

ONMYAKU VOL.62

東京文化会館 公演情報

4-6

2016
SPRING



2016年度主催公演
ラインアップ 2-10
column
プロセニアムのスター達 11
公演情報 4月～6月 12-17
2016年度大ホール公演
ラインアップ 18-19
音楽資料室より 20
都響ニュース vol.39 21
会館からのお知らせ 22

東京文化
会館

Tokyo Bunka Kaikan

発表! 東京文化会館2016年度主催公演ラインナップ

東京文化会館では、開館55周年となる2016年度も多彩な主催事業を開催します。
 大ホールでは、川端康成原作の現代オペラ「眠れる美女～House of the Sleeping Beauties～」を日本初演します。
 また、「響の森コンサート」「東京音楽コンクール」の他、小曾根真とゴンサロ・ルバルカバが出演する「Jazz meets Classic」は東京文化会館とオリンパスホール八王子の二会場でお楽しみいただけます。
 小ホールでは、オペラBOX「魔笛」、舞台芸術創造事業「兵士の物語」、国内外のトップアーティストが出演する「プラチナ・シリーズ」、東京音楽コンクールの入賞者が出演する「モーニングコンサート」等、様々な公演を開催します。
 また、0歳から大人まで参加できる多種多様なワークショップを東京文化会館や都内各地にお届けします。
 皆様のご来場を心よりお待ちしております。



オペラ「眠れる美女～House of the Sleeping Beauties～」より
 ©Kurt Van der Elst



昨年の「小曾根 真×ブランフォード・マルサリス
 "Jazz meets Classic" with 東京都交響楽団」より
 小曾根 真(ピアノ)
 ©青柳 聡



昨年の「ミュージック・ワークショップ・フェスタ」より
 「コロロギの大冒険」
 ©Mino Inoue

	日付	時間	会場	公演名
4	4月21日(木)	11:00～12:00	小ホール	モーニングコンサート Vol.94 梅村知世(ピアノ)
	4月30日(土)	10:30～11:30 12:00～13:00 14:30～15:30	リハーサル室	MPT MEP 東京文化会館ミュージック・ワークショップ 「咲かせよう! 音楽の花」 「カラダ・オト・ウタウ」
5	5月11日(水)	11:00～12:00	小ホール	モーニングコンサート Vol.95 水野優也(チェロ)
	5月22日(日)	10:30～11:30 12:00～13:00 14:30～15:30	リハーサル室	MPT MEP 東京文化会館ミュージック・ワークショップ 「あけてみよう! 海のふしぎな宝箱」 「タネまき、タネまき、大きくなあれ!」
6	6月6日(月)	19:00～	小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第1回 クラウス・フロリアン・フォークト(テノール)
	6月8日(水)	11:00～12:00	小ホール	モーニングコンサート Vol.96 中江早希(ソプラノ)
	6月22日(水)	11:00～12:00	小ホール	創造・楽落らいぶ Vol.34 - 音楽家と落語家のコラボレーション-
	6月25日(土)	10:30～11:30 12:00～13:00 14:30～15:30	リハーサル室	MPT MEP 東京文化会館ミュージック・ワークショップ 「ムジカ・ピッコラ」 「リズムカル・キッチン」
7	7月14日(木)	11:00～12:00	小ホール	モーニングコンサート Vol.97 守岡未央(トランペット)
	7月15日(木)～10月10日(月・祝)	13:00～14:00	東京文化会館 他	MPT MEP ワークショップ・リーダー育成プログラム
	7月19日(火)	10:30～11:30 12:00～13:00 11:00～12:00	文京シビックセンター	MPT MEP ミュージック・ワークショップ・フェスタ(夏) 「ライオン・ビート」 「シング&ビート」 「あけてみよう! 海のふしぎな宝箱」 「咲かせよう! 音楽の花」
	7月20日(水)	10:00～11:00 11:30～12:30 10:30～11:30 12:00～13:00	文京シビックセンター	
	7月28日(木)	11:00～12:00	小ホール	モーニングコンサート納涼スペシャル(朝) 田原綾子(ヴィオラ)、上野通明(チェロ)ほか
8	7月下旬～9月中旬		東京文化会館 他	MPT MEP オペラをつくらう! ワークショップ1: オペラの登場人物になる! 《児童合唱団》 ワークショップ2: 舞台の一部をつくる! 《工作》 ワークショップ3: 舞台を学ぶ! 《演出/舞台装置/衣裳/照明/制作》
	8月4日(木)	19:00～	大ホール	《響の森》 Vol.38
	8月5日(金)	19:00～20:00	小ホール	モーニングコンサート納涼スペシャル(夜) 富永愛子(ピアノ)ほか
	8月7日(日)	13:00～14:00	大ホール	夏休み子供音楽会2016《上野の森文化探検》
		16:00～	大ホール	バックステージツアー《夏休みスペシャル!》
		13:00～14:00	小ホール	「ワークショップ・コンサート(仮題)」
		10:00～11:00 11:30～12:30 14:30～15:30	リハーサル室	MPT MEP 東京文化会館ミュージック・ワークショップ 「タネまき、タネまき、大きくなあれ!」 「カラダ・オト・ウタウ」
15:00～17:30	小ホール	MPT MEP ワークショップ「みんなの音でコンサート」		

	日付	時間	会場	公演名
8	8月18日(木)	11:00～	小ホール	第14回東京音楽コンクール 第2次予選 声楽部門 第2次予選 金管部門 第2次予選 ピアノ部門 本選 声楽部門 本選 金管部門 本選 ピアノ部門
	8月20日(土)			
	8月22日(月)			
	8月23日(火)	18:00～	大ホール	
	8月25日(木)			
8月28日(日)	17:00～			
9	9月4日(日)	14:00～	小ホール	東京文化会館オペラBOX「魔笛」
	9月21日(水)	19:00～	小ホール	MPT MEP 小曾根 真ワークショップ「自分で見つける音楽 Vol.4」
	9月22日(木・祝)	16:00～	小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第2回 浜田理恵(ソプラノ)
	9月24日(土)～11月上旬		都内文化施設	MPT まちなかコンサート 芸術の秋、音楽さんぽ
	9月27日(火)	11:00～12:00	小ホール	モーニングコンサート Vol.98 本山乃弘(ピアノ)
10	10月1日(土)	17:00～	大ホール	MPT 小曾根 真 & ゴンサロ・ルバルカバ "Jazz meets Classic" with 東京都交響楽団
	10月2日(日)	15:00～	オリンパスホール八王子	
	10月6日(木)	19:00～	小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第3回 ゴンサロ・ルバルカバ(ピアノ)
				東京芸術劇場 文京シビックセンター
	10月7日(金)		東京芸術劇場 文京シビックセンター	Music Festival TOKYO 「あけてみよう! 海のふしぎな宝箱」「コロロギの大冒険」「カラダ・オト・ウタウ」ほか
	10月8日(土)		小ホール リハーサル室 文京シビックセンター	ミュージック・ワークショップ・フェスタ 「シング&ビート」「タネまき、タネまき、大きくなあれ!」「ワークショップ・コンサート(仮題)」
	10月9日(日)		小ホール リハーサル室 文京シビックセンター	MPT MEP 「めざせ! おんがく忍者!」 新制作ワークショップ ほか
	10月10日(月・祝)		小ホール リハーサル室	「ワークショップ・コンサート(仮題)」ほか
	10月19日(水)		小ホール	モーニングコンサート Vol.99 鈴木一成(ファゴット)
	10月22日(土)		小ホール	MPT まちなかコンサート Vol.1 「3歳からの楽しいクラシック」白石光隆(ピアノ)ほか
11	11月2日(水)	19:00～	小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第4回 タチアナ・ヴァシリエヴァ(チェロ)
	11月11日(金)	19:00～20:00	小ホール	モーニングコンサート番外編「秋の夜コンサート」押部朋子(フルート)ほか
	11月20日(日)		リハーサル室	MPT MEP 東京文化会館ミュージック・ワークショップ
12	12月4日(日)		リハーサル室	MPT MEP 東京文化会館ミュージック・ワークショップ
	12月10日(土)	15:00～	大ホール	東京文化会館55周年記念・日本ベルギー友好150周年 オペラ「眠れる美女～House of the Sleeping Beauties～」【日本初演】
	12月11日(日)			
	12月16日(金)			11:00～12:00
	12月22日(木)	19:00～20:00	小ホール	MPT まちなかコンサート Vol.2 「よりみちコンサート」 多田将太郎(トランペット)ほか
	2017 1	1月3日(火)	15:00～	大ホール
1月9日(月・祝)			大ホール	第14回東京音楽コンクール 優勝者&最高位入賞者コンサート
1月13日(金)		11:00～12:00	小ホール	モーニングコンサート Vol.101 小林海都(ピアノ)
1月21日(土)・22日(日)			たましん RISURU ホール	MPT MEP 東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 立川
2	2月11日(土・祝)	14:00～	小ホール	MPT まちなかコンサート Vol.3 「宮本文昭が贈るクラシック入門」(仮題)
	2月17日(金)	19:00～	小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第5回 渡辺貞夫(サクソフォン)
	2月26日(日)		リハーサル室	MPT MEP 東京文化会館ミュージック・ワークショップ
	2月	11:00～12:00	小ホール	モーニングコンサート Vol.102 清水勇磨(バリトン)
	2月		赤坂区民センター	MPT MEP 東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 赤坂
3	3月18日(土)	15:00～(予定)	小ホール	舞台芸術創造事業「兵士の物語」
	3月	11:00～12:00	小ホール	モーニングコンサート Vol.103 白井菜々子(コントラバス)

通 年 開 催			
年3回開催		小ホール	創造・楽落らいぶ Vol.35～37 - 音楽家と落語家のコラボレーション-
年5回開催(予定)	13:00～13:40	大ホールホワイエ	ティータイムコンサート
年2回開催(予定)		大ホール	バックステージツアー
通 年		都内学校等	MPT MEP アウトリーチ・コンサート/アウトリーチ・ワークショップ【都内の学校で実施:非公開】

MPT Music Program TOKYO MEP Music Education Program

※開催日は随時お知らせします。

東京文化会館55周年記念・日本ベルギー友好150周年
オペラ「眠れる美女 ～House of the Sleeping Beauties～」【日本初演】

大ホール

川端康成『眠れる美女』を原作とする現代オペラ 待望の日本初演!

12月10日(土) 15:00・11日(土) 15:00

原作 川端康成
作曲 クリス・デフォート
台本 ギー・カシアス/クリス・デフォート/マリアヌ・フォン・ケルホーフェン
指揮 バトリック・ダヴァン
演出 ギー・カシアス
振付 シディ・ラルビ・シェルカウイ
出演 老人(バリトン):オマール・エイブラム
女(ソプラノ):カトリン・バルツ
老人(俳優):長塚京三
館の女主人(俳優):原田美枝子
ダンサー:伊藤郁女
女声コーラス:林ようこ、原千裕、塩崎めぐみ、吉村 恵
管弦楽:東京藝大シンフォニエッタ
スタッフ 美術:エンリコ・パニョーリ/アリエン・クレルコ
照明:エンリコ・パニョーリ
衣裳:ティム・ファン・シュテーンベルゲン
舞台監督:菅原多敢弘



料金 S席13,000円 A席10,000円 B席8,000円 C席5,000円 D席3,000円 ※各種割引あり
(6月4日(土)発売[友の会会員先行発売5月28日(土)])

東京文化会館オペラBOX「魔笛」【ダイジェスト版】

小ホール

東京音楽コンクール入賞者を起用して、初めて観る方にも楽しめるオペラをお届けします。

9月4日(日) 14:00

演出 恵川智美
指揮 須藤桂司
出演 タミーノ:黄木 透
パミーナ:砂川涼子
パパゲーノ:龍 進一郎 *第5回東京音楽コンクール声楽部門入選
パパゲーナ:鷺尾麻衣 *第7回声楽部門第2位
夜の女王:中江早希 *第11回声楽部門第3位
モノスタス:岸浪愛学
侍女1:盛田麻央 *第12回声楽部門第2位
侍女2:相田麻純 *第12回声楽部門第3位
侍女3:八木寿子 *第9回声楽部門第1位
プレートーク:朝岡 聡 ほか
演奏 ピアノ:高橋裕子 ほか
スタッフ コレペティートル:高橋裕子
美術:荒田 良
照明:望月太介
衣裳:増田恵美
舞台監督:田中義浩



料金 指定3,000円 ※各種割引あり(4月23日(土)発売[友の会会員先行発売4月16日(土)])

関連企画

Music Program TOKYO ワークショップ「オペラをつくらう！」

※詳しくは7ページをご覧ください。

チケットはこちらから

- 東京文化会館チケットサービス/03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/ticket/>
- 都響ガイド/03-3822-0727 <http://www.tmsor.or.jp/>
- チケットぴあ/0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
- イープラス/<http://eplus.jp/t-bunka/>
- ローソンチケット/0570-000-407 <http://l-tike.com/>

※公演により取扱いのないプレイガイドもございます。
※都合により内容が変更となる場合がございますのでご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。
(一部のコンサート/ワークショップを除く)
※料金は税込みです。

■お問合せ
東京文化会館事業企画課 03-3828-2111(代表)
www.t-bunka.jp [Twitter@tbunka_official](https://twitter.com/tbunka_official)

《響の森》コンサート

大ホール

東京文化会館で聴くオーケストラ・コンサート《響の森》。8月は小林研一郎音楽監督が出演。1月は毎年恒例のニューイヤーコンサートです。

vol.38

8月4日(水) 19:00

出演 指揮:小林研一郎
ピアノ:仲道郁代
管弦楽:東京都交響楽団
曲目 グリーク:ピアノ協奏曲 イ短調 op.16
チャイコフスキー:交響曲第6番 口短調 op.74「悲愴」



vol.39「ニューイヤーコンサート2017」

平成29年1月3日(火) 15:00

出演 指揮:垣内悠希
ピアノ:小山実稚恵
管弦楽:東京都交響楽団



料金 S席6,200円 A席4,100円 B席2,100円 ※各種割引あり
(vol.38:3月25日(金)発売[東京文化会館友の会会員・都響会員先行発売3月18日(金)]、vol.39:8月26日(金)発売[東京文化会館友の会会員・都響会員先行発売8月19日(金)])

夏休み子供音楽会2016《上野の森文化探検》

大ホール

上野公園の文化施設と近隣エリアで1日を過ごせる東京文化会館ならではのコンサートをお楽しみください。

8月7日(日) 13:00~14:00

出演 指揮・お話:大井剛史
管弦楽:東京都交響楽団 ほか
参加施設 東京都美術館、上野動物園
東京国立博物館、国立科学博物館
国立西洋美術館、上野の森美術館
下町風俗資料館、旧岩崎邸庭園
国立国会図書館 国際子ども図書館
東京藝術大学 大学美術館
曲目 ロッシーニ:歌劇「セビリアの理髪師」序曲
(予定) ハチャトゥリアン:バレエ音楽「ガイーン」より ほか



料金 小中学生1,000円(全席共通) 大人 S席3,000円 A席2,000円 B席1,000円 ※友の会割引あり
(3月25日(金)発売[友の会会員先行発売3月18日(金)])

舞台芸術創造事業 ストラヴィンスキー「兵士の物語」

小ホール

リサイタルや室内楽として使われる小ホールの空間を活かした実験的、前衛的な舞台芸術作品を創造・発信します。

平成29年3月18日(土) 15:00(予定)

音楽 イーゴリ・ストラヴィンスキー
演出 黒木岩寿
出演 語り手:安東伸元(狂言方能楽師)
兵士の声:井上放雲(狂言方能楽師)
兵士:KAMIYAMA(パントマイム)
悪魔:ウヴェ・ワルター(パフォーマー)
演奏 ヴァイオリン:荒井英治
コントラバス:黒木岩寿
クラリネット:生方正好
ファゴット:吉田 将 ほか
スタッフ 照明:足立 恒



料金 S席5,800円 A席3,800円 B席2,000円 ※各種割引あり(9月17日(土)発売[友の会会員先行発売9月10日(土)])

MPT What's "Music Program TOKYO"?

《Music Program TOKYO》は、世界的な音楽都市である東京でこそ可能な音楽文化の活性化、創造力の向上を目指し、「参加性」と「創造性」を柱とした様々な事業を、年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。コンサートとワークショップ等をより多角的に展開することで、東京の音楽文化の創造環境に刺激を与え、「芸術文化都市・東京」から世界に向けた創造と発信を推進していきます。また、秋にはコンサートとワークショップ等を集中的に実施する《Music Festival TOKYO》を開催。世界的な音楽都市東京の音楽フェスティバルを実現します。

小曽根 真&ゴンサロ・ルバルカバ “Jazz meets Classic” with 東京都交響楽団 **MPT**

ジャズとクラシックを縦横に駆け巡る小曽根真と、キューバ出身のジャズ・ピアニスト、ゴンサロ・ルバルカバが共演！
2台ピアノによる協奏曲や、2人によるジャズ・セッションをお届けします。

10月1日(土) 17:00 **東京文化会館 大ホール** **10月2日(日) 15:00** **オリンパスホール八王子**

出演 ピアノ：小曽根 真
ピアノ：ゴンサロ・ルバルカバ
指揮：角田鋼亮(第1部のみ)
管弦楽：東京都交響楽団(第1部のみ)
内容 **第1部**
パルトーク：2台のピアノと打楽器のための協奏曲 ほか
第2部
ジャズセッション 小曽根 真&ゴンサロ・ルバルカバ



小曽根 真 ©大杉集平
ゴンサロ・ルバルカバ ©Mario Garcia Joya
角田鋼亮 ©武藤 章

料金 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円 25歳以下1,000円(4月22日(金)発売)

プラチナ・シリーズ **MPT**

小ホール

「奇跡の音響」と称される小ホールで、一流アーティストによる珠玉のコンサートで贅沢なひとときを。

第1回 クラウス・フロリアン・フォークト
～スターテノールが歌う「水車屋の娘」～

6月6日(月) 19:00

出演 テノール：クラウス・フロリアン・フォークト
ピアノ：ヨブスト・シュナイデルート
曲目 シューベルト：歌曲集「美しき水車屋の娘」



クラウス・フロリアン・フォークト ©Alex Lipp

第2回 浜田理恵
～言葉は歌い、音楽は語る～

9月22日(木・祝) 16:00

出演 ソプラノ：浜田理恵
ピアノ：三ツ石潤司
バリトン：晴 雅彦
クラリネット：中村真美
チェロ：山本直輝



浜田理恵

曲目 サティ：ダフェネオ
サティ：帽子屋
ブーランク：セー
ブーランク：バガニーニ
ブーランク：「くじびき」より なんと驚くべき出来事！/
ハートの女王/水差しの赤ちゃん/バブビボビュ ほか
三ツ石潤司：音楽遊戯「アリスの国の不思議」【新作初演】
～ルイス・キャロル作「不思議の国のアリス」より～
(構成：久野 麗)

料金 5公演セット券：S席24,300円 A席19,800円(3月5日(土)～19日(土)期間限定販売)
1回券：第1回 S席7,000円 A席6,000円 B席4,000円
第2～5回 S席5,000円 A席4,000円 B席2,500円(第1～4回：4月2日(土)発売、第5回：11月3日(木・祝)発売)

第3回 ゴンサロ・ルバルカバ
～キューバが誇る世界的ジャズ・ピアニスト～

10月6日(木) 19:00

出演 ピアノ：ゴンサロ・ルバルカバ
曲目 当日発表



ゴンサロ・ルバルカバ ©Mario Garcia Joya

第4回 タチアナ・ヴァシリエヴァ
～無伴奏チェロの若き至宝～

11月2日(水) 19:00

出演 チェロ：タチアナ・ヴァシリエヴァ
曲目 J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲第1番 ト長調 BWV1007
J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲第5番 ハ短調 BWV1011
コダーイ：無伴奏チェロ・ソナタ



タチアナ・ヴァシリエヴァ ©Sasha Gusov

第5回 渡辺貞夫
～ジャズ界のスーパー・レジェンド～

平成29年2月17日(金) 19:00

出演 サクソフォン：渡辺貞夫 ほか
曲目 当日発表



渡辺貞夫 ©Masaya Takagi

まちなかコンサート **MPT**

東京音楽コンクール入賞者等が出演し、都内文化施設や小ホールでコンサートを開催します。

Vol.1 3歳からの楽しいクラシック

10月22日(土) 14:00～15:00

小ホール

出演 ピアノ：白石光隆
チェロ：奥田なな子
料金 自由500円(6月8日(水)発売)



白石光隆 ©岩切 等
奥田なな子 ©hiroshi SUGAWARA

Vol.2 よりみちコンサート

12月22日(木) 19:00～20:00

小ホール

出演 トランペット：多田将太郎
*第8回金管部門第1位及び聴衆賞 ほか
料金 自由500円(6月8日(水)発売)



多田将太郎

Vol.3 宮本文昭が贈るクラシック入門(仮題)

平成29年2月11日(土・祝) 14:00

小ホール

出演 東京音楽コンクール入選・入賞者 ほか
ナビゲーター：宮本文昭
料金 自由1,000円(9月27日(火)発売)



宮本文昭 ©有田周平

芸術の秋、音楽さんぽ

9月24日(土)～11月上旬

会場 東京文化会館 キャンピニー、江戸東京たてもの園 子宝湯
東京都美術館、上野動物園、国立西洋美術館、国立科学博物館
国立国会図書館国際子ども図書館、旧岩崎邸庭園
下町風俗資料館、旧吉田屋酒店 他
出演 東京音楽コンクール入賞者等を中心とする
新進演奏家グループによるアンサンブルやソロ
料金 入場無料(施設への入場・入園料が別途必要な場合があります)

ミュージック・エデュケーション・プログラム **MPT**

音楽を通じた、0歳児から大人まで幅広い年齢層に向けた多様な事業を展開します。
主催公演に出演するアーティストや海外の教育普及活動先駆者と連携し、様々なタイプのワークショップを開催する他、
ワークショップ・リーダーの育成などを多角的に展開し、音楽を身近に接する機会を提供します。

Talk & Lesson

主催公演に出演するアーティストによるワークショップを開催します。

小曽根 真ワークショップ「自分で見つける音楽 Vol.4」

9月21日(水) 19:00

料金 参加料1,500円 25歳以下1,000円(4月22日(金)発売)

小ホール



©青柳 聡

オペラをつくろう!

「東京文化会館オペラBOX」と連動して、公演に関する体験型ワークショップを実施します。

ワークショップ1: オペラの登場人物になる!《児童合唱他》

7月下旬～9月4日(日)

東京文化会館

対象 小学生～高校生 20～30人程度
料金 参加料2,000円 応募期間：5月(予定)

ワークショップ3: 舞台を学ぶ!

《演出/舞台装置/衣裳/照明デザイン/制作》

6月～9月4日(日)

東京文化会館 他

対象 大学生及び舞台デザインやアートマネジメントを専門的に
学んでいる方、舞台デザイナーや舞台制作者を目指している方
(18歳～25歳程度) 5～10人
料金 参加料2,000円 応募期間：5月(予定)



ワークショップ2: 舞台の一部をつくる!《工作》

7月31日(日) 10:30-14:30

東京芸術劇場 シンフォニススペース

8月1日(月) 10:30-14:30

東京文化会館 大会議室

対象 小学生 各回30人程度
料金 参加料500円 応募期間：6月(予定)

アウトリーチ・コンサート&ワークショップ

都内の学校で、東京音楽コンクール入賞者によるコンサートや、専門的な楽器指導を行うクリニック、
東京文化会館ワークショップ・リーダーによるワークショップを開催します。(非公開)

アウトリーチ・コンサート **アウトリーチ・ワークショップ** **東京文化会館に行こう!～校外学習対象プログラム～**

ミュージック・エデュケーション・プログラム MPT

Workshop Workshop! ~国際連携企画~

~0歳から大人まで~見つけよう、音楽で広がる新しい世界
ポルトガルの音楽施設「カーザ・ダ・ムジカ」や、プリティッシュ・カウンシル等と連携し、様々なワークショップを開催する他、ワークショップ・リーダーを育成します。



東京文化会館ミュージック・ワークショップ

リハーサル室

Table listing workshop dates and times: 4月30日(土) [咲かせよう! 音楽の花], 5月22日(日) [あけてみよう! 海のふしぎな宝箱], 6月25日(土) [ムジカ・ピッコラ], 8月7日(日) [ワークショップ・コンサート(仮題)], 11月20日(日) [めざせ! おんがく忍び者!]

ミュージック・ワークショップ・フェスタ<夏>

文京シビックセンター

Table listing festival dates: 7月19日(火) [ライオン・ビート], 7月20日(水) [あけてみよう! 海のふしぎな宝箱]

ミュージック・ワークショップ・フェスタ

東京文化会館 東京芸術劇場 文京シビックセンター

10月6日(木)~10日(月・祝)

Table listing festival dates: 10月6日(木) [リズムカル・キッチン], 10月7日(金) [あけてみよう! 海のふしぎな宝箱], 10月8日(土) [シンク&ビート], 10月9日(日) [めざせ! おんがく忍び者!]

ワークショップ 「みんなの音でコンサート」

小ホール

8月7日(日) 15:00~17:30

対象 小学生
料金 参加料500円(事前申込制)

東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 立川

たましんRISURUホール(立川市民会館)

平成29年1月21日(土)・22日(日)

東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 赤坂

赤坂区民センター

平成29年2月(予定)

ワークショップ・リーダー育成プログラム

東京文化会館 他

7月15日(金)~10月10日(月・祝)

対象 18歳以上/アーティスト(音楽家、ダンサーなど)、教職員、学生、音楽ワークショップ・リーダーの活動に興味がある方
料金 受講料10,000円(予定) 応募期間:5月2日(月)~13日(金)

第14回東京音楽コンクール

将来の音楽界を担い、東京文化会館から羽ばたく新進アーティストの熱演に、どうぞご期待ください!

第2次予選

小ホール

8月18日(木) 11:00 声楽部門 / 8月20日(土) 11:00 金管部門 / 8月22日(月) 11:00 ピアノ部門

料金 自由500円(4月21日(木)発売)

本選

大ホール

8月23日(火) 18:00 声楽部門/指揮:鈴木織衛 管弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団

8月25日(木) 18:00 金管部門/指揮:梅田俊明 管弦楽:新日本フィルハーモニー交響楽団

8月28日(日) 17:00 ピアノ部門/指揮:渡邊一正 管弦楽:東京フィルハーモニー交響楽団

料金 自由2,000円 *各種割引あり(4月21日(木)発売)

優勝者&最高位入賞者コンサート

大ホール

平成29年1月9日(月・祝)

出演 指揮:園田隆一郎 管弦楽:読売日本交響楽団
料金 指定2,000円 *各種割引あり(8月18日(木)発売)



第13回本選より ©青柳 聡



園田隆一郎

モーニングコンサート

小ホール

500円で楽しむ、東京音楽コンクールの入賞者による朝の1時間のコンサート。納涼スペシャルや番外編も開催します。

vol.94 4月21日(木) 11:00~12:00

出演 ピアノ:梅村知世 *第10回東京音楽コンクールピアノ部門第3位
曲目 シューマン:森の情景 op.82
シヨパン:バラード第1番 ト短調 op.23 ほか



梅村知世

vol.100 12月16日(金) 11:00~12:00

出演 ヴァイオリン:周防亮介 *第9回弦楽部門第1位及び聴衆賞



周防亮介

vol.95 5月11日(水) 11:00~12:00

出演 チェロ:水野優也 *第13回弦楽部門第1位及び聴衆賞
ピアノ:諸田由里子
曲目 シヨパン:序奏と華麗なるポロネーズ 八長調 op.3
ベートーヴェン:チェロ・ソナタ第3番 イ長調 op.69 ほか



水野優也

vol.101 平成29年1月13日(金) 11:00~12:00

出演 ピアノ:小林海都 *第11回ピアノ部門第2位



小林海都

vol.96 6月8日(水) 11:00~12:00

出演 ソプラノ:中江早希 *第11回声楽部門第3位
ピアノ:千葉かほる
曲目 ヘンデル:歌劇「リナルド」より“私を泣かせてください”
小林秀雄:落葉松 ほか



中江早希

vol.102 平成29年2月 11:00~12:00

出演 バリトン:清水勇磨 *第13回声楽部門第1位



清水勇磨

vol.97 7月14日(木) 11:00~12:00

出演 トランペット:守岡未央 *第12回金管部門第3位及び聴衆賞
ピアノ:林浩子
曲目 パーセル:トランペット・チューン ニ長調
モーツァルト:歌劇「フィガロの結婚」より“恋とはどんなものかしら”(トランペット版) ほか



守岡未央

vol.103 平成29年3月 11:00~12:00

出演 コントラバス:白井菜々子 *第13回弦楽部門第3位



白井菜々子

7月28日(木) 11:00~12:00

出演 ヴィオラ:田原綾子 *第11回弦楽部門第1位及び聴衆賞
チェロ:上野通明 *第10回弦楽部門第2位 ほか



田原綾子 上野通明

vol.98 9月27日(火) 11:00~12:00

出演 ピアノ:本山乃弘 *第12回ピアノ部門第3位



本山乃弘

vol.99 10月19日(水) 11:00~12:00

出演 ファゴット:鈴木一成 *第13回木管部門第1位



鈴木一成

納涼スペシャル<夜>

8月5日(金) 19:00~20:00

出演 ピアノ:富永愛子 *第6回ピアノ部門第1位 ほか



富永愛子

番外編「秋の夜コンサート」

11月11日(金) 19:00~20:00

出演 フルーツ:押部朋子 *第7回木管部門第2位 ほか



押部朋子

料金 自由500円
(Vol.94~97:販売中、納涼スペシャル:4月21日(木)発売、
Vol.98~99:番外編:6月8日(水)発売、Vol.100~103:7月28日(木)発売)

創遊・楽落らいぶ
—音楽家と落語家のコラボレーション—

小ホール

500円で音楽と落語を楽しめるお得な1時間コンサート。
落語と音楽のコラボレーションをお楽しみください。

vol.34 **6月22日(水)** 11:00~12:00

出演 落語:桂 歌若
ベース:鈴木良雄 ほか
内容 第1部:ミニコンサート
第2部:落語と音楽のコラボレーション「竹の水仙」



桂 歌若

vol.35 ~ vol.37

調整中

料金 自由500円 (Vol.34:販売中, Vol.35~37:発売日未定)

ティータムコンサート

大ホールホワイエ

大ホールホワイエで東京都交響楽団メンバーによる
約40分のコンサートをお楽しみください。

年**5**回開催予定 13:00~13:40



料金 入場無料

バックステージツアー

大ホール

普段目にするのできない舞台裏やサインの見学など、
見どころいっぱいのツアーです。

年**2**回開催予定



料金 参加料500円

バックステージツアー
《夏休みスペシャル!》

大ホール

親子で参加できるバックステージツアーを、
「夏休み子供音楽会」と同日に実施します。

8月**7**日(日) 16:00



対象 小学生以上
(大人のみ参加はご遠慮ください。児童または学生1名以上を含む
グループでご参加ください)

料金 参加料300円(5月7日(土) 発売)

共催公演

東京音楽コンクール入賞者リサイタル

4月**29**日(金・祝) 19:00

出演 ソプラノ:澤江衣里
*第11回東京音楽コンクール声楽部門第2位(最高位)



澤江衣里

5月**29**日(日) 19:00

出演 トロンボーン:玉木 優 *第8回金管部門第2位



玉木 優

9月**11**日(日) 14:00

出演 ヴァイオリン:武田章寛 *第8回弦楽部門第3位



武田章寛

フレッシュ名曲コンサート

都内のホールと共催で開催するコンサート。東京音楽コンクール入賞者がソリストとして多数活躍しています。

日時・会場	7月2日(土) 15:00 小平市民文化会館(ルネこだいら)	12月11日(日) 14:30 板橋区立文化会館
	7月3日(日) 15:00 たましん RISURUホール(立川市民会館)	12月11日(日) 15:00 北とびあ
	9月4日(日) 14:00(予定) サンパル荒川(荒川区民会館)	平成29年
	9月10日(土) 15:00 文京シビックホール	1月7日(土) 15:00 パルテノン多摩
	9月22日(木・祝) 15:00 サントリーホール	1月7日(土) 15:00 西東京市保谷こもれびホール
	10月2日(日) 14:00 新宿文化センター	1月15日(日) 15:00 武蔵村山市民会館
	10月10日(月・祝) 15:00 江戸川区総合文化センター	1月27日(金) 19:00 三鷹市芸術文化センター
	11月6日(日) 15:00 ギャラクシティ西新井文化ホール	2月11日(土) 15:00 めぐるパーシモンホール
	11月19日(土) 14:00 きゅりあん	2月12日(日) 15:00 ティアラこうとう(江東公会堂)
	11月20日(日) 14:00 府中の森芸術劇場	2月25日(土) 15:00 かつしかシンフォニーヒルズ
	11月20日(日) 15:00 羽村市生涯学習センターゆとろぎ	2月26日(日) 19:00 秋川キララホール
	11月26日(土) 15:00 くいちまち市民芸術小ホール	3月4日(土) 14:00 練馬文化センター
	12月10日(土) 14:00 KOTORIホール(昭島市民会館)	3月4日(土) 16:00 小金井宮地楽器ホール
	12月10日(土) 15:00 調布市グリーンホール	3月5日(日) 15:00 大田区民ホール・アブリコ

小ホール

9月**17**日(土) 14:00

出演 トランペット:多田将太郎
*第8回金管部門第1位及び聴衆賞



多田将太郎

9月**24**日(土) 14:00

出演 ピアノ:中村美悠子 *第8回ピアノ部門第3位



中村美悠子

リッカルド・ムーティ 音楽への情熱

文/田口道子(オペラ演出家)



リッカルド・ムーティ 1985年5月24日 東京文化会館 写真/木之下 晃

1月18日と19日、東京文化会館におけるリッカルド・ムーティ指揮シカゴ交響楽団の演奏会は満場の観客を興奮の渦に巻き込んだ。シカゴ響の音楽監督に就任して早くも5年。マエストロとシカゴ響は音楽ばかりでなく人間的にも素晴らしい関係を築いてきているようだ。南イタリア プーリア地方出身のムーティは音楽好きだった医師の父の勧めで5歳の時にヴァイオリンを習い始めた。その後ピアノを弾くようになったが、音楽家、ましてや指揮者になるとは夢にも思っていなかったという。

ところが、高校と並行して音楽院のピアノ科を受験した時に、当時学長をしていた作曲家のニーノ・ロータと出会う。ロータは、いち早くムーティの才能を見出し、ナポリの音楽院への転校を勧め、本格的に音楽の勉強をさせるようにと両親を説得したのだった。

ナポリの音楽院ではヴィンチェンツォ・ヴィターレに師事し徹底的にピアノのテクニックを教えられ、優秀な成績で卒業したムーティは、ナポリ音楽院の学長からミラノの音楽院で作曲と指揮を学ぶようにと勧められる。そしてミラノでトスカニーニの薫陶を受けた指揮者アントニーノ・ヴォットと出会うのである。

次から次と素晴らしい師に巡り合ったムーティはあたかも偉大な指揮者になるべく敷かれたレールの上を歩んできたかのようだが、その努力も並大抵のものではなかった。「私には青春時代がなかった」と漏らされたことがあるが、ミラノの音楽院時代は勉強に明け暮れていた。対位法の勉強をしたノートは山のように残されているし、スコアリーディングでは図書館にあるスコアを片端からピアノで弾く練習を重ねたそうである。この基礎があつてこそ、今日のマエストロが存在するのである。

1967年にイタリアにおける指揮者の登竜門といえるガイド・カンテッリ・コン

クールで優勝してからムーティの目ざましい活躍が始まった。彼はイタリアオペラの全曲演奏を主張し続け、イタリアオペラにはカットという『悪習』が『伝統』として根付いていることに異議を唱え続けている。また、作曲家が書いている超高音を出して歌手が観客を喜ばせることにも批判的だ。この断固とした姿勢が、超高音を楽しんで何が悪いとばかりイタリアの観客から不評を得たこともあるが、マエストロは信念を貫き通している。また、作曲者の意図を十分に理解して表現することが演奏者としての義務であるという謙虚な姿勢を保ち、すべての作品にはその背景にある歴史や作曲家の思いがあることを演奏者も観客も知ることが大切であるという理由から、レクチャーコンサートを盛んにに行い、イタリアにおける音楽文化の普及にも貢献している。

近年は後進の指導にも熱心で、2004年に30歳までの若者で編成されるルイージ・ケルビーニ・ジョヴァンネ・オーケストラを創設した。このオーケストラは音楽院を卒業したばかりの音楽家がプロの団員になるまでの間の養成期間

として3年間演奏経験を積み仕組みになっている。自身が偉大なオーケストラや演奏家と共演して学び、身に付けてきたことを若い音楽家たちに伝えたいという強い願いが、このオーケストラを誕生させたのである。

2016年が日本とイタリアの国交樹立150年という記念の年であることに因み、3月16日、東京文化会館においてムーティ指揮のもと日本の若手奏者とケルビーニ管との合同オーケストラによる演奏会が東京・春・音楽祭のオープニングを飾る。1月の来日時のインタビューでも、この合同オーケストラと合唱の大規模なコンサートが待ち遠しくてたまらないと顔を輝かせて語っていた。

音楽に、そして自分自身にも厳しいムーティは普段あまり笑い顔を見せない。確かにリハーサル中のマエストロは怖いし、オーケストラには常に緊張感が漂っているのだが、素顔のムーティはユーモアに富んでいて、周囲の人々をよく笑わせる。コンサートが始まる前の楽屋で、楽しそうに笑い話をしているマエストロの姿は、いかにもイタリア人そのものである。

大ホール

Table of concert listings for the Main Hall (大ホール). Includes dates 7 (10), 12, 17, 20, 22, 23, and 24. Details include performer names like Felix Broede, Andreas Schager, and orchestras like NHK交響楽団.

Table of concert listings for the Small Hall (小ホール). Includes dates 22, 23, 24, 29, 30, and 31. Details include performer names like Godiego with billboard classics, Tatuuya Ishii, and Tokyo Philharmonic.

東京文化会館チケットサービスのご案内

当館及び他会場で開催される、オペラ、バレエ、クラシックコンサート等のチケットを多数取り揃えてあります。窓口、お電話の他、インターネットでもご購入いただけます。ぜひご利用ください。

- ◆営業時間 10:00~19:00
◆TEL 03-5685-0650
◆HP http://www.t-bunka.jp/
◆休業日 3月/28日(月)
4月/18日(月)・19日(火)
5月/9日(月)・10日(火)
6月/1日(水)・2日(木)

小ホール

Table of concert listings for the Small Hall (小ホール). Includes dates 2, 3, 6, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 1, 4, 5, 7. Details include performer names like Tokyo Spring Festival Song Series, Variations, and various pianists and ensembles.

Table of concert listings for the Small Hall (小ホール). Includes dates 10, 11, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31. Details include performer names like East Honcho Piano Recital, and various pianists and ensembles.

休館日: 18日(月)・19日(火)
掲載情報は2016年2月16日現在のものです。
主催者等の都合により、公演内容が変更になる場合があります。また、公演によっては全席種のチケットをご用意できない場合があります。詳しくは各主催者にお問合せください。

大ホール

3 N響 ゴルデン・クラシック
指揮 ミハイル・ゲルツ
出演 福岡洗太郎(Pf)
曲目 リスト:交響詩「レ・プレリュード」
ラフマニノフ:パガニーニの主題による狂詩曲
ベートーヴェン:交響曲第7番

4 第86回新人演奏会
出演 全国から選ばれた音楽大学・短期大学が推薦するトップクラスの卒業生
料金 自由1,300(当日1,600)
問合せ 読売新聞東京本社 文化事業部 03-3216-8500

7 BRA★BRA FINAL FANTASY BRASS de BRAVO 2016 with Siena Wind Orchestra
制作総指揮 植松伸夫
指揮 栗田博文
出演 シエナ・ウィンド・オーケストラ
山下まみ(MC)

8 早稲田大学2016 フロイデメモリアル演奏会
指揮 森山崇
出演 高原亜希子(S) 布施奈緒子(A) 中嶋克彦(T) 山本悠尋(B)
曲目 モーツァルト:歌劇「皇帝ティートの慈悲」序曲
ベートーヴェン:交響曲第9番(合唱付)

14 ウィーン・フォルクスオーパー 2016年日本公演 『チャルダシュの女王』
演出 ロベルト・ヘルツ
指揮 ルドルフ・ピーブル
出演 シルヴァ・ヴァレスク:アンドレア・ロスト
エドウィン・ロナルト:カールステン・ズユース

19 ウィーン・フォルクスオーパー 2016年日本公演 『こうもり』
演出 J.シュトラウス:喜歌劇『こうもり』
指揮 ハイנטツ・ツェドニク
出演 (19日・20日) アルフレート・エシュヴェ
(20日・21日) ゲーリット・ブリースニッツ

26 ウィーン・フォルクスオーパー 2016年日本公演 『メリー・ウィドウ』
演出 F.レハール:喜歌劇『メリー・ウィドウ』
指揮 マルコ・アルトゥーロ・マレツィ
出演 (26日・28日) ハンナ:ウルズラ・プフィツナー

30 東京都交響楽団 第808回定期演奏会 Aシリーズ
指揮 秋山和慶
出演 エリック・ル・サーージュ(Pf)
曲目 ヒンデミット:金管と弦楽のための協奏音楽
モーツァルト:ピアノ協奏曲第24番

31 都民劇場音楽サークル第637回定期公演 フィラデルフィア管弦楽団
指揮 ヤニック・ネゼ=セガン
曲目 ベートーヴェン/マーラー編曲:弦楽四重奏曲第11番

小ホール

1 奥浦博子 MUSIZIEREN-3
出演 奥浦博子(Pf) 山田彰一(Pf)
曲目 シューベルト:幻想曲 短調 op.103 他
料金 自由3,500 学生1,500 問合せ エデラの会(奥浦) 090-2447-3577

2 吉田光三ギター合奏団 定期コンサート58
出演 吉田光三(Gt) 柳真二(Gt) 鈴木謙一(Gt) 他
曲目 タルレガ:アルハンブラの想い出 他
料金 自由3,000 問合せ 吉田光三ギター合奏団オフィス 03-3921-3027

3 女声合唱団コール・メイ 第15回定期演奏会
出演 河野正幸(指揮) 上原 豪(Pf) 聖徳室内合奏団 他
曲目 ベルゴレージ:スターバト・マーテル 他
料金 自由5,000 学生3,000 問合せ 女声合唱団コール・メイ(大沢) 047-367-1798

4 佐藤久成と仲間たち トリオ・コンサート
出演 佐藤久成(Vn) ドミトリー・フェイギン(Vc) 佐野隆哉(Pf)
曲目 チャイコフスキー:ピアノ三重奏曲 他
料金 自由5,000 学生3,000 問合せ レアアーツ音楽工房 090-3002-3429

5 天野乃里子 チェンパロリサイタル
曲目 J.S.バッハ:ブランデンブルク協奏曲第2番 他
料金 自由4,000 問合せ ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

6 レ・クロッシュ(宇宿真紀子(Pf)&宇宿直彰(Vc))リサイタル
曲目 プラムス:チェロとピアノのためのソナタ第1番 他
料金 自由3,500 学生2,000 問合せ 及川音楽事務所 03-3981-6052

7 日本モーツァルト協会 第579回例会 歌劇『魔笛』
出演 タミーノ:渡邊公威 夜の女王:安井陽子
パミーナ:砂川涼子 パパゲノ:森口賢二 他
料金 自由6,000 学生2,000 問合せ 日本モーツァルト協会 03-5467-0626

8 東京室内管弦楽団 Chamber Music Style op.4
出演 橋直真(指揮)
曲目 ベートーヴェン:交響曲第7番 他
料金 自由4,000 問合せ 東京室内管弦楽団チケットサービス 03-6459-0512

11 中野洋子 ピアノリサイタル
曲目 モーツァルト:ピアノソナタ第17番 他
料金 自由4,000 問合せ 新演奏家協会 03-3561-5012

12 東京文化会館 モーニングコンサート Vol.95
出演 水野優也(Vc) 諸田由里子(Pf)
曲目 ベートーヴェン:チェロソナタ第3番 他
料金 自由500 問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111

13 伊藤寛隆 クラリネットリサイタル
出演 伊藤寛隆(Cl) 小池亜季(Pf) 印田千裕弦楽四重奏団
曲目 レーガー:クラリネット五重奏曲 他
料金 自由5,000 学生2,500 問合せ プロアルテムジク 03-3943-6677

14 中島彩 ピアノリサイタル
曲目 J.S.バッハ:パルティータ第5番 他
料金 自由3,500 学生2,500 問合せ インターミュージック・トーキョウ 03-3475-6870

15 平良栄一 テノールリサイタル
出演 平良栄一(T) 三ツ石潤司(Pf)
曲目 スカルラッティ:狂った恋人たちよ 他
料金 自由4,000 問合せ 平良栄一テノールリサイタル事務局 042-492-3252

16 伊藤亜美 ヴァイオリンリサイタル2016
出演 伊藤亜美(Vn) 佐野隆哉(Pf)
曲目 パルトーク:無伴奏ヴァイオリンソナタ 他
料金 自由4,000 学生2,000 問合せ 東京コンサート 03-3226-9755

17 菊地裕介 ピアノリサイタル
曲目 グラナドス:ピアノ組曲「ゴイエスカス」全曲 他
料金 自由4,000 問合せ 演 03-4405-8474

18 ユ・マ室内合奏団 定期演奏会2016
出演 霜佐紀子(Vn) 竹内晴夫(Va) 松岡陽平(Vc) 齋藤順(Cb) 他
曲目 チャイコフスキー:弦楽六重奏曲「フィレンツェの思い出」 他
料金 自由4,000 問合せ ユ・マ室内合奏団 044-877-9795

19 紫園香 フルーツリサイタル
出演 紫園香(Fl) 藤井一興(Pf) 柳瀬洋(Cl) 西山真二(Cb)
曲目 シュミット:ソナチネ op.85 他
料金 自由4,500 問合せ インターミュージック・トーキョウ 03-3475-6870

17 第28回日本フォーレ協会演奏会
出演 秋山理恵(S) 野田祐介(Cl) 三宅 進(Vc) 高橋美奈(Pf)
曲目 フォーレ:ピアノ三重奏曲(クラリネット版) 他
料金 自由4,000 学生2,000 問合せ 日本フォーレ協会事務局 03-6479-3212

18 21世紀音楽の会 第13回演奏会
出演 岡本正之(Fg) 鷹栖美恵子(Ob) 甲斐史子(Va) 齊藤浩(Cimbalom) 他
曲目 遠藤雅夫:ヴィオラ、クラリネット、ホルンによる新作 他
料金 自由3,000 学生2,000 問合せ 21世紀音楽の会事務局 042-369-7022

19 柴田美穂 室内楽シリーズⅦ
出演 柴田美穂(Pf) 瀬川光子(Vn)
大野かおる(Va) ドミトリー・フェイギン(Vc) 他
曲目 フォーレ:ピアノ四重奏曲第1番 他
料金 自由4,000 学生2,000 問合せ 新演奏家協会 03-3561-5012

20 ナターシャ・グジー(Vo・バンドゥーラ) & 井上 鑑(Pf・Key・Cho)
曲目 旅歌人(コプザーリ) 他
料金 指定5,000 問合せ Ro-On チケット 047-365-9960

21 津留崎直紀(Vc) & 野平一郎(Pf) デュオリサイタル
曲目 ベートーヴェン:チェロソナタ第4番 他
料金 自由5,000 学生3,000 問合せ プロアルテムジク 03-3943-6677

22 建孝三 ギターリサイタル
曲目 ジュリアーニ:ロッシェニアーナ No.1 他
料金 自由4,000 問合せ インターミュージック・トーキョウ 03-3475-6870

23 岸七美子・木許裕介 ジョイントリサイタル
出演 岸七美子(S) 木許裕介(指揮) 木戸俊輔(Pf)
曲目 ブッチェーニ:歌劇『蝶々夫人』より「ある晴れた日に」 他
料金 自由4,000 学生3,000 問合せ 岸七美子・木許裕介ジョイントリサイタル実行委員会 048-663-2733

24 山本健二バリトンリサイタル
出演 山本健二(Br) 黒尾友美子(Pf) 他
曲目 山田耕筰:この道 他
料金 自由2,000 問合せ ハーフタイム 03-6279-5253

25 高橋アキ/ピアノリサイタル2016 (高橋アキの現在(いま))
曲目 シューベルト:ピアノソナタ第16番 他
料金 自由4,000 問合せ カメラータ・トウキョウ 03-5790-5560

26 徳川眞弓 ピアノリサイタル2016
出演 徳川眞弓(Pf) 小山 清(ヴァン)
曲目 J.S.バッハ/ブゾーニ編曲:シャコンヌ 他
料金 自由3,500(当日4,000) 問合せ ディスク クラシカ ジャパン 03-3423-2340

27 有森博 ピアノリサイタル
出演 有森博(Pf) 秋元孝介(Pf) 他
曲目 ラフマニノフ:楽興の時 他
料金 自由4,500 問合せ 東京アーティストズ 03-3440-7571

28 山崎紫乃 ピアノリサイタル
曲目 シューベルト:ピアノソナタ第21番 他
料金 自由3,500 問合せ ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

29 菅野潤 ピアノリサイタル
曲目 モーツァルト:ソナタ 他
料金 指定4,000 問合せ コンサートイマジネ 03-3235-3777

30 ワルター・アウアー フルーツリサイタル
出演 ワルター・アウアー (Fl) 沢木良子(Pf)
曲目 R.シュトラウス:ソナタ 変奏曲 op.18 他
料金 指定5,500 学生3,500 問合せ プロアルテムジク 03-3943-6677

31 東京ハルモニア室内オーケストラ 第52回定期演奏会
出演 広田智之(Ob) 有馬玲子(Vn) 平岡陽子(Vn) 西山昌子(Vn) 他
曲目 チマローザ:オーボエ協奏曲 他
料金 指定4,000 問合せ 東京ハルモニア室内オーケストラ 03-6380-4560

32 東京音楽コンクール入賞者リサイタル 玉木 優 トロンボーンリサイタル
出演 玉木 優(Tb) 城綾乃(Pf) 他
曲目 カステレード:ソナチネ 他
料金 自由2,000 問合せ AVIONSIA 03-6379-8766





33 上原由記音 ピアノリサイタル
曲目 グラナドス:組曲「ゴイエスカス〜恋するマホたち〜」全曲
料金 自由3,000 問合せ コンセル・ブルミエ 042-662-6203

34 声楽コンサート・のびゆく会の仲間たち
出演 築地文夫(Br) 安念千重子(A) 他
曲目 ビゼー:歌劇『カルメン』より「ハバネラ」 他
料金 自由2,000 問合せ 武智音楽事務所 070-6550-1376

休館日:9日(月)・10日(火)

休館日:9日(月)・10日(火)

大ホール



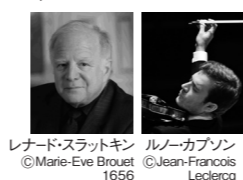

3 金 18:30	UENOの森のHIROSHI 2016 出演 ピアニスター☆HIROSHI 曲目 リスト:ハンガリー狂詩曲 第6番 客席からのリクエストによる即興メドレー HIROSHI 特選パロディー集 他 料金 S5,000 A4,000 問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960	
4 土 14:00 18:00	BRA★BRA FINAL FANTASY BRASS de BRAVO 2016 with Siena Wind Orchestra 制作総指揮 植松伸夫 指揮 栗田博文 出演 シエナ・ウインド・オーケストラ 山下まみ (MC) 料金 指定6,800 学生シート4,800 問合せ DISK GARAGE 050-5533-0888	
5 日 14:00	台東区民合唱団 創立35周年記念演奏会 指揮 中村隆太 出演 大野さなえ (Pf) 台東区民合唱団 曲目 J.ラター:「グロリア」 池辺晋一郎:明治は遠いたけくらべ 他 料金 無料(自由席・要事前申込) 締切日:平成28年5月20日(金) 問合せ 台東区民合唱団 03-3873-5284(刀根)	
7 火 19:00	都民劇場音楽サークル第638回定期公演 ヒラリー・ハーン ヴァイオリン・リサイタル 出演 ヒラリー・ハーン (Vn) コリー・スマイス (Pf) 曲目 モーツァルト:ヴァイオリン・ソナタ J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番 アントン・ガルシア・アブリル:6つのパルティエより アーロン・コーブラント:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ ティナ・デヴィッドソン:地上の青い曲線 料金 S9,000 A7,000 B5,000 C4,000 問合せ 都民劇場 03-3572-4311	
8 水 19:00	東京都交響楽団 第809回定期演奏会 Aシリーズ P21参照 指揮 大野和士 出演 イアン・ボストリッジ (T)* 曲目 プリテン:歌劇『ピーター・グライムズ』より「4つの海の間奏曲」 イリュミナシオン* ドビュッシー:《夜想曲》より「雲」「祭」 スクリャービン:法悦の詩(交響曲第4番) 料金 S7,500 A6,500 B5,500 C4,500 Ex2,800 問合せ 都響ガイド 03-3822-0727	
11 土 12 日	熊川哲也 Kバレエカンパニー 春公演2016 演目 未定 問合せ チケットスペース 03-3234-9999	

休館日:1日(水)・2日(木)

小ホール

4 土 14:00	梯剛之 ピアノリサイタル 曲目 ベートーヴェン:ピアノソナタ第8番「悲愴」他 料金 自由4,000 学生2,500 問合せ ソナーレ・アートオフィス 03-5754-3102
19:00	ウィーン・フィル・トップメンバーによる室内楽の夕べ 出演 アルベナ・ダナイロヴァ (Vn) トビアス・リー (Va) カール・ハインツ・シュッツ (Fl) 加藤洋之 (Pf) 曲目 ベートーヴェン:セレナード 二長調 op.25 他 料金 指定6,000 問合せ パシフィック・コンサート・マネジメント 03-3552-3831
5 日 14:00	辛島輝治 ピアノリサイタル 出演 辛島輝治 (Pf) 漆原朝子 (Vn) 河野文昭 (Vc) 曲目 シューベルト:ピアノ三重奏曲第2番 他 料金 自由5,000 問合せ 日本アーティスト 03-5377-7766
6 月 19:00	Music Program TOKYO プラチナ・シリーズ第1回 クラウス・フロリアン・フォークト 主催公演 P6参照 出演 クラウス・フロリアン・フォークト (T) ヨプスト・シュナイダーラット (Pf) 曲目 シューベルト:歌曲集「美しき水車屋の娘」 料金 S7,000 A6,000 B4,000 問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111
7 火 19:00	石井啓一郎 ヴァイオリンリサイタル 出演 石井啓一郎 (Vn) 石井啓子 (Pf) 曲目 シューベルト:幻想曲 八長調 D934 op.159 他 料金 自由4,000 問合せ 啓&啓倶楽部 0827-32-8352
8 水 11:00	東京文化会館 モーニングコンサート Vol.96 主催公演 P9参照 出演 中江早希 (S) 千葉かほる (Pf) 曲目 ヘンデル:歌劇「リナルド」より「私を泣かせてください」他 料金 自由500 問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111
19:00	木村徹 ピアノリサイタル 曲目 ベートーヴェン:ディアベッリ変奏曲 他 料金 自由4,000 学生3,000 問合せ ミリオンコンサート協会 03-3501-5638
9 木 19:00	中井智弥(二十五絃箏) & 松本花奈 (Hp) 曲目 ビアソラ:リベルタンゴ 他 料金 指定4,500 問合せ MIN-ON インフォメーションセンター 03-3226-9999
10 金 19:00	渡辺健二 ピアノリサイタル 曲目 リスト:2つの伝説 他 料金 自由3,500 問合せ プロ アルテ ムジケ 03-3943-6677
11 土 14:00	三浦一宏 ピアノリサイタル 曲目 シューマン:子供の情景 他 料金 自由4,000 問合せ インターミュージック・トーキョウ 03-3475-6870
19:00	ノエ・乾 ヴァイオリンリサイタル 出演 ノエ・乾 (Vn) マリオ・ヘリング (Pf) 曲目 ラヴェル:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 長調 他 料金 自由4,500 学生2,500 問合せ 藍インターナショナル 03-6228-3732
12 日 13:00	日本モーツァルト協会 第580回例会 ~創立60周年記念ガラ・コンサート~ 出演 小倉貴久子 (Fp) 桐山建志 (Vn) 須藤慎吾 (Br) 塚田聡 (Hr) 他 曲目 モーツァルト:ピアノと管楽のための五重奏曲 K452より 他 料金 自由5,000 学生2,000 問合せ 日本モーツァルト協会 03-5467-0626
15 水 19:00	松岡淳 ピアノリサイタル 曲目 ブラームス:4つのバラード op.10 他 料金 自由3,500 問合せ カメラータ・トウキョウ 03-5790-5560
16 木 19:00	新納洋介 ピアノリサイタル 曲目 ラフマニノフ:6つの楽興の時 他 料金 自由3,500 学生2,000 問合せ 音楽事務所サウンド・ギャラリー 03-3398-5631

休館日:1日(水)・2日(木)

16 木 18:30	英国ロイヤル・バレエ団 2016年日本公演 『ロミオとジュリエット』 演目 セルゲイ・プロコフィエフ:『ロミオとジュリエット』全3幕 振付 ケネス・マクミラン 出演 ジュリエット (16日) ローレン・カスパートソン (17日) ヤーナ・サレンコ (18日昼) サラ・ラム (18日夜) ナターリヤ・オシポワ (19日) マリアネラ・ヌニェス ロミオ フェデリコ・ボネッリ ステイヴン・マックレー ワディム・ムンタギロフ マシュー・ゴールドディング ティアゴ・ソアレス 料金 S25,000 A22,000 B19,000 C15,000 D11,000 E8,000 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888	
22 水 19:00	英国ロイヤル・バレエ団 2016年日本公演 『ジゼル』 演目 アドルフ・アダン:『ジゼル』全2幕 振付 マリウス・プティパ(ジャン・コラーリ、ジュール・ペローによる) 演出 ピーター・ライト 出演 ジゼル (22日) マリアネラ・ヌニェス (24日) ナターリヤ・オシポワ (25日) サラ・ラム (26日) ローレン・カスパートソン アルブレヒト ワディム・ムンタギロフ マシュー・ゴールドディング ステイヴン・マックレー フェデリコ・ボネッリ 料金 S25,000 A22,000 B19,000 C15,000 D11,000 E8,000 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888	
28 火 19:00	都民劇場音楽サークル第639回定期公演 フランス国立リヨン管弦楽団 指揮 レナード・スラットキン 出演 ルノー・カブソン (Vn) 曲目 ブルッフ:ヴァイオリン協奏曲第1番 ラヴェル:スペイン狂詩曲 高雅にして感傷的なワルツ バレエ『ダフニスとクロエ』第2組曲 料金 S16,000 A13,000 B10,000 C8,000 問合せ 都民劇場 03-3572-4311	
30 木 18:30	熱帯 JAZZ 楽団 出演 カルロス野野 他 曲目 ファンタジー、リベルタンゴ、ナイト・アンド・ディ 他 料金 S6,000 A4,500 問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960	

17 金 19:00	水谷川優子 チェロリサイタルシリーズ Vol.9 出演 水谷川優子 (Vc) 黒田亜樹 (Pf) 曲目 ベルト:鏡の中の鏡 他 料金 S5,000 A・学生4,000 問合せ コンサートイマジン 03-3235-3777
18 土 16:00	イリーナ・メジャーエフ ショパン 全夜想曲 演奏会 曲目 ショパン:ノクターン全21曲 料金 指定5,000 学生3,500 問合せ アイエムシーチケットセンター 03-3401-9760
19 日 15:30	藤原由紀乃 ピアノリサイタル 曲目 ブラームス:パガニーニの主題による変奏曲 他 料金 指定5,000 問合せ アルペジオ音楽企画 03-3418-5344
20 月 19:00	混声合唱団謳歌 第3回演奏会 出演 富澤裕 (指揮) 吉田純 (Pf) 他 曲目 大中 恩:風のうた 他 料金 自由1,200 問合せ 混声合唱団謳歌(清水) 090-6540-3989
21 火 19:00	ヴィーヴ!サクソフォン・クワルテット リサイタル Vol.14 出演 豊田晃生 (S-Sax) 荻島良太 (A-Sax) 鶴岡奈民 (T-Sax) 浅利 真 (Br-Sax) 曲目 リュエフ:サクソフーン四重奏のためのコンセル 他 料金 自由3,000 高校生以下2,500 問合せ ヴィーヴ事務局(浅利) 090-1703-3728
22 水 11:00	創造・楽落ららぶ Vol.34 主催公演 P10参照 -音楽家と落語家のコラボレーション- 出演 桂歌若(落語) 鈴木良雄 (Cb) 他 演目 第1部:ミニコンサート 第2部:落語と音楽のコラボレーション 料金 自由500 問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111
19:00	山根弥生子 ピアノリサイタル 曲目 ベートーヴェン:ヴァニツキーのバレエ『森の乙女』の ロシア舞曲の主題による12の変奏曲 他 料金 指定5,000 自由4,000 問合せ 山根弥生子ピアノリサイタル 03-3269-1772
23 木 14:00	デューク・エイセス コンサート 出演 谷道夫 横野義孝 大須賀ひでき 岩田元 曲目 筑波山麓合唱団 他 料金 指定5,500 問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960
24 金 19:00	アンサンブル コルディエ 定期演奏会 Vol.43 出演 大塚直哉 (Cem) 野口千代光 (Vn) 長谷部雅子 (Vn) 羽川真介 (Vc) 他 曲目 J.S.バッハ:序曲ト短調 他 料金 指定3,500 問合せ アンサンブル コルディエ 03-3851-7150
25 土 18:30	アテフ・ハリム ヴァイオリンリサイタル 出演 アテフ・ハリム (Vn) 平沢匡朗 (Pf) 曲目 サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン 他 料金 指定4,500(当日5,000) 学生2,000(当日2,500) 問合せ A&A art 03-3392-2955
26 日 14:00	小川剛一郎 チェロリサイタル 出演 小川剛一郎 (Vc) 村上弦一郎 (Pf) 曲目 ブラームス:チェロソナタ第2番 他 料金 自由5,000 学生3,000 問合せ ルイムジーク(奥脇) 044-865-2702
27 月 19:00	石井克典 ピアノリサイタル 曲目 シューベルト:ピアノソナタ第20番 他 料金 自由4,000 学生2,500 問合せ ソナーレ・アートオフィス 03-5754-3102



2016年度大ホール公演ラインナップ / 平成28年7月～平成29年3月

平成28年1月31日現在の情報です。主催者等の都合により、変更が生じる場合がございます。詳しくは各主催者にお問合せください。

※平成28年4～6月の公演情報は P12～17 の公演情報をご覧ください。

2016

7 July
2⁺・3^日
ローマ・イタリア歌劇団 歌劇『ラ・ボエーム』
指揮 カルロ・パッレスキ
出演 ミミ：カルメラ・レミージョ
演奏 ローマ・イタリア歌劇団
問合せ コンサート・ドアーズ 03-3544-4577
15^金・16^土・17^日・18^{月祝}
東京二期会オペラ劇場 『フィガロの結婚』
指揮 サッシャ・ゲッツェル
演出 宮本亜門
出演 アルマヴィーヴァ伯爵：小森輝彦、与那城 敬 伯爵夫人：大村博美、増田のり子 ケルビーノ：小林由佳、青木エマ フィガロ：黒田 博、萩原 潤 スザンナ：嘉目真木子、高橋 維
合唱 二期会合唱団
管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団
問合せ 二期会チケットセンター 03-3796-1831
23^土・26^火【Aプロ】 24^日・27^水【Bプロ】
オールスター・ガラ
出演予定ダンサー ニーナ・アナニアシヴィリ アレクサンドラ・フェリ ウリヤーナ・ロバートキナ スヴェトラナ・ザハーロフ エルマン・コルネホ アンドレイ・エルマコフ マルセロ・ゴメス ミハイル・ロアーヒン 他
指揮 アレクセイ・バクラン
管弦楽 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
問合せ ジャパン・アーツびあ 03-5774-3040
30^土
新都民合唱団第79回定期演奏会
曲目 バッハ：ヨハネ受難曲
指揮 阿部 純
出演 イエス：井上雅人 福音史家：五郎部俊朗 安達さおり(S) 渡部菜津美(A) 藤牧正充(T) 浅井隆仁(B)
合唱 新都民合唱団
管弦楽 アンサンブル・メトロポリタン
問合せ 新都民合唱団 03-3900-0566
31^日
都民交響楽団第122回定期演奏会
曲目 マラー：交響曲第3番
指揮 末廣 誠
出演 菅 有美子(A) 児童合唱 TOKYO FM 少年合唱団 女声合唱 コーロ・ヨコハマレ、コール・ジャズミン、 東京ワシントンウイメンズクラブコーラスグループ
問合せ 都民交響楽団(根岸) 080-3247-2869

8 August
4^木
《響の森》vol.38
曲目 グリーク：ピアノ協奏曲 チャイコフスキー：交響曲第6番「悲愴」
指揮 小林研一郎
出演 仲道都代(Pf)
管弦楽 東京都交響楽団
問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111
6^土
岸 信介指揮「舩の会」第12回演奏会 (5ステージ全て合唱曲委嘱初演)
問合せ 090-8584-8868(佐藤)
7^日
夏休み子供音楽会2016 《上野の森文化探検》
指揮・お話 大井剛史
管弦楽 東京都交響楽団
問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111
23^火・25^木・28^日
第14回東京音楽コンクール本選
(23日)声楽部門 (25日)金管部門 (28日)ピアノ部門
問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111
29^月・30^火
アジアユースオーケストラ 東京公演2016
問合せ アジアユースオーケストラ日本事務局 03-5433-3380/090-5074-3119(佐藤)

9 September
10^土・11^日・17^土・18^日
東京二期会オペラ劇場 『トリスタンとイゾルデ』
指揮 ヘスス・ロベス＝コボス
出演 ヴィリー・デッカー
出演 トリスタン：ブライアン・レジスター、 福井 敬 イゾルデ：横山恵子、池田香織
合唱 二期会合唱団
管弦楽 読売日本交響楽団
問合せ 二期会チケットセンター 03-3796-1831
15^木
東京都交響楽団 第814回定期演奏会 インバル80歳記念/都響デビュー25周年記念
曲目 グリンカ：歌劇『ルスランとリユドミラ』序曲 プロコフィエフ：ピアノ協奏曲第2番 バルトーク：管弦楽のための協奏曲 Sz.116
指揮 エリアフ・フィンバル
出演 アンナ・ヴィニツカヤ(Pf)
問合せ 都響ガイド 03-3822-0727
下 旬
ミラノ・スカラ座バレエ団2016年 日本公演
問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888

10 October
1^土
Music Program TOKYO 小曽根真&ゴンサロ・ルバルカバ “Jazz meets Classic” with 東京都交響楽団
曲目 バルトーク：2台ピアノと打楽器のための 協奏曲 他
出演 小曽根真(Pf) ゴンサロ・ルバルカバ(Pf)
指揮 角田鋼亮
管弦楽 東京都交響楽団
問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111
2^日
関孝弘 ピアノリサイタル
問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960
10^{月祝}・12^水
マリンスキー・オペラ 歌劇『ドン・カルロ』
指揮 フレリー・ゲルギエフ
演出 ジョルジオ・バルベリオ・コルセッティ
予定される主なキャスト フィリッポ2世：フェルッチョ・フルラネット ドン・カルロ：ヨソファン・リー ロドリゴ：アレクセイ・マルコフ 宗教裁判長：ミハイル・ペトレンコ エリザベッタ：ヴィクトリア・ヤストロボヴァ エポリ公女：ユリア・マトーチュキナ
演奏 マリンスキー歌劇場管弦楽団・合唱団
問合せ ジャパン・アーツびあ 03-5774-3040
15^土・16^日
マリンスキー・オペラ 歌劇『エフゲニー・オネーギン』
指揮 フレリー・ゲルギエフ
演出 アレクセイ・ステパニウク
予定される主なキャスト オネーギン：ロマン・ブルデンコ タチヤナ：エカテリーナ・ゴンチャロワ レンスキー：ディミトリー・コルチャック オルガ：ユリア・マトーチュキナ グレーミン侯爵：ミハイル・ペトレンコ
演奏 マリンスキー歌劇場管弦楽団・合唱団
問合せ ジャパン・アーツびあ 03-5774-3040
17^日
日本フルート協会 創立50周年記念コンサート
指揮 青木 明、関谷弘志
ゲスト マクサンス・ラリュエ、工藤重典
問合せ 日本フルート協会 03-3442-7420
25^火・28^金・30^日
ウィーン国立歌劇場 2016年日本公演 『ナクソス島のアリアドネ』
指揮 マレク・ヤノフスキ
演出 スヴェン＝エリック・ベヒトルフ
管弦楽 ウィーン国立歌劇場管弦楽団
問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888

11 November
6^日・9^水・12^土
ウィーン国立歌劇場 2016年日本公演 『ワルキューレ』
指揮 アダム・フィッシャー
演出 スヴェン＝エリック・ベヒトルフ
管弦楽 ウィーン国立歌劇場管弦楽団
問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888
18^金・19^土・20^日
熊川哲也 Kバレエカンパニー2016 秋公演
問合せ チケットスペース 03-3234-9999
下 旬
オペラ・ヴェルディ歌劇場
問合せ 光監社チケットセンター 050-3776-6184
28^月
東京都交響楽団 第819回定期演奏会
曲目 ベルク：アルテンベルク歌曲集 ラヴェル：左手のためのピアノ協奏曲 マーラー：交響曲第4番
指揮 大野和士
出演 ビエール＝ロラン・エマール(Pf) 天羽明恵(S)
問合せ 都響ガイド 03-3822-0727

12 December
上 旬
松山バレエ団 Xmas 公演 『くるみ割り人形』
問合せ 松山バレエ団 公演事務局 03-3408-7939
10^土・11^日
東京文化会館55周年記念・日本ベルギー友好150周年 オペラ『眠れる美女～House of the Sleeping Beauties～』[日本初演]
指揮 パトリック・ダヴァン
演出 ギー・カシアス
振付 シディ・ラルピ・シェルカウイ
出演 老人(バリトン)：オマール・エイブラム 女(ソプラノ)：カトリン・バルツ 老人(俳優)：長塚京三 館の女主人(俳優)：原田美枝子 ダンサー：伊藤郁女
管弦楽 東京藝大シンフォニーオーケストラ
問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111
中 旬
東京バレエ団『くるみ割り人形』
問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888
19^月
東京都交響楽団 第822回定期演奏会
曲目 マルティヌー：交響曲 第5番 ショスタコフヴィチ：交響曲 第10番
指揮 ヤクブ・フルシャ
問合せ 都響ガイド 03-3822-0727
21^水
亀渕友香 & VOJA ～Christmas Gospel Night 2016～
問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960

12 December
22^木
第66回メサイア演奏会
問合せ 朝日新聞厚生文化事業団 03-5540-7446
23^{金祝}
東京労音「第九演奏会」
問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960
24^土
都民交響楽団2016年特別演奏会
曲目 ベートーヴェン：交響曲第9番「合唱付」
指揮 末廣 誠
合唱 新都民合唱団
問合せ 都民交響楽団(根岸) 080-3247-2869
25^日
都響スペシャル「第九」
曲目 ベートーヴェン：交響曲第9番「合唱付」
指揮 ヤクブ・フルシャ
合唱 二期会合唱団
問合せ 都響ガイド 03-3822-0727
下 旬
ロシア国立モスクワ・クラシック・バレエ
問合せ 光監社チケットセンター 050-3776-6184
28^水
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 第九特別演奏会2016
曲目 ホロヴィッツ：ユーフォニアム協奏曲 ベートーヴェン：交響曲第9番「合唱付」
指揮 高関 健
出演 佐藤采香(Eu) 市原 愛(S) 林 美智子(Ms) 西村 悟(T) 堀内康雄(Br)
合唱 東京シティ・フィル・コア
問合せ 東京シティ・フィルチケットサービス 03-5624-4002
31^土
ベートーヴェンは凄い! 全交響曲連続演奏会2016
指揮 小林研一郎
演奏 岩城宏之メモリアル・オーケストラ
問合せ メイ・コーポレーション 03-3584-1951

2017

1 January
3^火
《響の森》vol.39 ニューイヤーコンサート2017
指揮 垣内悠希
出演 小山実稚恵(Pf)
管弦楽 東京都交響楽団
問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111
8^日
平成28年度東京都高等学校 文化祭音楽部門中央大会
問合せ 東京都高等学校文化連盟 音楽部門事務局 03-3404-7801 (青山高等学校 桑野)

1 January
9^{月祝}
第14回東京音楽コンクール 優勝者&最高位入賞者コンサート
指揮 園田隆一郎 管弦楽 読売日本交響楽団
問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111
14^土・15^日
谷桃子バレエ団新春公演『ドン・キホーテ』
問合せ 谷桃子バレエ団 03-3717-7806
20^金・21^土・22^日
2017都民芸術フェスティバル参加公演 『くるみ割り人形』
問合せ 日本バレエ協会 03-5437-0372
23^月
東京都交響楽団 第824回定期演奏会
曲目 チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 グラズノフ：交響曲第5番 他
指揮 小泉和裕 出演 ヨシフ・イワノフ(Vn)
問合せ 都響ガイド 03-3822-0727

2 February
3^金・4^土・5^日
2017都民芸術フェスティバル参加公演 藤原歌劇団 歌劇『カルメン』
問合せ 日本オペラ振興会チケットセンター 044-959-5067
15^水・16^木・18^土・19^日
2017都民芸術フェスティバル参加公演 東京二期会オペラ劇場『トスカ』
指揮 ダニエーレ・ルスティオーニ
演出 マリオ・ボンティツァ
合唱 二期会合唱団 管弦楽 東京都交響楽団
問合せ 二期会チケットセンター 03-3796-1831
22^水
警視庁音楽隊 グランドコンサート
問合せ 警視庁音楽隊 03-3581-4321
25^土・26^日
日本バレエアカデミーバレエ団 『ロミオとジュリエット』
問合せ 日本バレエアカデミーバレエ団 04-2924-7000

3 March
21^火
東京都交響楽団 第827回定期演奏会
曲目 プラームス：ピアノ協奏曲第1番 交響曲第4番
指揮 大野和士
出演 ニコライル・ガンズキー(Pf)
問合せ 都響ガイド 03-3822-0727
26^日
小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト
問合せ 小澤征爾音楽塾 東京公演事務局 0570-084-735

大ホール公演ラインナップ

音楽資料室は、昭和36年10月に開設された音楽専門の図書館です。クラシック音楽を中心として、民族音楽や邦楽、舞踊に関する資料(図書、楽譜、CD・LP、映像など)を所蔵しており、どなたでも無料で閲覧・視聴ができます。コンサートの前やお仕事帰りなど、気軽にお立ち寄りください。

※音楽資料室は東京文化会館4階にあります。ご入室の際は、エントランスロビー奥のエレベーターをご利用ください。



今回は、音楽資料室のご利用方法を「受付」「資料の検索」「閲覧・視聴」の三つに分けてご紹介いたします。写真から室内の雰囲気や少しでも感じていただけたら幸いです。「東京文化会館の中に資料室があるなんて知らなかった」「存在は知っていたけれど、まだ利用したことがない」という音脈読者のみなさま、この春はぜひ音楽資料室に足を運びください。



at the LIBRARY 1



受付

まずはカウンターで利用手続きをお願いします。はじめて利用される方は、お名前とご住所の確認できるもの(運転免許証、健康保険証など)をお持ちください。2年間有効の入室証を発行します。受付の後、資料請求に必要な利用票をお渡します。

at the LIBRARY 2



資料の検索

資料の多くは書庫に保管されています。室内の検索用端末やカード目録で、利用したい資料をお調べください。タイトル、作曲家名、演奏者名などから検索することができます。利用したい資料が決まりましたら、請求記号を利用票に記入してカウンターへお持ちください。職員が書庫から資料をお出します。

at the LIBRARY 3



閲覧・視聴

LP、CD、映像資料(DVD、LD、VHD)を視聴される場合は席札をお渡ししますので、所定のお席をご利用ください。開架の図書や雑誌は、ご自由に手に取ってご覧いただけます。ご利用が終わりましたら、カウンターに資料を返却してください。館外への貸出は行っておりませんので、ご了承ください。

音楽資料室で所蔵している資料はすべて、実際に手に取ってご覧いただくことができます。目的の資料が見つからない、機器の操作方法がわからないなど、ご不明な点はカウンターの職員におたずねください。また、所蔵資料は一部を除きインターネットからも検索できますので、来室前の下調べにもお役立てください。みなさまのご利用をお待ちしています。



音楽資料室蔵書検索画面



閲覧室

音楽資料室ご案内

東京文化会館4Fには、音楽資料室があります。楽譜、CD・LP、映像、図書など、クラシック音楽を中心とした資料の閲覧・視聴ができます。初回は、お名前、住所を確認できるものをお持ちください。電話での資料に関するご質問にもお答えしております。(電話受付時間:祝日を除く開室日の火~土曜 9~17時)インターネットでも所蔵資料を検索することができます。(http://t-bunka.opac.jp/)

TEL ▶ 03-3828-2111(代表)
URL ▶ <http://www.t-bunka.jp/library/>
*コピーサービスを除き、料金は必要ありません。

開室時間

火曜~土曜 13時~20時(コピー受付 18時30分まで)
日曜・祝日 13時~17時(コピー受付 16時まで)
*開室時間に変更になる場合があります。ホームページや電話でご確認ください。

休室日

・毎週月曜
・保守日等(3月22-23-29-30日、4月19-20日、5月10-11日)
*4月以降の休室日は変更になる場合があります。
詳しくは、ホームページのカレンダーや電話等でご確認ください。

都響 ニュース vol.39

東京文化会館から上質の音楽を発信!

東京都交響楽団

音楽監督:大野和士 終身名誉指揮者:小泉和裕
桂冠指揮者:エリアフ・インバル 首席客演指揮者:ヤクブ・フルシャ

新シーズン到来! 2016年4~6月公演の一回券は、ただいま好評発売中です。古典的名曲と近現代の傑作による多彩なプログラムにご期待ください。

4月はフランソワ=グザヴィエ・ロトが都響初登場。豊富な知識と経験とカリスマ性が人気を博しており、今回取り上げるストラヴィンスキーの作品でも新鮮な解釈で一味違う都響サウンドを引き出しつつ、作品本来のプリミティブな相貌と、作曲家の天才的な創意を伝えてくれることでしょう。5月は指揮者生活50年を超え、ますます鮮やかに、そして

深みのある音楽を聴かせる秋山和慶が登場。ドイツ-オーストリアの名曲をお届けします。6月は音楽監督・大野和士の指揮で、深い精神世界を職人技のオーケストレーションが彩る名曲の饗宴をお楽しみください。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

2016年度定期演奏会 Aシリーズ 各回19時開演 東京文化会館

第805回 4月12日(火) | 1回券:好評発売中

指揮/フランソワ=グザヴィエ・ロト
ストラヴィンスキー:バレエ音楽《ペトルーシュカ》(1911年版)
ストラヴィンスキー:バレエ音楽《火の鳥》(1910年版)



フランソワ=グザヴィエ・ロト
©Marco Borggreve

第808回 5月30日(月) | 1回券:好評発売中

指揮/秋山和慶
ピアノ/エリック・ル・サーージュ
ヒンデミット:金管と弦楽のための協奏音楽 op.50
モーツァルト:ピアノ協奏曲第24番 ハ短調 K.491
R. シュトラウス:歌劇『ばらの騎士』組曲



秋山和慶



エリック・ル・サーージュ
©キングレコード

第809回 6月8日(水) | 1回券:好評発売中

指揮/大野和士
テノール/イアン・ボストリッジ*
ブリテン:歌劇『ピーター・グライムズ』より「4つの海の間奏曲」op.33a
ブリテン:イリュミナシオン op.18*
ドビュッシー:《夜想曲》より「雲」「祭」
スクリャーピン:法悦の詩 op.54(交響曲第4番)



大野和士
©Tomoko Hidaki



イアン・ボストリッジ
©Ben Ealovega

第814回 9月15日(木) | 1回券:3月頃発売

インバル80歳記念
都響デビュー25周年記念
指揮/エリアフ・インバル
ピアノ/アンナ・ヴィニツカヤ
グリムカ:歌劇『ルスランとリュドミラ』序曲
プロコフィエフ:ピアノ協奏曲第2番 ト短調 op.16
バルトーク:管弦楽のための協奏曲 Sz.116



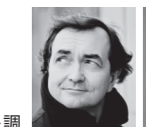
エリアフ・インバル
©堀田力丸



アンナ・ヴィニツカヤ
©Gela Megrelidze

第819回 11月28日(月) | 1回券:7月頃発売

指揮/大野和士
ピアノ/ピエール=ロラン・エマール
ソプラノ/天羽明恵
ベルク:アルテンベルク歌曲集 op.4
ラヴェル:左手のためのピアノ協奏曲 二長調
マーラー:交響曲第4番 ト長調



ピエール=ロラン・エマール
©Marco Borggreve



天羽明恵
©Akira Muto

第822回 12月19日(月) | 1回券:7月頃発売

指揮/ヤクブ・フルシャ
マルティヌー:交響曲第5番 H.310
ショスタコーヴィチ:交響曲第10番 ホ短調 op.93



ヤクブ・フルシャ
©Petra Klackova

第824回 2017年1月23日(月) | 1回券:9月頃発売

指揮/小泉和裕
ヴァイオリン/ヨシフ・イワノフ
チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35
グラスノフ:交響曲第5番 変ロ長調 op.55 (ほか)



小泉和裕
©堀田力丸



ヨシフ・イワノフ
©Eric Larraiyediu

第827回 2017年3月21日(火) | 1回券:9月頃発売

指揮/大野和士
ピアノ/ニコライ・ルガンスキー
ブラームス:ピアノ協奏曲第1番 二短調 op.15
ブラームス:交響曲第4番 ホ短調 op.98



大野和士
©Tomoko Hidaki



ニコライ・ルガンスキー
©Caroline Dautre Naive

TICKET 一定期演奏会 Aシリーズ 会員券料金一	S席	A席	B席	C席	Ex席
2016年度会員券(全8公演) 好評発売中	35,000	30,000	25,000	20,000	14,400
TICKET 一定期演奏会 Aシリーズ 1回券料金一	S席	A席	B席	C席	Ex席
第809回・第814回・第819回・第827回	7,500	6,500	5,500	4,500	2,800
第805回・第808回・第822回・第824回	6,500	5,500	4,500	3,500	1,800

◎シルバーエイジ(65歳以上)、U25(25歳以下)、割引等あり。詳しくはお問合せください。

ご予約と
お問合せ

都響ガイド 03-3822-0727 <http://www.tmso.or.jp> (ホームページからも予約できます)
〒110-0007 東京都台東区上野公園5-45 東京文化会館1階(月~金 10時~18時/土日祝休み ※主催公演開催日等は営業時間が変更となります。)

東京文化会館友の会のご案内

“音楽の殿堂”東京文化会館を応援して下さる舞台芸術ファンのための友の会『Club Wa-Wa(わあーわ)』。Wa-Waとは、ご支援くださる皆様の“輪”と“和”を意味しています。
東京文化会館は、昭和36(1961)年の開館以来、日本における舞台芸術の中心地として、半世紀にわたる歴史を刻んでまいりました。伝統をふまえ、未来へ向けて歩む会館を、『Club Wa-Wa』の皆様を支えていただき、さらなる“輪”を広げていただきたいと願っております。多くの皆様のご入会を心よりお待ちしております。



【会員プラン】

- ① ベーシックプラン/年会費 2,160円
メルマガ、ホームページから情報をお届けするプラン
- ② クラシックプラン/年会費 2,700円
毎月1回ご郵送する会報誌から情報をお届けするプラン

【特典】(ベーシックプラン、クラシックプラン共通)

- ① 当館指定公演のチケット割引
- ② 先行発売
- ③ 招待
- ④ 館内レストラン・ショップ割引
- ⑤ ヤマハ銀座店5%割引 (一部対象外)
- ⑥ 「音脈」郵送
- ⑦ 東京都歴史文化財団が運営する文化施設の入館料等の割引
- ⑧ アトレ上野の対象店舗の各種サービス
- ⑨ エキュート上野の対象店舗の各種サービス

【ご入会について】

東京文化会館1階のチケットサービスにてお手続き
TEL:03-5685-0650 受付時間10:00~19:00
決済方法:現金もしくはクレジットカード(DC、VISA、Master、Nicos)

ホームページにてお手続き
http://www.t-bunka.jp/wawa/how.html
決済方法:セブンイレブンもしくはクレジットカード

入会申込書の郵送+銀行振込
入会申込書はお電話にて友の会事務局にご請求ください。ご郵送いたします。

お問合せ 東京文化会館友の会事務局 03-3828-1696 (平日9:00~17:00 土日祝休み) http://www.t-bunka.jp/wawa/

vol.62 音脈 表紙について

春の訪れとともに上野公園が桜色に彩られます。今月の表紙は、優しい春を感じさせてくれるような春色に染まっています。江戸時代から桜の名所として知られています上野公園内には1000本以上の桜があり、ソメイヨシノを中心にオオシマザクラ、ヤマザクラ等、約50種類の桜が植えられています。桜に包まれた公園から、東京文化会館の大ホールへ足を踏み入れて頂きますと、ロビー付近も柔らかなサーモンピンク色で、公演の華やぎを感じさせてくれるような色彩に包まれます。公園内の自然を取り込んだように、床のタイルは木々の葉が散りばめられているようで、まるで、外の木々と繋がっているようです。この華やかな季節、公演と桜を楽しみに上野へいらっしやいませんか。

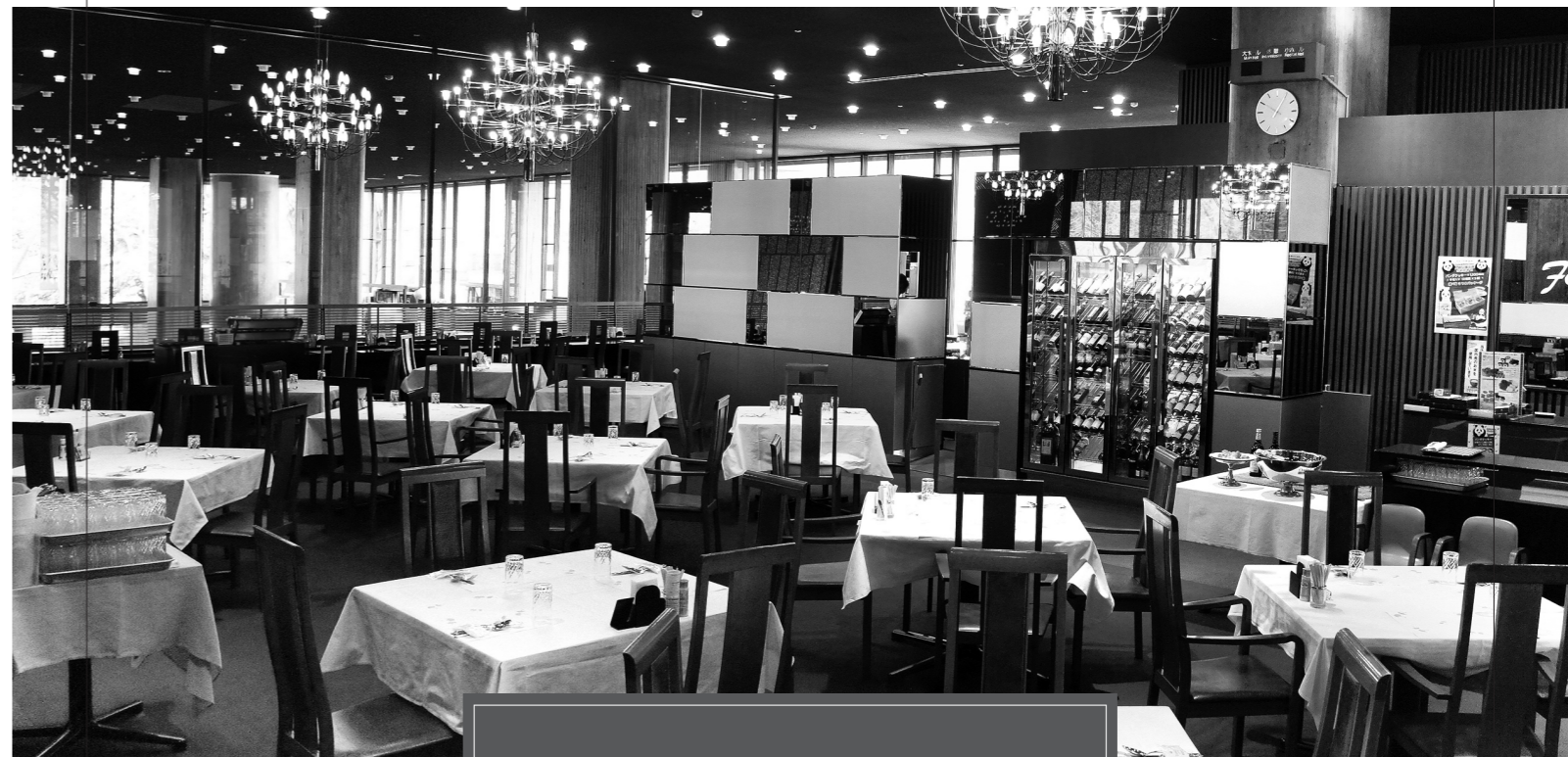
東京バレエ団「ラ・シルフィード」公演ゲネプロ見学募集

2016年4月に上演されるバレエ公演の本番前に行われる舞台総稽古(ゲネプロ)を親子のために特別公開、東京バレエ団新芸術監督が十八番であった作品がどの様につくられていくかをどうぞ、子供たちと共に体験してみませんか?

- 公演名 「ラ・シルフィード」全2幕(公開ゲネプロ) ※プレトーク含む
- 実施日 2016年4月28日(木)
- 時間 17:30~プレトーク
18:00~舞台総稽古(ゲネプロ)開始
- 対象 「小学1年~6年」と保護者
- 定員 50組(100名)(応募者多数の場合は抽選)
- 参加費 無料
- 締切 2016年3月15日(水) ※当日消印有効
- 応募方法 往復はがきによる申し込み
宛先 〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45 東京文化会館「ラ・シルフィード公開ゲネプロ」担当 (往信面) 参加者全員の氏名(フリガナ) 年齢 電話番号 (返信面) 宛先に代表者の郵便番号、住所氏名
- 問い合わせ先 東京文化会館公開ゲネプロ応募係り 03-3828-2111



©Kiyonori Hasegawa



Restaurant Forestier

レストラン フォレストィーユ 精養軒

Luxury Modern

ラグジュアリー・モダン

劇場の余韻に浸る空間



TEL 03-3821-9151

(東京文化会館 2階)

http://www.seiyoken.co.jp

ひととき。心温まる心地よい奏と有馬で憩う



日本三名泉のひととき

Special concert

毎年数々のアーティストが奏でる“クラシックミニコンサート”
2016年も新しいアーティストをお招きして3月より開催いたします。

※詳細は当館ホームページをご覧ください。

有馬グランドホテル

http://www.arima-gh.jp/

神戸中心部から好アクセス!

新神戸駅から車、電車で約30分

tel. 078-903-5489 兵庫県神戸市北区有馬町 1304-1

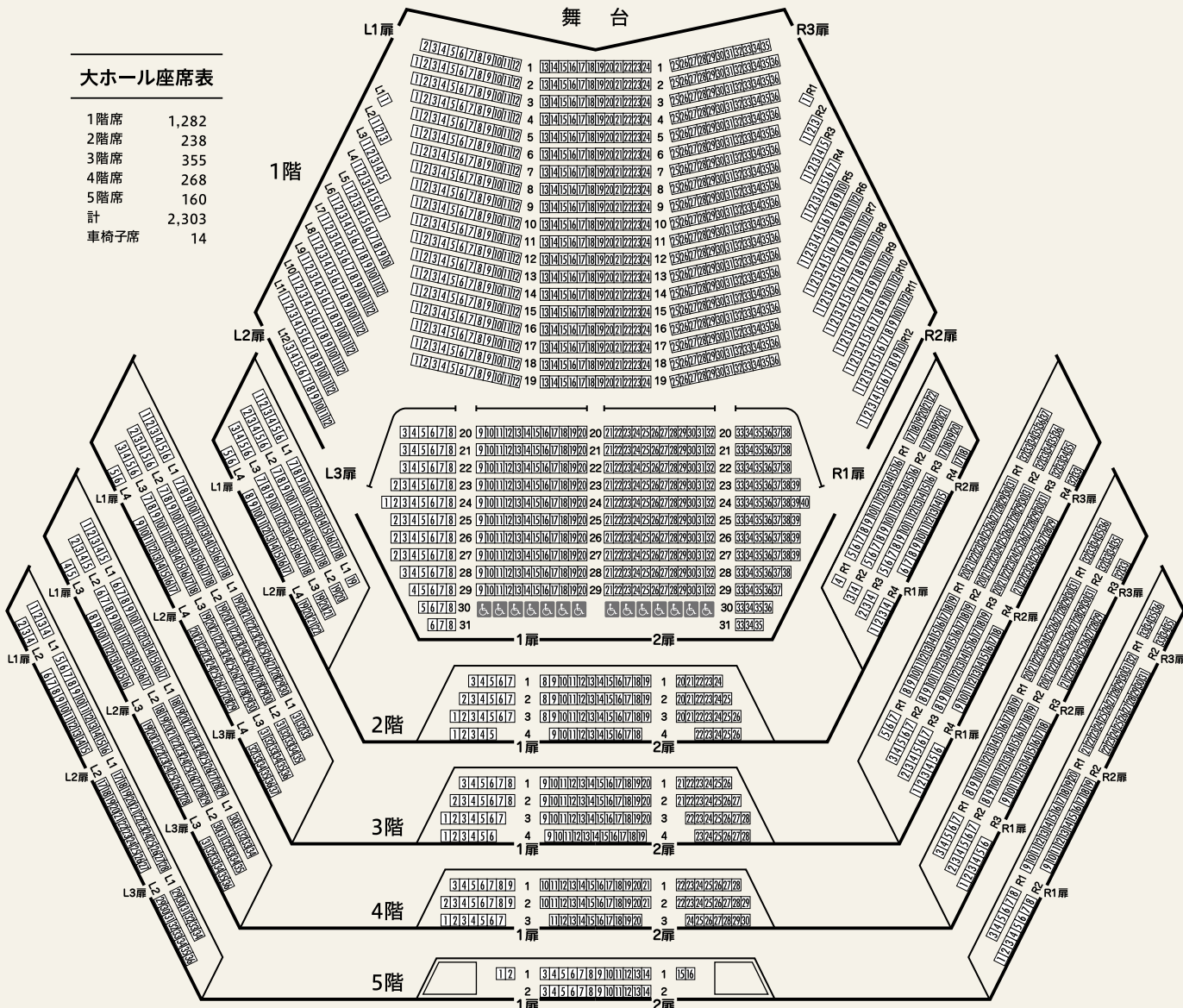
3/3・4
フルート
押部 朋子



2014~2016年度 各出演者

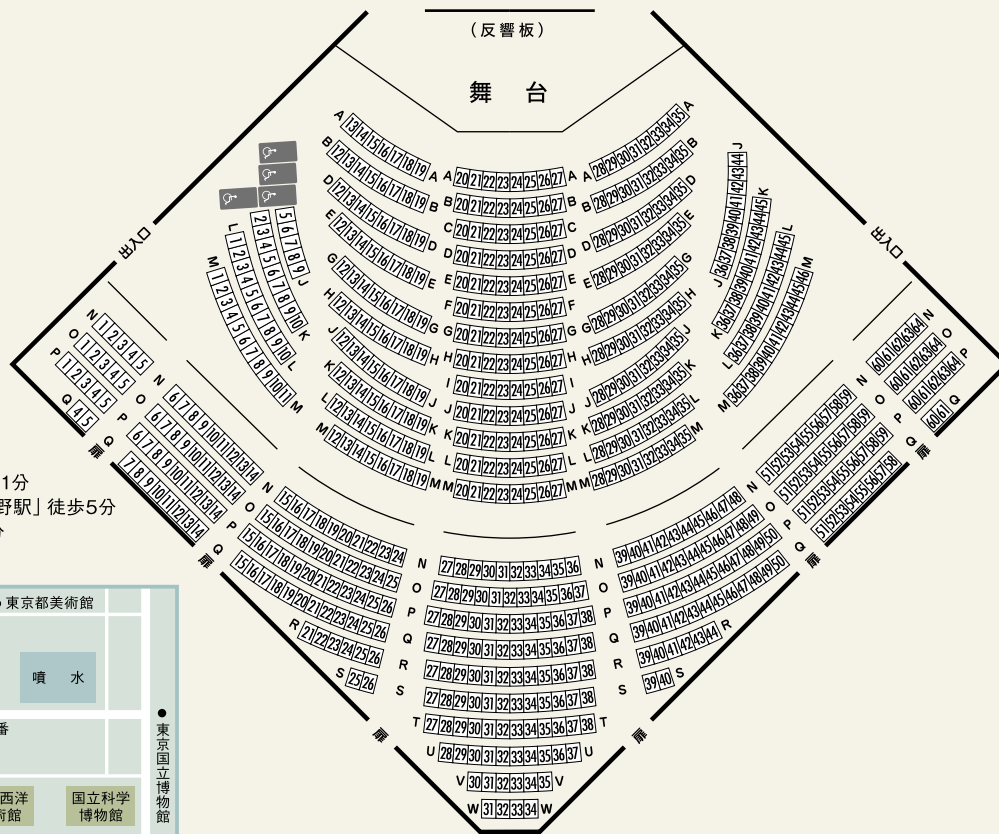
大ホール座席表

1階席	1,282
2階席	238
3階席	355
4階席	268
5階席	160
計	2,303
車椅子席	14



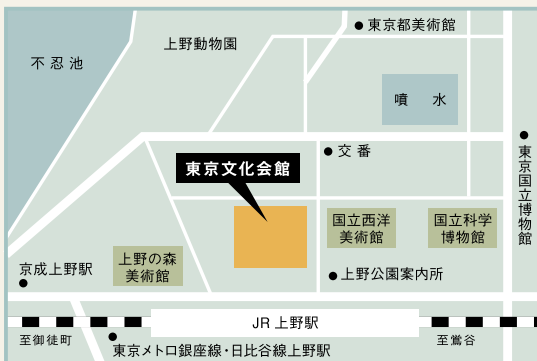
小ホール座席表

下段席	338
上段席	311
計	649
車椅子席	4



Access

- JR線 「上野駅」公園口 徒歩1分
 - 東京メトロ 銀座線・日比谷線「上野駅」徒歩5分
 - 京成線 「京成上野駅」徒歩7分
- ※当館には駐車場はございません。



※ホールにはエレベーター、エスカレーターはございません。
あらかじめご了承ください。