスト・コンダクター: ヤクブ・フルシヤ

2012年 楽季シーズン開幕!

音脈読者のみなさま、いかがお過ごしでしょうか?

東京都交響楽団の2012年度楽季定期演奏会(東京文化会館)の前期シーズンラインナップをご紹介します。

4月はインバルが得意とするショスタコーヴィチ。2010年にベートーヴェンプログラムでの初共演で好評を博した辻井伸行がアンコールの声に応えて再登場します。5月は2010年ベルリン・フィルのヴァルトビューネ演奏会を指揮し話題を呼んだイオン・マリノが初登壇です。6月には昨年末の「第九」公演で反響を呼んだ大野和士が再登場しバルトークを取り上げます。庄司紗矢香との共演にもご期待ください。9月前半は日本を代表する作曲家の作品と海外作品を対比するシリーズより松平頼暁とペリオの作品を高関健による指揮でじっくりとお聴きください。そして9月後半にはインバルによる「新・マーラー・ツィクルス」が第1番で開幕します!

この公演を通してお聴きいただけるお得な会員券は好評発売中です。また一回券も続々発売予定です。

エリアフ・インバルがプリンシパル・コンダクターに就任してから5年目を迎える都響の新たな歴史にお立会いください!

2012年楽季 定期演奏会Aシリーズ【前期シーズン会員券(全5回)】 各回19時開演 東京文化会館

■第733回 4月20日(金) 1回券発売

指揮●エリアフ・インバル
ピアノ●辻井伸行



エリアフ・インバル
Eriq Emanuel Topol

辻井伸行
Shinnosuke Tsuboi

- ショパン: ピアノ協奏曲第1番
- ショスタコーヴィチ: 交響曲第10番

■第735回 5月21日(月) 1回券発売中

指揮●イオン・マリノ
チェロ●アントニオ・メネセス



イオン・マリノ
Ion Marin

アントニオ・メネセス
Antonio Meneses

- ワーグナー: 歌劇「リエンツィ」序曲
- シューマン: チェロ協奏曲
- フランク: 交響曲

■第737回 6月19日(火) 1回券3月8日(木)発売

指揮●大野和士
ヴァイオリン●庄司紗矢香



大野和士
Kazuo Ohno

庄司紗矢香
Sayaka Sato

- シューンベルク: 浄められた夜
- シマノフスキ: ヴァイオリン協奏曲第1番
- バルトーク: 管弦楽のための協奏曲

■第740回 9月3日(月) 1回券4月14日(土)発売

指揮●高関健
ピアノ●岡田博美



高関健
Takashi Kenji

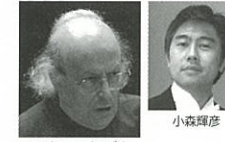
岡田博美
Hiroaki Okada

《日本管弦楽の名曲とその源流-16》
(プロデュース: 一柳慧)

- 松平頼暁: コンフィギュレーションI/II、螺旋
- ペリオ: 協奏曲第2番「エコーイング・カーヴ」(日本初演)

■第741回 9月20日(木) 1回券4月14日(土)発売

指揮●エリアフ・インバル
バリトン●小森輝彦



エリアフ・インバル
Eriq Emanuel Topol

小森輝彦
Hironori Komori

- マーラー: さすらう若人の歌
- マーラー: 交響曲第1番「巨人」

TICKET	S席	A席	B席	C席	Ex席
前期会員券(全5回)	25,500	21,500	17,500	13,500	8,500
第741回	7,500	6,500	5,500	4,500	2,200
1回券	上記以外	6,500	5,500	4,500	3,500
					1,800

※第733回の1回券は発売いたしました。

▶ジュニア(18歳未満)・学生割引/シルバーエイジ割引(65歳以上)/ハンディキャップ割引/その他各種割引あり(詳しくはお問合せください)

都響メンバーによる室内楽トークコンサート 14時開演 会場:東京文化会館 小ホール

Vol.11 木管アンサンブルの愉悦《木管五重奏&ピアノ》 6月3日(日) 1回券3月8日(木)発売 4回セット券(Vol.11~14)も同時発売!

フルート●小池郁江 オーボエ●大植圭太郎 クラリネット●勝山大舗 ファゴット●向後崇雄 ホルン●野見山和子
ピアノ●岡崎悦子(ゲスト)

- フランセ: 木管四重奏曲
- モーツァルト: ピアノと木管楽器のための五重奏曲
- ヒンデミット: 5つの管楽器のための小室内音楽
- ブーランク: 六重奏曲

1回券: S ¥4,000 A ¥3,000 シルバーエイジ(65歳以上)各席10%引 ジュニア(18歳未満)・学生各席20%引/ハンディキャップ割引あり
4回セット券(Vol.11~14): S・A各席定価より20%引(座席の組み合わせは自由)

ご予約とお問合せ

【都響ガイド】03-3822-0727 <http://www.tmsu.or.jp> (ホームページからも予約できます)
東京文化会館1階 大ホール ホワイエ入口左側 月~金 10時~18時/土 10時~17時/日祝休み
*主催演奏会開催日は休業または営業時間が変更になります。

東京文化会館友の会「Club Wa-Wa」のご案内



最新の友の会特典情報は、当館HPからご覧いただけます。友の会では会報誌を月1回発行しています。

■年会費 推奨 *ベーシックプラン (ホームページ、メールマガジン) … ¥2,100 *クラシックプラン (会報誌ご郵送) … ¥2,625

- 特典内容
- 当館主催公演 (一部公演を除く) や当館指定公演チケットの先行販売および割引販売 (5~30%OFF)
 - 当館指定公演に抽選でご招待
 - 当館のレストランフォレストィーユとギフトショップで5%割引 (一部対象外商品有)
 - 当館広報誌「音脈・公演情報」をご自宅へ郵送 (年4回)
 - ヤマハ銀座店で5%割引 (一部対象外商品有)
 - 公益財団法人東京都歴史文化財団の運営する施設の入館料等の割引 (割引率は、各施設の規定による)

▶入会のお申込み・お問合せは…… 東京文化会館友の会事務局 (問合せ) 03-3828-1696 (平日9:00~17:00)
東京文化会館チケットサービス (申込) 03-5685-0650 (休館日を除く10:00~19:00)

東京文化会館いま・むかし

1961年竣工当時に撮影された東京文化会館の外観写真。今は庇を覆わんばかりに茂る入口傍の木も、開館当時はまだ若木で、特徴ある庇の輪郭がはっきり現れています。

現在、西洋美術館側の入口脇にある安井誠一郎先生胸像やロータリーの花壇もまだなく、会館のまわりはひらけた印象を与えます。公園の中で西洋美術館と向かい合って立つモダニズム建築の結晶は、今も昔も独特の存在感を放っています。

当初、ル・コルビュジエの手がけた西洋美術館と、彼の弟子である前川國男の設計した東京文化会館が向かい合い、その間に中庭が出現するように意図されていたこともあり、西洋美術館側の出入口が表玄関として想定されていたようですが、平成11年竣工の改修工事で上野駅側の入口が自動ドア化され、現在では正面玄関として利用されています。



©渡辺義雄

■カフェ

café HIBIKI

上野の森は春真盛り

都会の喧騒から離れ
お気軽にご利用いただける
オープンカフェゾーンです。

- 桜のデザートメニュー〈春期限定〉
- 匠の手作りデザート〈数量限定〉
- お花見弁当

営業時間 / 11:00~19:00 (ラストオーダー18:30)

営業時間等変更の可能性がございますので、
下記へお問合せください。



TEL 03-3821-9151

(東京文化会館1階：入口は国立西洋美術館側)

■ギフトショップ&チケットサービス

東京文化会館ギフトショップ

ギフトや普段使いに…音楽グッズ好評発売中!
今シーズンはバレエグッズも充実しています。



(写真左上から時計回りに)
ノート¥2,480 / メモブロック¥945 /
オリジナルチケットアルバム(10枚綴り)¥680

TEL 03-3828-2223

FAX 03-3828-2224

東京文化会館チケットサービス

TEL 03-5685-0650

(東京文化会館1階正面口入って左)

■フラワーショップ

CADEAUX ガドー

贈り物(CADEAUX)の玉手箱

エントランスロビーの一角で
色とりどりの季節の花がお出迎え。
おしゃれな雑貨もギフトにぴったり。
大切な方への贈り物や
ご自分へのご褒美にもどうぞ。
お電話・FAXでのご注文も承ります。

TEL&FAX 03-3828-8741

(東京文化会館1階正面口入って右)



Forestier

フォレストィーユ



Luxury Modern

ラグジュアリー・モダン

劇場の余韻に浸る空間



TEL 03-3821-9151

(東京文化会館2階)