

東京文化会館情報誌 [オンミヤク]

Vol.94 | 2024 SPRING |

4-6

音脈

2024年度
東京文化会館
主催事業
ラインアップ

東京文化会館
Tokyo Bunka Kaikan

発表！2024年度 東京文化会館主催事業ラインアップ

東京文化会館は、2024年度も多彩な主催事業をお届けします。

毎年、小ホールの空間を生かした実験的で話題性のある舞台芸術作品を創造し発信している「舞台芸術創造事業」では、シューベルトの歌曲集を歌劇に仕立て上げた新しい舞台作品「水車屋の美しい娘」を上演します。

また新人音楽家の発掘・育成・支援を目的として2003年より毎年開催し、22回目を迎える「東京音楽コンクール」は、弦楽・金管・声楽の3部門で開催します。

2024年は新しい取り組みとして、11月

下旬から12月にかけて、「フェスティバル・ランタンポレル」の開催が決定しました。無声映画と電子音楽のコラボレーション、コンサートやマスタークラス、レクチャーなどで現代音楽を存分にお楽しみいただけます。

さらにお子様と一緒に楽しめる公演も盛りだくさん。恒例の「夏休み子ども音楽会」「3歳からの楽しいクラシック」に加え、小学生と中学・高校生を対象に初めての劇場体験をお届けする「シアター・デビュー・プログラム」を2作品上演。「オペラBOX」は、2018年に上演したプッチーニの名作オペラ『トスカ』を、ワークショップ参加の子供

たちとともに再演します。

また、あらゆる人が安心して音楽を楽しめる公演「リラックス・パフォーマンス」をはじめ、0歳から大人まで世代をこえて参加できる多種多様なミュージック・ワークショップも多数ご用意しています。他会場での公演やワークショップ、都内の学校や高齢者施設等と連携したアウトリーチ事業、国内外の実演団体や音楽施設等と連携した教育普及事業なども、積極的に展開して参ります。

皆さまのご来場を、心よりお待ちしております。

□ 2024年度 主催事業スケジュール

	日付	時間	会場	公演名	
4	4月21日(日)	10:30/12:00	リハーサル室	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	「タネまき、タネまき、大きなあれ！」
		14:30			「カラダ・オト・ウタウ」
	4月30日(火)	11:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.93	保崎 佑(ファゴット)
5	5月17日(金)	10:30/12:00	リハーサル室	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	「ミーゴのまほう」
		14:30	小ホール		「アンサンブル喫茶へようこそ！ ～本日のメニュー：ドヴォルザーク～」
5	5月18日(土)	10:30/12:00	リハーサル室	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	「おさるのミュージックラボ」
		11:00			「Shall we シング？」
		14:30	小ホール		「はじめましてクラシック～フルート～」
		17:00			「サウンド・オブ・シネマ」
5月24日(金)	19:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.94	坪井夏美(ヴァイオリン)	
5	5月27日(月)	11:00	大ホール	東京文化会館バックステージツアー《建築編》	
		18:30		東京文化会館バックステージツアー《舞台編》	
	5月30日(木)	11:00	小ホール	創遊・楽落らいぶ Vol.71 —音楽家と落語家のコラボレーション—	立川談幸(落語)
6	6月10日(月)	11:00	大ホール	東京文化会館バックステージツアー《建築編》	
		14:30		東京文化会館バックステージツアー《舞台編》	
	6月12日(水)	11:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.95	島多璃音(ピアノ)
6	6月15日(土)	10:30/12:00	リハーサル室	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	「森の王様のフェスタ」
		14:30			ワークショップ・コンサート 「ひらけ！おはなしの扉 ～音で紡ぐアラビアンナイト～」
	6月16日(日)	11:00/14:30	小ホール	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	
7	7月12日(金)	19:00	小ホール	シアター・デビュー・プログラム『木のこと The TREE』	
	7月13日(土)	14:00			
	7月16日(火)	11:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.96	池内 響(バリトン)
	7月18日(木)～21日(日)		豊洲文化センター	ミュージック・ワークショップ・フェスタ《夏》	
	7月18日(木)～12月8日(日)		東京文化会館 他	ワークショップ・リーダー育成プログラム	
	7月30日(火)	11:00	小ホール	創遊・楽落らいぶ Vol.72 —音楽家と落語家のコラボレーション—	三遊亭遊喜(落語)
8	8月上旬～9月15日(日)		東京文化会館 他	オペラをつくろう！ オペラの登場人物になる《合唱・演技》 オペラに登場するものづくり《工作》 舞台を学ぶ《演出/舞台美術/舞台監督/衣裳/照明/制作》	
	8月6日(火)	11:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.97	三井 静(チェロ)

	日付	時間	会場	公演名		
8	8月17日(土)	10:00/11:30	リハーサル室	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	「旅するヨーロッパ」	
		13:00	小ホール		「はじめましてクラシック～金管五重奏～」	
		16:00			「One Day コーラス」	
		13:00	大ホール	夏休み子ども音楽会2024《上野の森文化探検》		
		16:00	大ホール	東京文化会館バックステージツアー《夏休みスペシャル!》		
	8月23日(金)	11:00	小ホール	第22回東京音楽コンクール 第2次予選	金管部門	
	8月24日(土)				弦楽部門	
	8月25日(日)				声楽部門	
	8月28日(水)				金管部門	
	8月30日(金)	16:00	大ホール	第22回東京音楽コンクール 本選	弦楽部門	
9月1日(日)	声楽部門					
9	9月7日(土)	10:30/12:00	リハーサル室	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	「Happyとおともだち」	
		14:30	小ホール		「箏と一緒にコロリンシャン!」	
		17:00			「One Day セッション」	
	9月8日(日)	15:00	小ホール	シャイニング・シリーズ Vol.15 東京文化会館チェンバーオーケストラ		
	9月15日(日)	14:00	小ホール	東京文化会館オペラBOX『トスカ』		
	9月25日(水)	11:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.98 保坂静侘奈(オーボエ)		
	9月30日(月)	19:00	大ホール	《響の森》Vol.54		
	9月下旬～11月上旬予定		都内文化施設	まちなかコンサート～芸術の秋、音楽さんぽ～		
	10	10月4日(金)	10:30/12:00 14:30	リハーサル室	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	「お祭り島へようこそ!」
		10月5日(土)	14:30	小ホール	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	ワークショップ・コンサート 「アメリカン☆パーティー」
10月8日(火)		19:00	小ホール	ブラチナ・シリーズ第1回 ピエール＝ロラン・エマル(ピアノ)		
10月10日(木)		11:00	小ホール	創遊・楽落らいぶ Vol.73 —音楽家と落語家のコラボレーション—		
10月24日(木)		11:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.99 黒田祐貴(バリトン)		
11月2日(土)		14:00	小ホール	3歳からの楽しいクラシック 白石光隆(ピアノ) 白井菜々子(コントラバス)		
11	11月9日(土)	15:00 予定	小ホール	舞台芸術創造事業 歌劇『水車屋の美しい娘』		
	11月16日(土)	14:00	小ホール	コンビピアル・プロジェクト「東京文化会館 リラックス・パフォーマンス」		
	11月27日(水)	19:00	小ホール	ブラチナ・シリーズ第2回 レ・ヴォルク弦楽三重奏団 et 上野由恵(フルート)		
	11月28日(木)	19:00	小ホール	シャイニング・シリーズ Vol.16 阪田知樹ピアノ・リサイタル～ペートル＝ヴェン&マヌリ～		
	11月29日(金)	15:00/19:00 予定	小ホール	舞台芸術創造事業 IRCAMシネマ「狂った一頁」 ～ボンピドゥー・センターと歴史的無声映画のコラボレーション～		
	11月30日(土)	14:00	小ホール	Talk & Lesson フェスティヴァル・ランタンボレル トークセッション		
		19:00	小ホール	シャイニング・シリーズ Vol.17 務川慧悟ピアノ・リサイタル～シュベルト&ラッヘンマン～		
	12	12月1日(日)	15:00	小ホール	新進音楽家の国際キャリアアップ支援 レ・ヴォルク弦楽三重奏団&東京文化会館チェンバーオーケストラ・メンバー	
12月4日(水)～8日(日)			東京文化会館 としま区民センター	ミュージック・ワークショップ・フェスタ《冬》		
12月13日(金)		19:00	小ホール	創遊・楽落「夜」らいぶ Vol.74 —音楽家と落語家のコラボレーション—		
2025 1	1月3日(金)	15:00	大ホール	《響の森》Vol.55「ニューイヤーコンサート2025」		
	1月13日(月・祝)	15:00	大ホール	第22回東京音楽コンクール 優勝者&最高位入賞者コンサート		
	1月24日(金)	19:00	小ホール	ブラチナ・シリーズ第3回 大西順子(ピアノ)		
	1月31日(金)	19:00	小ホール	シアター・デビュー・プログラム 平常×萩原麻未『ロミオとジュリエット』		
	2	2月1日(土)	14:00	小ホール	東京ネットワーク計画 アフタヌーン・コンサート	
2月15日(土)		15:00	小ホール	ブラチナ・シリーズ第4回 堤剛(チェロ)		
2月22日(土)		15:00	小ホール	創遊・楽落らいぶ Vol.75 —音楽家と落語家のコラボレーション—		
2月予定		11:00	小ホール	ティアタイムコンサート		
通年 開催	通年	13:00	大ホールホワイエ	ティアタイムコンサート		
			都内学校等	アウトリーチ・コンサート/アウトリーチ・ワークショップ 【都内の学校や社会福祉施設等で実施・非公開】		

舞台芸術創造事業

小ホール

小ホールの空間を生かした実験的で話題性のある舞台芸術作品を創造発信します。

歌劇『水車屋の美しい娘』 [原語(ドイツ語)上演・日本語字幕付]

11月9日(土) 15:00 予定

岩田達宗の発案による既存の歌曲集を「歌劇化」する企画の第2弾として、シューベルトの歌曲集をモノ・オペラに仕立て上げた新しい舞台作品を上演します。

[作曲] フランツ・シューベルト

[演出] 岩田達宗

[振付] 山本 裕

[出演] バリトン：小森輝彦

ピアノ：井出徳彦

ダンス：船木こころ

[スタッフ] 美術：松生紘子

衣裳：前田文子

照明：大島祐夫(アート・ステージライティング・グループ)

舞台監督：穂積千寿

[料金] S席 6,600円 A席 4,400円 B席 2,200円

25歳以下割引：S席 3,300円 A席 2,200円

65歳以上割引(50枚限定)：S席 5,940円

障害者割引(介添え1名まで同一料金)：S席 5,500円

※団体割引(S席/10名以上)あり。詳細は東京文化会館チケットサービスまでお問合せください。

7月6日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行発売6月29日～7月4日



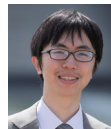
岩田達宗



山本 裕



小森輝彦



井出徳彦



船木こころ



舞台芸術創造事業 歌劇『ヴォルフイタリア歌曲集』(2020年11月)
©飯田耕治

フェスティバル・ランタンボレル

IRCAM シネマ「狂った一頁」～ボンビドゥー・センターと歴史的無声映画のコラボレーション～

11月29日(金) 15:00/19:00 予定

衣笠貞之助監督による幻の無声映画「狂った一頁」(1926年)を、世界最高峰の音響音楽研究施設IRCAM(イルカム)と日本人作曲家平野真由によって作曲された電子音楽とともに上映します。

[上映映画] 「狂った一頁」(1926年)

監督：衣笠貞之助

原作：川端康成

脚本：川端康成、衣笠貞之助、犬塚 稔、沢田晩紅

[作曲] 平野真由(2021年IRCAM、ボンビドゥー・センター委嘱作品)

[コンピュータ・ミュージック・デザイン(IRCAM)] ディオニシオス・パパニコラウ

[料金] 自由1,100円

7月27日発売



A Page of Madness, by Teinosuke Kinugasa (1926)



平野真由

IRCAM(イルカム)とは



IRCAM

フランス国立音響音楽研究所

Institut de Recherche et Coordination Acoustique/Musique

パリにある総合文化施設、ボンビドゥー・センターの関連組織として1977年に設立された、音楽表現と科学研究に特化した世界最大級の公的研究機関です。当時の仏大統領ジョルジュ・ボンビドゥーに招かれたビエール・ブレーズによって創設されました。

IRCAM(イルカム)は芸術的感性と科学的イノベーションが出会う場として、創造・研究・伝播という3本の柱を軸に活動を展開しています。その内容は、音響技術・情報処理に関わる研究や、テク

ノロジーを活用した音楽・映像制作、またアーティストによる創作活動の教育・支援、発表機会の提供など多岐にわたっています。

新たに制作された作品を含むIRCAM(イルカム)の活動の成果は、パリをはじめとしたフランス国内外での演奏会や、フェスティバルと学際的アカデミーを融合させた「ManiFeste」等で発表されています。また近年では、最先端の音響研究開発の商業化に取り組む企業を設立するなど、産業分野との連携も深めています。

シアター・デビュー・プログラム

クラシック音楽と他ジャンルのコラボレーションにより、一流アーティストを起用して青少年向けに制作。小学生を対象に『木のこと The TREE』、中学生には『ロミオとジュリエット』をお届けします。

『木のこと The TREE』

7月12日(金) 19:00・13日(土) 14:00

[脚本・演出] ベヤンヌマキ
[音楽監督・作編曲] 林 正樹
[出演] 南 果歩
 金子清文
 古澤裕介
 我妻恵美子(舞踏)
[演奏] ピアノ: 林 正樹
 ギター: 藤本一馬
 コントラバス/チェロ: 須川崇志
[曲目] 林 正樹: 木のこと The TREE
 (世界初演)
 イングランド民謡: グリーンズリーヴス

林 正樹: Spirit of the Forest
 ドビュッシー: 月の光
 ルナール: さくらんぼの実る頃
 他
[スタッフ] 美術: 松生紘子
 衣裳: 西原梨恵
 照明: 倉本泰史
 音響: 末廣友紀(東京文化会館)
 振付: 我妻恵美子
 舞台監督: 山田ゆか(ザ・スタッフ)
 演出助手: 伊奈山明子
[料金] S席 3,300円 A席 2,200円
 小中学生(全席共通): 1,100円



3月9日発売

平常 × 萩原麻未『ロミオとジュリエット』

2025年1月31日(金) 19:00・2月1日(土) 14:00

[原作] ウィリアム・シェイクスピア
[脚本・演出・人形操演] 平常(たいらじょう)
[出演] ピアノ: 萩原麻未
[音楽構成・選曲] 宮田 大
[音楽監督] 矢野雄太
[曲目] 様々な作曲家の作品から選曲・抜粋
[スタッフ] 黒衣: 牛頭奈織美、新井彩冬実
 舞台美術: 松生紘子
 人形美術: 平常

照明: 稲葉直人(アート・ステージライティング・グループ)
 舞台監督: 浅沼宣夫(ザ・スタッフ)
 演出助手: 伊奈山明子
[料金] S席 5,500円 A席 4,400円 B席 2,200円
 25歳以下(全席共通): 2,200円
 18歳以下(全席共通): 1,100円



10月5日発売

東京文化会館オペラBOX

東京音楽コンクール入賞者を起用して、初めて観る方にも楽しめるオペラをお届けします。

『トスカ』[全3幕/原語(イタリア語)上演・日本語字幕付]

9月15日(日) 14:00

[作曲] ジャコモ・プッチーニ
[指揮・音楽統括] 園田隆一郎
[演出] 栗園 淳
[出演] トスカ: 迫田美帆
 *第13回東京音楽コンクール声楽部門第2位
 カヴァラドッソ: 宮里直樹
 *第10回声楽部門第2位
 (最高位)及び聴衆賞
 スカルピア: 井出壮志朗
 *第17回声楽部門第3位
 アンジェロッティ・看守: 奥秋大樹
 *第19回声楽部門第3位
 スポレッタ: 鈴木俊介
 シャルローネ: 大久保惇史
 堂守: 久保田真澄
 羊飼いは: 清水理恵
 *第7回声楽部門第1位及び聴衆賞

プレトーク: 朝岡 聡
 演奏: 高橋裕子(ピアノ) 他
 合唱: コーロ・サンタンドレア
 児童合唱: バンビーニ・ロマーニ
 (ワークショップ「オペラをつくろう!」参加者)
[料金] 指定 3,850円
 25歳以下割引: 2,200円
 65歳以上割引(50枚限定)・
 障害者割引(介添え1名まで同一料金):
 3,465円



5月18日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行発売5月11日~16日

[関連企画] ワークショップ「オペラをつくろう!」 ※詳しくは10ページをご覧ください。

夏休み子ども音楽会 2024 《上野の森文化探検》

上野公演の文化施設と近隣エリアで1日楽しめる、東京文化会館ならではのコンサートをお楽しみください。

UENO
music
HOLIDAY

大ホール

8月17日(土) 13:00~14:00

[出演] 指揮とお話：円光寺雅彦
管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
バレエ：東京バレエ団

[料金] S席3,300円 A席2,200円 B席1,100円
小中学生(全席共通)：1,100円

4月20日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行発売4月13日~18日



円光寺雅彦
©K.Miura



東京バレエ団
夏休み子ども音楽会2018より
©堀田方丸

「上野1dayバス」参加予定施設
(割引・無料)

東京都恩賜上野動物園、東京都美術館、東京国立博物館、国立科学博物館、国立西洋美術館、国立国会図書館国際子ども図書館、上野の森美術館、都立旧岩崎邸庭園

第22回東京音楽コンクール

将来の音楽界を担い、東京文化会館から羽ばたく新進アーティストの熱演に、どうぞご期待ください！

第2次予選 小ホール

8月23日(金) 11:00 金管部門
8月24日(土) 11:00 弦楽部門
8月25日(日) 11:00 声楽部門

[料金] 指定1,100円

4月27日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行発売4月20日~25日

本選 大ホール

8月28日(水) 16:00 金管部門
指揮：鈴木織衛 管弦楽：日本フィルハーモニー交響楽団
8月30日(金) 16:00 弦楽部門
指揮：角田鋼亮 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
9月1日(日) 16:00 声楽部門
指揮：園田隆一郎 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団

[料金] 指定2,200円
25歳以下割引：1,100円
65歳以上割引(100枚限定)：1,980円
障害者割引(介添え1名まで同一料金)：1,760円

4月27日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行発売4月20日~25日

優勝者&最高位入賞者コンサート 大ホール

2025年1月13日(月・祝) 15:00

[出演] ソリスト：各部門の優勝者または最高位入賞者
指揮：高関 健
管弦楽：読売日本交響楽団
司会：朝岡 聡

[料金] S席2,750円 A席1,650円
25歳以下割引(全席共通)：1,100円
65歳以上割引(100枚限定)：S席2,475円
障害者割引(介添え1名まで同一料金)：2,200円

8月23日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行発売8月17日~21日



高関 健
©K.Miura



朝岡 聡

《響の森》コンサート

東京都交響楽団による演奏とともに、クラシック音楽の魅力を幅広く紹介するコンサートです。

大ホール

Vol.54

9月30日(月) 19:00

[出演] 指揮：川瀬賢太郎
ピアノ：若林 顕
管弦楽：東京都交響楽団
[曲目] ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第3番 二短調 他
[料金] S席7,150円 A席4,950円 B席3,300円 C席1,650円
25歳以下割引：S席3,575円 A席2,475円 B席1,650円
65歳以上割引(100枚限定)：S席6,435円
障害者割引(介添え1名まで同一料金)：S席5,720円
※団体割引(S席/10名以上)あり。
詳細は東京文化会館チケットサービスまでお問合せください。

5月25日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行発売5月18日~23日

Vol.55 ニューイヤーコンサート2025

2025年1月3日(金) 15:00

[出演] 指揮：ガエタノ・デスピノーサ
ヴァイオリン：荒井里桜
*第15回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞
管弦楽：東京都交響楽団
[料金] S席7,700円 A席5,500円 B席3,300円 C席1,650円
25歳以下割引：S席3,850円 A席2,750円 B席1,650円
65歳以上割引(100枚限定)：S席6,930円
障害者割引(介添え1名まで同一料金)：S席6,160円
※団体割引(S席/10名以上)あり。
詳細は東京文化会館チケットサービスまでお問合せください。

8月23日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行発売8月17日~21日

シャイニング・シリーズ

国内外に活躍の場を広げている若手実力派が出演する、工夫をこらしたプログラムをお楽しみください。

Vol.15

東京文化会館チェンバーオーケストラ
9月8日(日) 15:00

[出演] 指揮：野平一郎
コンサートマスター：依田真宣
*第4回東京音楽コンクール弦楽部門第2位
他

5月11日発売

フェスティバル・ランタンボレレ

Vol.16 阪田知樹ピアノ・リサイタル
～ベートーヴェン&マヌリ～
11月28日(木) 19:00

[曲目] ベートーヴェン：ディアベリのワルツによる
33の変奏曲 八長調 Op.120
フィリップ・マヌリ：変奏曲 ピアノ・ソナタ第2番

7月27日発売

フェスティバル・ランタンボレレ

Vol.17 務川慧悟ピアノ・リサイタル
～シューベルト&ラッヘンマン～
11月30日(土) 19:00

[曲目] ヘルムート・ラッヘンマン：
シューベルトの主題による
5つの変奏曲
シューベルト：ピアノ・ソナタ第19番
八長調 D958 他

7月27日発売

[料金] 指定3,300円 25歳以下：1,100円

プラチナ・シリーズ

「奇跡の音響」と称される小ホールで、贅沢なひとときを。一流アーティストによる珠玉のコンサート・シリーズをお楽しみください。

第1回 ピエール＝ロラン・エマル (ピアノ)
10月8日(火) 19:00

[曲目] リゲティ：ムジカ・リチェルカータ
練習曲集より
ドビュッシー：練習曲集より
ショパン：練習曲集より 他
※演奏者本人の希望により、曲目が変更になる
場合がございます。予めご了承ください。

1回券：6月8日発売



ピエール＝
ロラン・
エマル
©Marco
Borggreve

第3回 大西順子 (ピアノ)
2025年1月24日(金) 19:00

[曲目] 当日発表

1回券：9月21日発売



大西順子

第4回 堤剛 (チェロ)
2025年2月22日(土) 15:00

[出演] チェロ：堤剛
ピアノ：萩原麻未
尺八：黒田鈴尊*

[曲目] ブラームス：チェロ・ソナタ第2番 へ長調 Op.99
権代敦彦：新作(チェロと尺八のための/堤春恵氏委嘱)*
R.シュトラウス：チェロ・ソナタ へ長調 Op.6 他

1回券：10月19日発売



堤剛
©鍋島徳恭

フェスティバル・ランタンボレレ

第2回 レ・ヴォルク弦楽三重奏団
et 上野由恵 (フルート)
11月27日(水) 19:00

[出演] ヴァイオリン：オード・ペラン＝デュロー
ヴィオラ：キャロル・ロト＝ドファン
チェロ：ロビン・マイケル
アルトフルート：上野由恵 *第2回木管部門第1位
[曲目] フィリップ・マヌリ：Silo アルトフルートとヴィオラのための
ベートーヴェン：弦楽三重奏曲 八短調 Op.9-3
フィリップ・マヌリ：パルティータI
ヴィオラとエレクトロニクスのための 他

1回券：7月27日発売



オード・ペラン
＝デュロー

[料金] 4回セット券：S席 19,800円 A席 15,345円
1回券(第1回)：S席 6,600円 A席 4,950円 B席 3,300円
1回券(第2回)：S席 4,400円 A席 3,300円 B席 2,200円
1回券(第3回・第4回)：S席 5,500円 A席 4,400円
B席 2,750円
25歳以下(第1回～第4回/全席共通)：1,100円

4回セット券：5月18日～29日期間限定販売

コンビリアル・プロジェクト 「東京文化会館 リラックス・パフォーマンス」

リラックス・パフォーマンスとは、通常の公演と異なり、完全な静寂でなくても鑑賞を楽しめる環境の公演です。自閉症やコミュニケーション障害、発達障害などにより劇場や音楽ホールでの従来の音楽鑑賞に不安がある方もご

家族・介助者と安心してご鑑賞いただけます。また、「クラシック音楽公演は鑑賞マナーが厳しくて行きにくい」と思われる方や、4歳以上のお子様にもお楽しみいただけます。ナビゲート付きの初心者プログラムです。

11月16日(土) 14:00～15:00

[出演] 東京音楽コンクール入賞者
東京文化会館ワークショップ・リーダー 他

7月13日発売

[料金] 指定 1,100円
車椅子席・鑑賞サポート席(ボディソニック 他)あり



2022年度公演風景
©Hikaru.☆

新進音楽家の国際キャリアアップ支援

小ホール

レ・ヴォルク弦楽三重奏団を招聘し、東京音楽コンクール入賞者を中心とした東京文化会館チェンバーオーケストラ・メンバーとの合同コンサートを実施し、新進音楽家の自己研鑽の機会を提供します。

フェスティバル・ランタンボレレ

レ・ヴォルク弦楽三重奏団&
東京文化会館チェンバーオーケストラ・メンバー

12月1日(日) 15:00

レ・ヴォルク弦楽三重奏団と、東京音楽コンクール入賞者を中心としたメンバーで構成されている「東京文化会館チェンバーオーケストラ」のメンバーとの共演による合同コンサートを実施することにより、新進音楽家の国際交流・研鑽の機会を創出します。

[出演] レ・ヴォルク弦楽三重奏団
東京文化会館チェンバーオーケストラ・メンバー
[曲目] ヘルムート・ラッヘンマン：
アレグロ・ソステヌート クラリネット、チェロとピアノのための
弦楽三重奏曲第2番「我が告別」
シューベルト：八重奏曲 へ長調 D803
[料金] S席4,400円 A席3,300円 B席2,200円
25歳以下(全席共通)：1,100円

7月27日発売

上野 de クラシック

小ホール

東京音楽コンクール入賞者によるクラシックコンサートをお楽しみください。

Vol.93 保崎 佑(ファゴット) ★

4月30日(火) 11:00~12:00

[出演] ファゴット：保崎 佑
*第21回東京音楽コンクール木管部門
第1位及び聴衆賞
ピアノ：遠藤直子

[曲目] マーラー：『さすらう若人の歌』より
第2曲「朝の野を歩けば」 他



保崎 佑

Vol.96 池内 響(バリトン) ★

7月16日(火) 11:00~12:00

[出演] バリトン：池内 響 *第20回声乐部門第1位及び聴衆賞
ピアノ：矢野雄太



池内 響

Vol.97 三井 静(チェロ) ★

8月6日(火) 11:00~12:00

[出演] チェロ：三井 静 *第15回弦楽部門第2位
ピアノ：秋元孝介



三井 静

Vol.94 坪井夏美(ヴァイオリン) ★★

5月24日(金) 19:00~20:00

[出演] ヴァイオリン：坪井夏美
*第12回弦楽部門第1位及び聴衆賞
ピアノ：佐藤元洋 *第12回ピアノ部門第2位

[曲目] ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ第2番 他



坪井夏美
©Kei Uesugi

Vol.98 保坂静伶奈(オーボエ) ★

9月25日(水) 11:00~12:00

[出演] オーボエ：保坂静伶奈 *第21回木管部門第3位
ピアノ：遠藤直子



保坂静伶奈

Vol.95 島多璃音(ピアノ) ★

6月12日(水) 11:00~12:00

[出演] ピアノ：島多璃音 *第21回ピアノ部門第2位及び聴衆賞

[曲目] リスト：3つの夜想曲『愛の夢』より
第3番 変イ長調 他



島多璃音

Vol.99 黒田祐貴(バリトン) ★

10月24日(木) 11:00~12:00

[出演] バリトン：黒田祐貴 *第20回声乐部門第3位



黒田祐貴

*Vol.100以降は決まり次第、公式サイトなどでお知らせいたします。

[料金] ★指定1,100円 ★★指定1,650円 Vol.93~95：販売中、Vol.96~98：4月20日発売、Vol.99：7月13日発売

創遊・楽落らいぶ — 音楽家と落語家のコラボレーション —

小ホール

音楽と落語を楽しめるお得なコンサート。第1部はミニコンサート、第2部は落語と音楽のコラボレーションでお届けします。

Vol.71 5月30日(木) 11:00~12:00 ★

[出演] 落語：立川談幸
やまねみわこ(シンガーソングライター)

[演目] 火焰太鼓

販売中



立川談幸

Vol.73 10月10日(木) 11:00~12:00 ★

7月13日発売

Vol.74 12月13日(金) 19:00~20:30 ★★

9月14日発売

Vol.75 2025年2月予定 11:00~12:00 ★

11月16日発売

Vol.72 7月30日(火) 11:00~12:00 ★

[出演] 落語：三遊亭遊喜
ピアノ：矢浪桂子 他

[演目] 調整中

4月27日発売



三遊亭遊喜

[料金] ★指定1,100円 ★★指定1,650円

東京文化会館バックステージツアー

普段目にするのできない舞台袖や楽屋の見学、アーティストが残した貴重なサインなど、見どころいっぱいのツアーです。

《建築編》

5月27日(月)・6月10日(月) 11:00

[料金] 参加費1,100円

3月16日発売

《舞台編》

5月27日(月) 18:30・6月10日(月) 14:30

[対象] 中学生以上

[料金] 参加費1,100円

3月16日発売

《夏休みスペシャル!》

8月17日(土) 16:00

[対象] 小学生と保護者
および家族

[料金] 参加費550円

4月20日発売

Workshop Workshop! 国際連携企画

音楽を通じた、0歳児から大人まで幅広い年齢層に向けた多様な事業を展開します。国内外の施設と連携し、様々なタイプのワークショップを開催すると共に、ワークショップ・リーダーの育成などを多角的に展開し、音楽と身近に接する機会を提供します。

ポルトガルの音楽施設「カーザ・ダ・ムジカ」と連携し、都内各地で様々なワークショップを開催する他、ワークショップ・リーダー育成プログラムも実施します。



タネまき、タネまき、大きくなあれ!
©鈴木雅哉



アンサンブル喫茶へようこそ!
©鈴木雅哉



ひらけ! おはなしの扉
©ヒダキモコ



あけてみよう!
海のふしぎな宝箱



トロルと音楽の木
©飯田精治



お祭り島へようこそ!
©鈴木雅哉

東京文化会館ミュージック・ワークショップ リハーサル室 小ホール

4月21日(日)

「タネまき、タネまき、大きくなあれ!」 10:30(3~4歳) /
12:00(英語で実施)(3歳~小学校低学年)

「カラダ・オト・ウタウ」 14:30(小学生~大人)

5月17日(金)

「ミーゴのまほう」

10:30(6~18か月) / 12:00(19~35か月) / 14:30(英語で実施)(3歳~小学校低学年)

「アンサンブル喫茶へようこそ! ~本日のメニュー:ドヴォルザーク~」 14:00(50歳以上)

5月18日(土)

「おさるのミュージックラボ」 10:30(3~4歳) / 12:00(5歳~小学校低学年)

「Shall we シング?」 11:00(50歳以上)

「はじめましてクラシック~フルート~」 14:30(6か月~6歳[未就学児])

「サウンド・オブ・シネマ」 17:00(小学生~大人)

6月15日(土)

「森の王様のフェスタ」 10:30(6~18か月) / 12:00(19~35か月) / 14:30(3~4歳)

6月16日(日)

ワークショップ・コンサート「ひらけ! おはなしの扉~音で紡ぐアラビアンナイト~」

11:00(6か月~4歳) / 14:30(3~6歳[未就学児])

9月7日(土)

「ハッピーとおともだち」

10:30(19~35か月) / 12:00(3~4歳) / 14:30(5歳~小学校低学年)

「箏と一緒にコロリンシャン!」 14:00(小学生~大人)

「One Day セッション」 17:00(小学生~大人)

10月4日(金)

「お祭り島へようこそ!」 10:30(6~18か月) / 12:00(19~35か月) / 14:30(3~4歳)

10月5日(土)

ワークショップ・コンサート「アメリカン☆パーティー」 14:30(3歳~大人)

※以降の予定は決まり次第、公式ウェブサイトなどでお知らせいたします。

[料金] 550円

4月・5月: 販売中、6月: 3月2日発売、9月: 6月8日発売、10月: 7月6日発売

ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈夏〉

豊洲文化センター

7月18日(木) ~ 21日(日)

[料金] 550円

4月10日発売

東京文化会館

8月17日(土)

「旅するヨーロッパ」

10:00(3~4歳) / 11:30(5歳~小学校低学年)

「はじめましてクラシック~金管五重奏~」

13:00(6か月~6歳[未就学児])

「One Day コーラス」 16:00(小学生~大人)

[料金] 550円

4月20日発売

ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈冬〉

東京文化会館 としま区民センター

12月4日(水) ~ 8日(日)

[料金] 550円

9月7日発売

ワークショップ・リーダー育成プログラム

東京文化会館 他

7月18日(木) ~ 12月8日(日)

[対象] 18歳以上 /

アーティスト(音楽家、ダンサーなど)、
教職員、学生、
音楽ワークショップ・リーダーの活動に
興味がある方

[定員] 15~20名

[料金] 受講料11,000円

[募集期間] 4月26日(金) ~ 5月7日(火)



Music Education Program

東京文化会館が主催する公演を活用しながら、広く一般的に、特に次代を担う子供たちに向けて企画した、「創造性」と「参加性」を重視した音楽教育プログラムです。

フェスティバル・ランタンボレル

Talk & Lesson

主催公演に出演するアーティストによる特別プログラムを開催します。

フェスティバル・ランタンボレル トークセッション 小ホール

11月30日(土) 14:00

[登壇者] フィリップ・マヌリ(予定)、キャロル・ロト＝ドファン、野平一郎

[料金] 指定1,650円 25歳以下：1,100円

7月27日発売

アウトリーチ・コンサート & ワークショップ

都内の学校で、東京音楽コンクール入賞者によるコンサートや、専門的な楽器指導を行うクリニック、東京文化会館ワークショップ・リーダーによるワークショップを開催します。(非公開)

アウトリーチ・コンサート

アウトリーチ・ワークショップ

東京文化会館に行こう!～校外学習対象プログラム～

オペラをつくろう!

「東京文化会館オペラBOX」と連動したワークショップを実施します。

オペラの登場人物になる《合唱・演技》

8月上旬～9月15日(日)

[対象] 小学生～高校生

[料金] 参加料2,200円 [募集時期] 5月～6月(予定)

オペラに登場するものづくり《工作》

8月18日(日)・19日(月)

[対象] 小学生 各回30～40名程度

[料金] 参加料550円 [募集時期] 5月～6月(予定)

舞台を学ぶ《演出／舞台美術／舞台監督／ 衣裳／照明／制作》

8月上旬～9月15日(日)

[対象] 大学生及び舞台デザインやアートマネジメントを専門的に学んでいる方、舞台デザイナーや舞台制作者を目指している方(18～25歳程度) 5～10名

[料金] 参加料2,200円 [募集時期] 5月～6月(予定)

3歳からの楽しいクラシック

小ホール

3～6歳のおともだち！みて、きいて、たのしもう！

11月2日(土) 14:00～15:00

[出演] ピアノ：白石光隆
コントラバス：白井菜々子

*第13回東京音楽コンクール
弦楽部門第3位

[曲目] 調整中

[料金] 指定1,100円
3～6歳(未就学児)：550円

7月6日発売



白石光隆
◎岩切 等



白井菜々子

東京ネットワーク計画

小ホール

アフタヌーン・コンサート

東京文化会館では「東京ネットワーク計画」を通じて若手アーティスト支援に力を入れている文化施設・芸術団体と繋がり、若手アーティストとお客様との出会いを結び取組みとしてアフタヌーン・コンサートを開催します。

2025年2月15日(土) 15:00

[料金] 指定1,650円

10月12日発売

※出演者・曲目は決まり次第お知らせします。

まちなかコンサート ～芸術の秋、音楽さんぽ～

東京音楽コンクール入賞者等が出演し、都内文化施設で無料コンサートを開催します。

9月下旬～11月上旬予定

[会場] 東京文化会館、江戸東京たてもの園、東京都美術館、東京国立博物館、国立西洋美術館、国立科学博物館、国立国会図書館国際子ども図書館、旧岩崎邸庭園(予定)

[出演] 東京音楽コンクール入賞者 他

[料金] 入場無料(施設への入場・入園料が別途必要な場合があります)

ティータイムコンサート

大ホール
ホワイエ

大ホールホワイエで約40分の室内楽コンサートをお楽しみください。

13:00～13:40 他

[料金] 入場無料

※出演者・曲目は決まり次第お知らせします。

共催公演

東京音楽コンクール入賞者リサイタル 小ホール

東京音楽コンクールの入賞者特典として開催します。

秋山紗穂 ピアノ・リサイタル

2025年2月16日(日)

[出演] ピアノ：秋山紗穂 *第17回ピアノ部門第1位及び聴衆賞

[曲目・料金] 調整中

フレッシュ名曲コンサート 都内のホールと共催で開催するオーケストラ・コンサート。東京音楽コンクール入賞者がソリストとして多数活躍しています。

[日時・会場]

2024年

9月1日(日)	14:00	サンパール荒川 大ホール
9月1日(日)	15:00	東京オペラシティ コンサートホール
9月3日(火)	19:00	サントリーホール 大ホール
10月13日(日)	未定	きゅりあん 大ホール
10月26日(土)	15:00	くにたち市民芸術小ホール
11月9日(土)	15:00	大田区民ホール・アプリコ 大ホール
11月10日(日)	15:30	秋川キララホール
11月30日(土)	15:00	たましんRISURUホール (立川市市民会館) 大ホール
12月7日(土)	15:00 予定	北とぴあ さくらホール
12月14日(土)	14:30	板橋区立文化会館 大ホール

2025年

1月5日(日)	15:00	なかのZERO 大ホール
1月11日(土)	15:00	小平市民文化会館 (ルネこだいら) 大ホール
1月11日(土)	15:00	文京シビックホール 大ホール
1月25日(土)	15:00	ティアラこうとう(江東公会堂) 大ホール
2月8日(土)	15:00	としま区民センター 多目的ホール
2月8日(土)	未定	練馬区立練馬文化センター
2月15日(土)	14:00	かつしかシンフォニーヒルズ モーツァルトホール
2月15日(土)	15:00	武蔵野市民文化会館 大ホール
2月16日(日)	14:00	タクトホームこもれびGRAFAREホール メインホール
3月2日(日)	15:00	めぐろパーシモンホール 大ホール

TICKET

- 東京文化会館チケットサービス
03-5685-0650 t-bunka.jp/tickets/
 - 都響ガイド 0570-056-057 tms.o.or.jp
 - チケットぴあ t.pia.jp
 - イープラス eplus.jp/t-bunka/
 - ローソンチケット l-tike.com
- ※公演により取扱いのないプレイガイドもございます。

随時更新中!

t-bunka.jp



- X @tbunka_official
- F @TokyoBunkaKaikan
- I tokyobunkakaikan

※未就学児の入場はご遠慮ください(一部のコンサート/ワークショップを除く)。
※料金は税込みです。

野平一郎プロデュース

フェスティバル・ランタンポレル

Festival de l'Intemporel

～時代を超える音楽～

開催日程 **11月27日(水)～12月1日(日)**

東京文化会館は、現代と古典の音楽がクロスオーバーする新しいプロジェクト「フェスティバル・ランタンポレル」を立ち上げます。

当館音楽監督・野平一郎(作曲家・ピアニスト)プロデュースのもと、レ・ヴォルク音楽祭(フランス・ニーム)やIRCAM(フランス・パリ)と連携し、11月27日(水)～12月1日(日)にかけて開催します。

今年は、ベートーヴェン&フィリップ・マヌリ、シュベルト&ヘルムート・ラッヘンマンという組み合わせで、現代と古典の4名の作曲家にフォーカスします。

コンサートやマスタークラス、レクチャー、そして無声映画と電子音楽のコラボレーションなど、時代を超越した多彩なプログラムを存分にお楽しみください。

プラチナ・シリーズ第2回 レ・ヴォルク弦楽三重奏団 et 上野由恵(フルート)

11月27日(水) 19:00 小ホール
→関連情報P7

新進音楽家の国際キャリアアップ支援 レ・ヴォルク弦楽三重奏団による マスタークラス(非公開)

11月28日(木)

シャイニング・シリーズVol.16 阪田知樹ピアノ・リサイタル ～ベートーヴェン&マヌリ～

11月28日(木) 19:00 小ホール
→関連情報P7

舞台芸術創造事業

IRCAMシネマ「狂った一頁」

～ボンビドゥー・センターと
歴史的無声映画のコラボレーション～

11月29日(金) 15:00/19:00 予定
小ホール
→関連情報P4

Talk & Lesson フェスティバル・ランタンポレル トークセッション

11月30日(土) 14:00 小ホール
→関連情報P10

シャイニング・シリーズVol.17 務川慧悟ピアノ・リサイタル ～シュベルト&ラッヘンマン～

11月30日(土) 19:00 小ホール
→関連情報P7

新進音楽家の国際キャリアアップ支援 レ・ヴォルク弦楽三重奏団& 東京文化会館

チェンバーオーケストラ・メンバー
12月1日(日) 15:00 小ホール
→関連情報P8

フェスティバル・セット券

マスタークラスを除く6公演にご入場いただけます。

[料金] 一般16,500円 25歳以下5,500円

7月20日発売



©鈴木雅哉

2024年度 ワークショップ・リーダー 育成プログラム 受講生募集

ワークショップで参加者をリードする重要な役割を担うワークショップ・リーダーには、音楽的能力だけでなく、高いコミュニケーション力、自己表現力などの様々な能力が必要とされます。当育成プログラムでは、この分野の国際的先駆者であるカーザ・ダ・ムジカのワークショップ・リーダーによる指導のもと、必要な基本スキルを習得しながら、グループに分かれてワークショップを創作、一般公開します。座学だけでは学べない実践に沿ったプログラムです。ますます多様化する社会で、人と人を音楽でつなぐ役目を担いたい皆様、是非お待ちしております！

〔募集期間〕2024年4月26日（金）～5月7日（火）

〔実施期間〕●受講生 Aコース（基礎レッスンとワークショップ創作）
7月18日（木）～12月8日（日）
Bコース（基礎レッスンのみ）
7月18日（木）～21日（日）

●聴講生 7月18日（木）～21日（日）

〔受講料〕●受講生 11,000円

●聴講生 全日コース（4日間）：通し6,600円
各日コース：1日2,200円

詳しくはWEBを
ご覧ください。



©Tomoko Hidaki

東京文化会館 主催公演レポート



©飯田新治

1月13日、舞台芸術創造事業 現代音楽プロジェクト「かぐや」を上演しました。公演前半では、昨年逝去した作曲家カイヤ・サーリアホへのオマージュとして、彼女に縁のある作曲家による世界初演を含む3曲を演奏。後半に、ヨーロッパを中心に注目を集めるジョセフィーヌ・ステューヴンソン作曲の舞台作品『かぐや the daughter tree』を世界初演しました。

『かぐや the daughter tree』は、ジョセフィーヌと日本を代表するダンサー・森山開次とのコラボレーションによって、「竹取物語」や与謝野晶子の短歌を題材に生まれた作品。

ジョセフィーヌが自らヴォーカルも務め、英語で、時に日本語も交えながら、「竹取物語」から現代へとつながるメッセージを8つの歌で紡いでいきます。

森山開次は光と影、竹を思わせる衣裳などに包まれ舞い踊りながら、終盤には舞台から客席へ。客席が月の光を浴びたように明るく照らされると、さらに客席に現れたジョセフィーヌの歌声とともに会場全体がクライマックスへと向かいました。終演後、出演者には盛大なスタンディング・オベーションが贈られました。



資料室の本棚

MUSIC LIBRARY

音楽資料室より

音楽資料室は、東京文化会館4階にある音楽専門の図書館です。
クラシック音楽を中心とした資料や
東京文化会館公演プログラムを所蔵しており、無料で閲覧できます。



◀ 利用案内は
こちら

音楽資料室の所蔵資料のほとんどは書庫内で保存・管理されていますが、開架スペースに収められている図書は自由に手に取ってご覧いただけます。音楽関連の本を中心に集められた本棚を、ぜひ見に行ってください。



資料室の開架の本棚について、今回から数回にわたってご案内します。開架図書はカウンター前の棚と、カウンター奥のスペースの2か所。カウンター前には辞典類、文庫、大型図書、目録等があり、奥のスペースは、歌劇やバレエ、作曲家の伝記など細かく分野別に分けて置かれています。

※奥のスペースに入られる場合は、カウンターで受付を済ませお荷物をロッカーに預けてからお進みください。

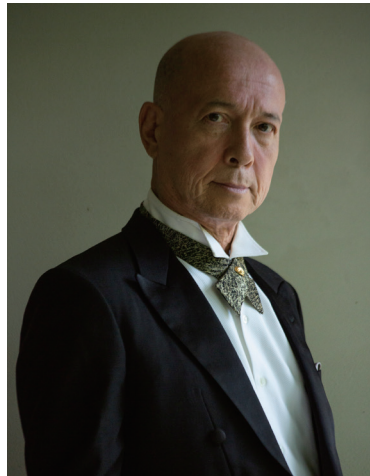
東京都交響楽団 主催公演のご案内



【定期演奏会1000回記念シリーズ④】

第999回定期演奏会 Aシリーズ

井上道義、引退前最後の都響客演です。のどかな田園生活での心情を描いたベートーヴェン6番《田園》と、異様なフォルムと不気味な明るさが謎めくショスタコーヴィチ6番という組み合わせは、喜怒哀楽を全身で表現しながら作品の深層に鋭く切り込もうとする井上の指揮を存分に味わえる、潔く、そして奥深いプログラム。井上道義と都響のラスト・セッション、第999回定期にご期待ください。



井上道義
©Yuriko Takagi

2024年5月30日(木)
19:00開演(18:00開場)

場所 東京文化会館

出演 指揮/井上道義

曲目 ベートーヴェン：
交響曲第6番 へ長調 op.68
《田園》
ショスタコーヴィチ：
交響曲第6番 口短調 op.54

料金 S席¥7,000 A席¥6,000
B席¥5,000 C席¥4,000
Ex席¥2,700

※S-C席各種割引あり

ご予約・お問い合わせ

都響ガイド(月-金:10時~18時/土日祝休み)
0570-056-057

※主催公演開催日等は休業または営業時間に変更となります。
※窓口販売は行っておりません。

都響WEBチケット
<https://www.tmsso.or.jp>

※インターネットで席を選んで購入できます。

公演中止及び出演者・曲目等が変更になる場合があります。最新の情報は都響ホームページをご確認ください。

東京・春・音楽祭 2024

7日 15:00

The 20th Anniversary
ワーグナー『ニーベルングの指環』
ガラ・コンサート

【指揮】 マレク・ヤノフスキ
【出演】 エレーナ・パンクラトヴァ (S)
ヴィンセント・ヴォルフシュタイナー (T)
マルクス・アイヒェ (Br) 他
【管弦楽】 NHK交響楽団
【曲目】 ワグナー：舞台祝祭劇『ニーベルングの指環』より
【料金】 S16,500 A14,500 B12,500 C10,500
D8,500 E6,500 U-25:3,000



マレク・ヤノフスキ
©Felix Broede

11日 18:30
14日 14:00

東京春祭ブッチェニ・シリーズ vol.5
《ラ・ボエーム》(演奏会形式/字幕付)

【演目】 ブッチェニ：歌劇《ラ・ボエーム》(全4幕)
【指揮】 ピエール・ジョルジョ・モランディ
【出演】 ロドルフォ・ステファン・ポップ
ミミ：セレーネ・ザネッティ
マルチェットロ：マルコ・カリア
ムゼッタ：マリアム・パッティステッリ
ショナール：リヴュー・ホルンダー
コッリーネ：ボグダン・タロシュ 他
【管弦楽】 東京交響楽団
【合唱】 東京オペラシンガーズ
【児童合唱】 東京少年少女合唱隊
【料金】 S25,500 A21,500 B17,500
C14,000 D10,500 E7,500
U-25: 3,000



ピエール・
ジョルジョ・
モランディ
©Elena
Cherkashyna



ステファン・ポップ

13日 14:00

東京春祭 合唱の芸術シリーズvol.11
ブルックナー《ミサ曲第3番》
生誕200年に寄せて

【指揮】 ローター・ケーニヒス
【出演】 ハンナ=エリーザベト・ミュラー (S)
オッカ・フォン・デア・ダメラウ (Ms)
ヴィンセント・ヴォルフシュタイナー (T)
アイン・アンガー (Bs)
【管弦楽】 東京都交響楽団
【合唱】 東京オペラシンガーズ
【曲目】 ブルックナー：ミサ曲 第3番 短調 WAB28
他
【料金】 S17,000 A14,500 B12,500
C10,500 D8,500 E6,500
U-25: 3,000



ローター・
ケーニヒス

17日 14:00
20日 14:00

《アイーダ》(演奏会形式/字幕付)

【演目】 ヴェルディ：歌劇《アイーダ》(全4幕)
【指揮】 リッカルド・ムーティ
【出演】 アイーダ：マリア・ホセ・シーリ
ラダメス：ルチアーノ・ガンチ
アモナズロ：セルバン・ヴァシレ
アムネリス：ユリア・マトーチュキナ
ランフィス：ヴィットリオ・デ・カンポ 他
【管弦楽】 東京春祭オーケストラ
【合唱】 東京オペラシンガーズ
【料金】 S29,500 A26,000 B22,000
C18,000 D14,000 E9,000
U-25: 3,000



リッカルド・
ムーティ
©Todd Rosenberg
Photography - By
Courtesy of
riccardomutimusic.
com/d
Rosenberg
Photography

18日 19:00
21日 15:00

《エレクトラ》(演奏会形式/字幕付)

【演目】 R.シュトラウス：歌劇《エレクトラ》(全1幕)
【指揮】 セバスティアン・ヴァイグレ
【出演】 エレクトラ：エレーナ・パンクラトヴァ
クリテムネストラ：藤村実穂子
クリソテミス：アリソン・オークス
エギスト：シュテファン・リュウガマー
オレスト：ルネ・パーベ 他
【管弦楽】 読売日本交響楽団
【合唱】 新国立劇場合唱団
【料金】 S25,500 A21,500 B17,500
C14,000 D10,500 E7,500
U-25: 3,000



セバスティアン・
ヴァイグレ
©読売日本交響楽団



エレーナ・
パンクラトヴァ
©Vitaly Zapryagaev

東京・春・音楽祭サポートデスク 050-3496-0202
※~3/14月・水・金(10:00~15:00)
※3/15~4/21 土日祝を含め全日営業(10:00~19:00)

上野の森バレエホリデイ 2024

26日 18:30

東京バレエ団「白鳥の湖」

【演目】 バレエ「白鳥の湖」
【出演】 東京バレエ団
【料金】 S14,500 A12,000 B9,000 C7,000
D5,000 E3,000 U25:2,000
◎NBSチケットセンター 03-3791-8888

27日 15:00

28日 15:00

29日 15:00
月・祝

28日 12:00

はじめての「白鳥の湖」

【演目】 バレエ「白鳥の湖」より第3幕
【出演】 東京バレエ団
【料金】 SS7,000 S6,000 A4,000 B3,000
※子ども(4歳~中学3年生)は半額
◎NBSチケットセンター 03-3791-8888

29日 12:00
月・祝

東京・春・音楽祭 2024

- 1** 月 19:00

吉井瑞穂 (Ob) & 川口成彦 (Fp/Cemb)
 【曲目】J. ヴィダーケア：ソナタ第1番 ホ短調 他
 【料金】指定4,500 U-25：2,000
- 4** 木 19:00

**東京春祭 歌曲シリーズ vol.37
レネケ・レイテン (S) & トム・ヤンセン (Pf)**
 【曲目】R. シュトラウス：《4つの最後の歌》他
 【料金】指定7,000 U-25：2,000
- 5** 金 19:00

名手たちによる室内楽の極(きわみ)
 【出演】長原幸太 (Vn) 鈴木康浩 (Va) 上森祥平 (Vc) 幣 隆太郎 (Cb) 他
 【曲目】メンデルスゾーン：弦楽八重奏曲 変ホ長調 他
 【料金】指定5,000 U-25：2,000
- 6** 土 15:00

小林海都 (Pf) と仲間たち
 【出演】小林海都 (Pf) 玉井菜採 (Vn) 佐々木亮 (Va) 佐藤晴真 (Vc) 吉田 秀 (Cb)
 【曲目】シューベルト：ピアノ五重奏曲《ます》他
 【料金】指定4,500 U-25：2,000
- 8** 月 19:00

**アンサンブル・アンテルコンタンポラン I
Classics of the 20th Century**
 【曲目】ブーレーズ：デリヴ I 他
 【料金】2公演通し券12,000 指定(各回)8,000 U-25(各回)：2,000
- 9** 火 19:00

**アンサンブル・アンテルコンタンポラン II
French Touch**
 【曲目】T. ミュライユ：アーノルド・ベックリンの「死の鳥」より 臨死体験(日本初演) 他
 【料金】2公演通し券12,000 指定(各回)8,000 U-25(各回)：2,000
- 10** 水 19:00

**東京春祭 歌曲シリーズ vol.38
ルネ・バーベ (Bs) & カミッロ・ラディケ (Pf)**
 【曲目】ムソルグスキー：《死の歌と踊り》他
 【料金】指定8,500 U-25：2,000
- 11** 木 19:00

**シェーンベルクとウィーン
生誕150年に寄せて**
 【出演】豊嶋泰嗣 (Vn) 甲斐雅之 (Fl) 福川伸陽 (Hr) 佐藤卓史 (Pf) 他
 【曲目】J. シュトラウス2世(シェーンベルク編)：皇帝円舞曲 他
 【料金】指定5,000 U-25：2,000
- 12** 金 19:00

**東京春祭 歌曲シリーズ vol.39
コンスタンティン・クリンメル (Br) &
ダニエル・ハイデ (Pf)**
 【曲目】シューベルト：《美しき水車屋の娘》
 【料金】指定7,000 U-25：2,000
- 13** 土 18:00

ブラームスの室内楽 XI
 【出演】周防亮介 (Vn) 小川響子 (Vn) 川本嘉子 (Va) 向山佳絵子 (Vc)
 【曲目】ブラームス：弦楽四重奏曲第1番 八短調 他
 【料金】指定5,500 U-25：2,000

- 15** 月 19:00

**東京春祭 歌曲シリーズ vol.40
オッカ・フォン・デア・ダメラウ (Ms) &
ソフィー・レノー (Pf)**
 【曲目】マラー：《リュッケルトの詩による5つの歌曲》他
 【料金】指定7,000 U-25：2,000
- 17** 水 19:00

イノン・バルナタン (Pf)
 【曲目】ラフマニノフ(バルナタン編)：交響的舞曲 他
 【料金】指定6,000 U-25：2,000
- 18** 木 19:00

N響メンバーによる室内楽
 【出演】松田拓之 (Vn) 村上淳一郎 (Va) 辻本玲 (Vc) 吉村結実 (Ob) 他
 【曲目】F. ワインガルトナー：ピアノ六重奏曲 ホ短調 他
 【料金】指定5,000 U-25：2,000
- 19** 金 19:00

**東京春祭 (Geist und Kunst)
室内楽シリーズ vol.4
郷古 廉 (Vn) & 加藤洋之 (Pf)
色彩と魂 —— 横坂 源 (Vc) を迎えて**
 【曲目】シマノフスキ：《神話》-3つの詩 op.30 他
 【料金】指定5,000 U-25：2,000
- 20** 土 18:30

ベルリン・フィルのメンバーによる室内楽
 【出演】アレクサンダー・イヴィッチ (Vn) オラフ・マニングァー (Vc) ヴェンツェル・フックス (Cl) オハッド・ベン=アリ (Pf)
 【曲目】ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第4番 変ロ長調 op.11 《街の歌》(クラリネット、チェロ、ピアノ版) 他
 【料金】指定8,500 U-25：2,000

◎東京・春・音楽祭サポートデスク 050-3496-0202
 ※~3/14月・水・金(10:00~15:00)
 ※3/15~4/21 土日祝を含め全日営業(10:00~19:00)

- 7** 日 14:00

**セルゲイ・ラフマニノフ
生誕150周年記念
ピアノ独奏作品全曲演奏会 Vol.4**
 【出演】掛谷勇三 (Pf)
 【曲目】ラフマニノフ：ショパンの主題による変奏曲 他
 【料金】入場無料(整理券要予約)
 ◎ヤタベ・ミュージック・アソシエイツ
03-3787-5106
- 14** 日 14:00

日本テレマン協会 第306回定期演奏会
 【出演】延原武春 (Cond) U. プンディース (Vn) コレギウム・ムジクム・テレマン
 【曲目】ヴィヴァルディ：調和の靈感 全曲
 【料金】自由4,000 25歳以下1,000
 ◎日本テレマン協会 06-6345-1046
- 21** 日 14:00

**日本モーツァルト協会 第658回例会
~ホフマイスターと狩~**
 【出演】ウェールズ弦楽四重奏団
 【曲目】モーツァルト：弦楽四重奏曲 変ロ長調 K458「狩」 他
 【料金】自由5,000 学生2,000
 ◎日本モーツァルト協会 03-5467-0626
- 30** 火 11:00

主催公演 関連情報 P8
**上野 de クラシック Vol.93
保崎 佑 (ファゴット)**
 【出演】保崎 佑 (Fg) 遠藤直子 (Pf)
 【曲目】マラー：「さすらう若人の歌」より第2曲「朝の野を歩けば」 他
 【料金】指定1,100
- 19:00**

Point de Vue vol.17
 【出演】スコラーズ・アクアリウス (Cho) 鈴木皓矢 (Vc) 鈴木あずさ (Pf) 他
 【曲目】三善 晃：「四季に」 他
 【料金】自由4,000
 ◎Point de Vue
pointdevueinfo@gmail.com

上野の森バレエホリデイ 2024

- 27** 日
29 月・祝

バレエに関するイベントを開催予定
 ◎NBSチケットセンター 03-3791-8888

3

金・祝
15:30

N響ゴールデン・クラシック 2024

[指揮] 坂入健司郎
[出演] 木嶋真優 (Vn)
[管弦楽] NHK交響楽団
[曲目] ショスタコーヴィチ：交響曲第5番 他
[料金] S8,000 A7,000 B6,000 C5,000 D4,000
◎サンライズプロモーション東京
0570-00-3337 (平日12:00~15:00)



坂入健司郎 ©Taira Tairadate
木嶋真優 ©KINYA OTA (MILD)
NHK交響楽団

4

土・祝
15:30

読売新聞創刊150周年記念
**高嶋ちさ子&加羽沢美濃~ゆかいな音楽会~
with アンサンブル**

[出演] 高嶋ちさ子 (Vn)
加羽沢美濃 (Pf) 他
[料金] 指定8,300
◎キョードー東京
0570-550-799 (平日11:00~18:00/土日祝10:00~18:00)

5

日
13:00

6

月・祝
14:30

岩倉高等学校吹奏楽部第11回定期演奏会

[曲目] 歌劇『トゥー・ランドット』より 他
[料金] 指定1,000
◎岩倉高等学校吹奏楽部 03-3841-3086

11

土
15:00

フジコ・ヘミング スペシャルコンサート

[料金] S12,000 A10,000 B8,000 C6,000
◎コンサート・ドアーズ 03-3544-4577 (平日10:00~18:00)

12

日
15:00

プラシド・ドミンゴ プレミアム コンサート

[出演] プラシド・ドミンゴ 他
[料金] S38,000 A31,000 B25,000 C19,000
D15,000 指定プレミアム45,000
◎コンサート・ドアーズ 03-3544-4577 (平日10:00~18:00)

15

水
19:00

アスマク・グリゴリアン・ソプラノ・コンサート

[出演] アスマク・グリゴリアン (S)
[曲目] シュトラウス：楽劇「サロメ」より
“ああ! ヨカネーン、お前の唇に口づけをしたわ”(17日) 他
[料金] S18,000 A15,000 B13,000 C11,000 D8,000
◎NBSチケットセンター 03-3791-8888

17

金
19:00

18

土
14:00

シネマ・ウインドオーケストラ

[指揮] 和田一樹
[吹奏楽] 東京佼成ウインドオーケストラ
[曲目] 『美女と野獣』『アラジン』他
[料金] S6,000 A5,000 B4,000
◎キョードー東京 0570-550-799

19

日
14:00

「ドラゴンクエスト」ウインドオーケストラコンサート

[指揮] 井田勝大
[吹奏楽] 東京佼成ウインドオーケストラ
[曲目] すぎやまこういち(真島俊夫：吹奏楽編曲)：
吹奏楽による「ドラゴンクエストIV,V,VI」
[料金] S5,500 A4,500 B3,500
◎キョードー東京 0570-550-799

24

金
18:30

東京バレエ団「ロミオとジュリエット」

[演目] バレエ「ロミオとジュリエット」
[振付] ジョン・クランコ
[音楽] プロコフィエフ
[出演] 東京バレエ団
[料金] S14,500 A12,000 B9,000 C7,000
D5,000 E3,000
◎NBSチケットセンター 03-3791-8888

25

土
14:00

26

日
14:00

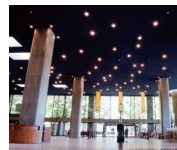
27

月
11:00

主催公演 関連情報P9

**東京文化会館バックステージツアー
《建築編》**

[料金] 参加費1,100



18:30

主催公演 関連情報P9

**東京文化会館バックステージツアー
《舞台編》**

[料金] 参加費1,100



28

火
19:00

アマラウ・ピエイラ ピアノリサイタル

[出演] アマラウ・ピエイラ (Pf)
[演目] J.S.バッハ：イタリア風協奏曲 へ長調 BWV971 他
[料金] S5,500 A5,000 B4,500 C4,000
◎MIN-ON インフォメーションセンター 03-3226-9999

30

木
19:00

関連情報P13

東京都交響楽団第999回定期演奏会

[指揮] 井上道義
[曲目] ベートーヴェン：交響曲第6番 へ長調 op.68《田園》
ショスタコーヴィチ：交響曲第6番 口短調 op.54
[料金] S7,000 A6,000 B5,000
C4,000 Ex2,700
◎都響ガイド 0570-056-057



井上道義
©Yuriko Takagi

3
金・祝
14:00

神田 将 30周年
エレクトーン・リサイタル 響像2024
[曲目] ドヴォルザーク：交響曲第9番「新世界より」他 [料金] 指定5,000
☎Ro-Onチケット 047-365-9960

4
土・祝
14:00

森下幸路 ヴァイオリン・リサイタル
森下幸路 10年シリーズ+第27回
[出演] 森下幸路 (Vn) 川畑陽子 (Pf)
[曲目] ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第9番「クロイツェル」他
[料金] 自由4,000 学生3,000
☎ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

5
日
14:00

「長瀬賢弘 (Pf) プロコフィエフを弾く。」
～プロコフィエフ シリーズ Vol.7～
[曲目] プロコフィエフ：ピアノ・ソナタ第8番他 [料金] 自由4,000 学生2,000
☎マルタミュージックサービス
047-335-2002

7
火
17:00

第25回新人演奏会
[出演] 令和5年度音楽大学ピアノ科卒業生13名 [曲目] ピアノ独奏 [料金] 自由2,500
☎日本ピアノ調律師協会関東支部
03-3257-0440

8
水
19:00

小倉貴久子《フォルテピアノの世界》
第11回 (ハイドンの素顔)
[曲目] ハイドン：ピアノ・ソナタ 第52番他 [料金] 指定4,500 U-25：2,500
☎メヌエット・デア・フリュエゲル
048-688-4921

9
木
19:00

佐藤久成 ヴァイオリン・リサイタル
「ノスタルジア」
[出演] 佐藤久成 (Vn) 佐野隆哉 (Pf)
[曲目] フォーレ：ヴァイオリン・ソナタ第1番 他 [料金] 自由5,000
☎レアアーツ音楽工房 090-3002-3429

10
金
19:00

岡本拓也 ギター・リサイタル
CD [Les Bergeries ～牧歌～]
発売記念
[曲目] クープラン (岡本拓也編)：「牧歌」クラヴサン曲集 第2巻 第6オールドより 他
[料金] 自由4,000 学生2,000
☎新演コンサート 03-6384-2498

11
土
14:00

深沢亮子 ピアノ・リサイタル 2024
[曲目] プラームス：幻想曲より 他
[料金] 自由5,000
☎ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

12
日
14:00

東 誠三 ピアノ・リサイタル
～ドイツ・ロマン派の世界～
[曲目] ワーグナー/リスト編曲：巡礼の歌「タンホイザー」他
[料金] 指定5,000 学生2,500
☎ムジカキアラ 03-6431-8186

13
月
19:00

第151回アンサンブル of トウキョウ
定期演奏会「過去と現在が交差する、
センシャスな記憶」
[出演] 小林美恵 (Vn) 佐原敦子 (Vn) 村田恵子 (Va) 青山聖樹 (Ob) 他 [曲目] チャイコフスキー：弦楽六重奏曲「フレンツェの思い出」他 [料金] S5,000 A4,500 B4,000 学生3,500
☎アンサンブル of トウキョウ事務局
045-595-0223

14
火
19:00

演奏活動60周年記念
北川曉子 ピアノ・リサイタル
～ヨハネス・ブラームス～
[曲目] ブラームス：ピアノ・ソナタ第3番 他
[料金] 自由5,000 学生3,000
☎新演コンサート 03-6384-2498

15
水
19:00

ラフマニノフ・ピアノデュオリサイタル
vol.2 with 桑原志織「舞曲」
[出演] 大嶺未来 (Pf) 桑原志織 (Pf)
[曲目] ラフマニノフ：2台ピアノのための交響的舞曲 他 [料金] 自由4,000 学生3,000
☎ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

16
木
19:00

安藤 巴 パーカッションソロ
[曲目] 高橋悠治：「狼」 他
[料金] 自由3,000
☎安藤 巴
tomo.ando.project@gmail.com

17
金
14:00

主催公演 関連情報P9
東京文化会館ミュージック・ワークショップ
「アンサンブル喫茶へようこそ！」
～本日のメニュー：ドヴォルザーク～
[出演] 東京文化会館ワークショップ・リーダー 他 [料金] 550

18
土
14:30
17:00

主催公演 関連情報P9
東京文化会館ミュージック・ワークショップ
「はじめましてクラシック～フルート～」
「サウンド・オブ・シネマ」
[出演] 東京文化会館ワークショップ・リーダー 他 [料金] 550

19
日
14:00

福田進一 ギター・リサイタル 2024
シリーズ「新たなスタンダードを求めて
其の五」～ヴァリエーションの系譜～
[曲目] J.S.バッハ (福田進一編)：ジャコンス ニ短調 BWV1004 他 [料金] 指定5,000
☎AMATI 03-3560-3010

20
月
18:45

日本モーツァルト協会 第659回例会
～俊英デュモンのエスプリ～
[出演] フランソワ・デュモン (Pf)
[曲目] モーツァルト：ピアノ・ソナタ イ長調 K331「トルコ行進曲付き」 他
[料金] 自由5,000 学生2,000
☎日本モーツァルト協会 03-5467-0626

21
火
19:00

豊田弓乃 ヴァイオリン・リサイタル
[出演] 豊田弓乃 (Vn) 海老影子 (Pf)
[曲目] プラームス：ヴァイオリン・ソナタ第3番 他 [料金] 指定4,500
☎ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

22
水
19:00

小堀勇介 (T) & 村松稔之 (CT)
デュオ・リサイタル with 圓谷俊貴 (Pf)
[曲目] プリテン：カンティクル 第2番「アブラハムとイサク」 他
[料金] 指定5,000
☎カメラータ・トウキョウ 03-5790-5560

23
木
19:00

花房晴美 室内楽シリーズ
バリ・音楽のアトリエ 第25集
[出演] 花房晴美 (Pf) 白井 圭 (Vn) 向山佳絵子 (Vc) 花房真美 (Pf) [曲目] メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲第1番 他
[料金] 自由6,000 学生3,000
☎コンサート・プランニング 03-5411-1090

24
金
19:00

主催公演 関連情報P8
上野 de クラシック Vol.94
坪井夏美 (ヴァイオリン)
[出演] 坪井夏美 (Vn) 佐藤元洋 (Pf)
[曲目] プラームス：ヴァイオリン・ソナタ第2番 他 [料金] 指定1,650

25
土
14:00

有森 博 ピアノ・リサイタル
[曲目] ラフマニノフ：ピアノ・ソナタ第2番 (1913年原典版) 他
[料金] 自由4,000 学生2,000
☎東京アーティスト 03-3440-7571

27
日
19:00

栗原麻樹 ピアノ・リサイタル
[曲目] リムスキー＝コルサコフ (ギルソン編)：シェヘラザード 他
[料金] 自由5,000 U-18：2,500
☎ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

28
火
19:00

東京ハルモニア室内オーケストラ
第68回定期演奏会
[出演] 伊藤 圭 (Cl) 東京ハルモニア室内オーケストラ [曲目] ウェーバー：クラリネット五重奏曲 他 [料金] 指定4,500
☎東京ハルモニア室内オーケストラ事務局
090-1260-2934

29
水
14:00

平崎真弓 (Vn) & ロレンツォ・ギエルミ (Cemb)
[曲目] J.S.バッハ：ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ 他 [料金] 指定4,500 ペア8,000
☎アレグロミュージック 03-5216-7131

30
木
11:00

主催公演 関連情報P8
創遊・楽落らいぶ Vol.71
一音楽家と落語家のコラボレーション
[出演] 立川談幸 (落語) やまねみわこ (シンガーソングライター)
[内容] 第1部：ミニコンサート 第2部：落語と音楽のコラボレーション [料金] 指定1,100

19:00

平松混声合唱団 第39回定期演奏会
[出演] 平松剛一 (Cond) 瀧上千里 (Pf)
平松混声合唱団
[曲目] 小林秀雄：落葉松 他
[料金] 自由3,000
☎平松混声合唱団 070-4038-3337

2
日
16:00

第13回東京バーバース・ショウ

【出演】東京バーバース ボーカル・スペクトラム Merry Widow
 【曲目】『レ・ミゼラブル』より Do You Hear The People Sing 他
 【料金】S4,000 A3,500 B3,000 自由2,000
 学生(自由・当日のみ)1,000
 ㊟東京バーバース 090-1409-0637



東京バーバース



ボーカル・スペクトラム

Merry Widow

7
金
18:30
8
土
14:00
9
日
14:00

東京バレエ団「ロミオとジュリエット」

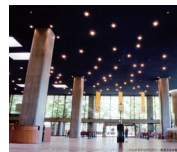
【演目】バレエ「ロミオとジュリエット」
 【振付】ジョン・クランコ
 【音楽】プロコフィエフ
 【出演】東京バレエ団
 【料金】S14,500 A12,000 B9,000 C7,000
 D5,000 E3,000
 ㊟NBSチケットセンター 03-3791-8888

10
月
11:00

主催公演 関連情報 P9

東京文化会館バックステージツアー
《建築編》

【料金】参加費1,100



14:30

主催公演 関連情報 P9

東京文化会館バックステージツアー
《舞台編》

【料金】参加費1,100



23
日
15:00
26
水
18:30
29
土
15:00

英国ロイヤル・オペラ 2024年日本公演
「トゥーランドット」

【演目】プッチーニ：オペラ『トゥーランドット』
 【指揮】アントニオ・パッパーノ
 【演出】アンドレイ・セルバン
 【出演】トゥーランドット：ソンドラ・ラドヴァノフスキー
 カラフ：ブライアン・ジェイド
 リュー：マサバネ・セシリア・ラングワナシャ 他
 【管弦楽】ロイヤル・オペラ合唱団
 【合唱】ロイヤル・オペラハウス管弦楽団
 【料金】S72,000 A62,000 B48,000 C38,000
 D32,000 E22,000
 ㊟NBSチケットセンター 03-3791-8888

東京文化会館チケットサービスのご案内

当館で開催される、オペラ、バレエ、クラシックコンサート等のチケットを多数取り揃えております。窓口、お電話の他、webでもご購入いただけます。ぜひご利用ください。

営業時間 10:00~19:00(窓口)、10:00~18:00(電話)

TEL 03-5685-0650

WEB t-bunka.jp/tickets/

休業日 3月4日(月)・5日(火)
 4月2日(火)・3日(水)
 5月1日(水)・2日(木)・31日(金)
 6月1日(土)



◎掲載情報は2024年2月13日現在のものです。
 ◎主催者等の都合により、公演内容が変更になる場合があります。
 また、公演によっては全席種のチケットをご用意できない場合もあります。
 詳しくは各主催者にお問合せください。

アルト(A) / アコーディオン(Ac) / アルトサクス(A-Sax) / ベース(Ba) / バンドネオン(Bn) / バリトン(Br) / バリトンサクス(Br-Sax) / バス(Bs) / バスバリトン(Bs-Br) / バロックヴァイオリン(B.Vn) / コントラバス(Cb) / 児童合唱(C-Cho) / チェンバロ(Cem) / コーラス(Cho) / クラリネット(Cl) / 作曲(Comp) / 指揮(Cond) / コルネット(Cort) / カウンターテナー(CT) / ドラムス(Ds) / ユーフォニアム(Eu) / 女声合唱(F-Cho) / ファゴット(Fg) / フルード(Fl) / フラウト・トラヴェルソ(Fl.trv) / フォルテピアノ(Fp) / ギター(Gt) / ハーモニカ(Hmc) / ハープ(Hp) / ハープシコード(Hpd) / ホルン(Hr) / キーボード(Key) / リュート(Lu) / マンドラ(Ma) / マリンバ(Mar) / メゾピアノ(Ms) / オーボエ(Ob) / オルガン(Og) / パーカッション(Pc) / ピアノ(Pf) / リコーダー(Rec) / ソプラノ(S) / サックス(Sax) / ソプラノサクス(S-Sax) / シンセサイザー(Syn) / テノール(T) / トロンボーン(Tb) / ティンパニ(Tim) / トランペット(Tp) / テナーサクス(T-Sax) / テューバ(Tu) / ヴィオラ(Va) / チェロ(Vc) / ヴィブラフォン(Vib) / ヴァイオリン(Vn) / ヴォーカル(Vo)

2
目
14:00

田崎悦子 ピアノ・リサイタル
[Joy of Music] 6 Joy of Debussy
[曲目] ドビュッシー：前奏曲集 第1巻・第2巻 (全24曲)
[料金] 自由5,000 学生3,000
☎カメラータ・トウキョウ 03-5790-5560

3
目
19:00

ヴィーヴ! サクソフォン・カルテット
リサイタル vol.21
[出演] 豊田晃生 (S-Sax) 荻島良太 (A-Sax)
鶴飼奈民 (T-Sax) 浅利 真 (Br-Sax)
[曲目] 長生 淳：委嘱作品 (世界初演) 他
[料金] 自由3,500 学生2,500
☎ジョイミュージック 050-3635-8190

4
目
19:00

堀井 恵 フルート・リサイタル
[出演] 堀井 恵 (Fl) 佐藤 俊 (Pf)
[料金] 自由4,000 学生2,000
☎Music office N&M 090-3907-6490

5
目
19:00

日本フォーレ協会第35回演奏会
[出演] 佐伯葉子 (S) 神谷明美 (S) 山崎貴子 (Vn) 大野かおる (Va) 佐々木京子 (Pf) 他
[曲目] フォーレ：五つのヴェネツィアの歌 他
[料金] 自由4,000
☎日本フォーレ協会 concert@faure.jp

6
目
19:00

ラファエル・ゲーラ ピアノ・リサイタル
[曲目] ラヴェル：高貴で感傷的なワルツ 他
[料金] 自由5,000
☎ジー・クレア 04-7133-5275

7
目
18:00

東京都立総合芸術高等学校音楽科
発表演奏会
[出演] ピアノ、弦楽器、管楽器、打楽器、作曲、
声楽専攻の中から校内オーディションで選抜さ
れた生徒
[料金] 入場無料 (本校関係者のみ座席指定)
☎東京都立総合芸術高等学校
03-3354-5288

9
目
14:00

寺田悦子 ピアノ・リサイタル
[曲目] ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第7番
他
[料金] S6,000 A4,500 A学生3,000
☎ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212

10
目
19:00

ジラルデッリ青木美那
ヴァイオリン・リサイタル
with 佐藤卓史 2024
[出演] ジラルデッリ青木美那 (Vn) 佐藤卓史
(Pf)
[曲目] ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第
4番 他
[料金] 指定3,000
☎AMATI 03-3560-3010

11
目
19:00

石井啓一郎 ヴァイオリン・リサイタル
[出演] 石井啓一郎 (Vn) 石井啓子 (Pf)
[曲目] グリーグ：ヴァイオリンとピアノのための
ソナタ第3番 他
[料金] 自由4,000
☎啓&啓倶楽部 0827-32-8352

12
目
11:00

主催公演 関連情報P8
上野 de クラシック Vol.95
島多瑠音 (ピアノ)
[曲目] リスト：3つの夜想曲『愛の夢』より 第
3番 他
[料金] 指定1,100

19:00

第20回記念 21世紀音楽の会
室内楽の夕べ
[出演] 多久潤一郎 (Fl) 大石将紀 (Sax) 平
田紀子 (箏) 安藤裕子 (Va) 他
[曲目] 安良岡章夫：横・豎～箏 独奏のための
(新バージョン初演) 他
[料金] 自由3,000 学生2,000
☎ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

13
目
19:00

結成30周年記念
カルテット・エクセルシオ
第46回東京定期演奏会
[曲目] 権代敦彦：`空のその先`～弦楽四重奏
のための～ Op.195 ※結成30周年記念委嘱
作品 (世界初演) 他
[料金] 指定4,500 自由4,000
☎ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

14
目
18:30

竜馬四重奏
15th ANNIVERSARY LIVE
in TOKYO
[出演] 竜馬 (Vn) 雅勝 (津軽三味線) 翠 (篠
笛) 仁 (小鼓)
[曲目] 竜馬：YAMATO
[料金] 指定6,000
☎Ro-On チケット 047-365-9960

16
目
11:00
14:30

主催公演 関連情報P9
東京文化会館ミュージック・ワークショップ
ワークショップ・コンサート
「ひらけ!おはなしの扉
～音で紡ぐアラビアンナイト～」
[出演] 東京文化会館ワークショップ・リーダー
他
[料金] 指定550

17
目
19:00

松岡 淳 ピアノ・リサイタル
～ピアノの交響楽 Vol.4～
[曲目] ベートーヴェン＝リスト：交響曲第3番
変ホ長調「英雄」 他
[料金] 自由4,000
☎プロ アルテ ムジケ 03-3943-6677

18
目
19:00

福岡 洸太郎 プロデュース
第32回レア・ピアノミュージック
小川典子ピアノ・リサイタル
[出演] 小川典子 (Pf) 福岡 洸太郎 (Pf)
[曲目] 「イングランドの薔薇をピアノとともに」
マイケル・ティペット：ピアノ・ソナタ第2番 (ソ
ロ) 他
[料金] 自由5,000 65歳以上4,500 25歳以
下2,000
☎ジョイフル・アーツ 03-6869-6872

19
目
19:00

佐藤卓史シューベルトツィクルス 第20回
「4手のためのソナタII
—1824年、ツェリスにて—」
[出演] 佐藤卓史 (Pf) 中桐 望 (Pf)
[曲目] シューベルト：4手のためのピアノ・ソナ
タ D812 他
[料金] 自由4,000 学生2,000
☎アスベン 03-5467-0081

20
目
19:00

カルテット・アルモノコ演奏会
[出演] 菅谷早葉 (Vn) 生田絵美 (Vn) 阪本奈
津子 (Va) 松本卓以 (Vc)
[曲目] シューベルト：弦楽四重奏曲第14番 ニ
短調 D810 「死と乙女」 他
[料金] 自由4,000 学生2,000
☎東京アーティスト 03-3440-7571

21
目
18:45

日本モーツァルト協会 第660回例会
～ウィーンの弟子フンメル II～
[出演] 川口成彦 (Fp) 丸山 韶 (Vn) 島根朋史
(Vc) 下松桐子 (Fl)
[曲目] モーツァルト (フンメル編曲)：交響曲第
40番 短調 K550 他
[料金] 自由5,000 学生2,000
☎日本モーツァルト協会 03-5467-0626

22
目
14:00

イリーナ・メジャーエワ
ピアノ・リサイタル
「ショパンの肖像」第3回
[曲目] ショパン：ポロネーズ第6番「英雄」 他
[料金] 指定5,500 学生2,000
☎アイエムシーミュージック 03-6907-2535

23
目
14:00

アテフ・ハリム ヴァイオリン・リサイタル
[曲目] J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンパ
ルティータ第2番 他
[料金] 指定5,000 (当日5,500) 学生2,500
(当日3,000)
☎A&A art 03-3392-2955



「いつ来ても、おいしい」をこれからも

明治5年の創業以来

歴代の料理長に受け継がれ、

磨き続けられる確かな味と技。

時代を超えて変わらない

心づくしのおもてなし。

これからもお客様への感謝の心を

おいしさに込めて、

「よりよき内容 よりよきサービス」を

モットーに、進化し続けてまいります。

上野精養軒 19代総料理長

富田高彦



文化会館店
フォレスティーク精養軒
東京文化会館 2階



文化会館店
café HIBIKI
東京文化会館 1階



パートさん
アルバイトさん
スタッフ募集中!

東京都台東区上野公園 5-45 TEL: 03(3821)9151



上野精養軒本店 レストラン
グリルフクシマ (フレンチ)



上野精養軒本店 レストラン (洋食)

東京都台東区上野公園 4-58 TEL: 03(3821)2181 (代)



上野精養軒

上野公園内不忍池畔

ご婚礼・ご宴会・レストラン

<https://www.seiyoken.co.jp/>



愛しくなったり。

やさしくなれたり、勇気づけられたり。

その一步を踏み出させてくれたり。

音楽は、ひとに生きるチカラを与えてくれます。

住まいを奏でる。

私たちも住まいづくりを通じて、

一人ひとりの暮らしに寄り添い、

よりよい毎日を創っていきたいと考えます。

未来を生きる住まいを奏でていきます。

大切な暮らしを、もっと、ずっと。



長谷工のサステナビリティQ

住まいと暮らしの
創造企業グループ



長谷エグループ



楽しくアクション!SDGs

フジ・メディア・ホールディングス傘下のフジテレビ・BSフジ・ニッポン放送は
 タッグを組み、持続可能な未来へ向けてSDGs推進活動を展開しています。



国連グローバル・コンパクト

WE SUPPORT



FUJII MEDIA HOLDINGS, INC.

フジ・メディア・ホールディングスは、2018年
 4月より国連グローバル・コンパクトに署名
 しています。

国連グローバル・コンパクトは、国連と民間[企業・団体]が手を結び、健全なグローバル社会を築くための世界最大のサステナビリティ・イニシアチブです。署名する企業・団体は、人権の保護、不当な労働の排除、環境への対応、腐敗の防止など10の原則に賛同し、トップ自らのコミットメントのもとに、実現に向けて努力していくことが求められています。

SDGメディア・コンパクト



フジテレビ・BSフジ・ニッポン放送は、
 国連のSDGメディア・コンパクトに加盟
 しています。

「SDGメディア・コンパクト」は、国連が世界中のメディアやエンターテインメント企業に対し、その資源と創造力でSDGs達成のための活動を促すことを目的とした協力推進の枠組みです。

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

楽しくアクション!SDGs公式サイト



地元応援団 +朝日。



pannapitta

朝日信金イメージキャラクター「パンナピッタ」 ©'22 SANRIO APPR No. L622280



街の鼓動に敏感です

朝日信用金庫

おいしさ、思いやり、いつもいっしょに。

健康とおいしさをお届けしたい。私たちブルボンの変わらない想いです。



チョコレート

ビスケット / 半生

プチシリーズ

飲料

スナック / 米菓

グミ / キャンデー

食品

デザート

保存食品

冷菓

自動販売機
プチモール



BOURBON

ブルボン

<https://www.bourbon.co.jp/>

オンラインショップ <https://shop.bourbon.jp/>

東京文化会館オフィシャル・パートナー

当館の主催事業は、次の企業の皆様からのご支援をいただき実施しています。



左野精養軒



長谷エグループ



フジメディア・ホールディングス



朝日信用金庫

ブルボン

株式会社NHKアート

クミアイ化学工業株式会社

サントリーパブリシティサービス株式会社

JP東京特選会株式会社

日本化学産業株式会社

日本電設工業株式会社

株式会社前川建築設計事務所

(2024年2月13日現在)

ご支援のお願い

当館の主催事業をさらに充実強化するため、皆様からのご支援をお願い申し上げます。

法人・団体様向け

オフィシャル・パートナー

協賛金(年額) 一口30万円～

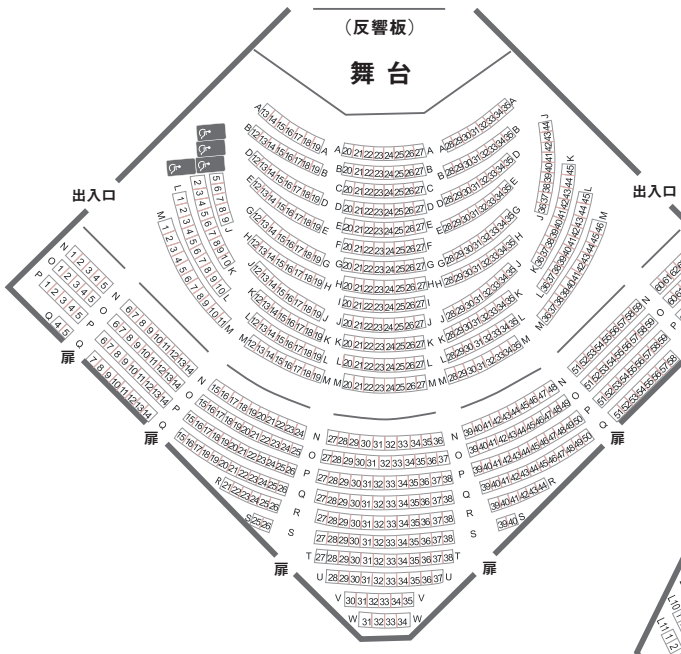


主に個人様向け

賛助会員

会費(年額) 一口2万円～





小ホール

下段席	338
上段席	311
座席数計	649
車椅子席	4

大ホール

1階席	1,282
2階席	238
3階席	355
4階席	268
5階席	160
計	2,303
車椅子席	14

東京文化会館情報誌「オンミヤク」

音脈

Vol.94
2024
Spring

令和6年2月29日発行(年4回発行)

発行

公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

〒110-8716
東京都台東区上野公園5-45

03-3828-2111(代)

✕ @tbunka_official

📍 @TokyoBunkaKaikan

📷 tokyobunkakaikan



t-bunka.jp

東京文化会館チケットサービス
03-5685-0650 t-bunka.jp/tickets/

企画・編集

東京文化会館 広報担当

デザイン

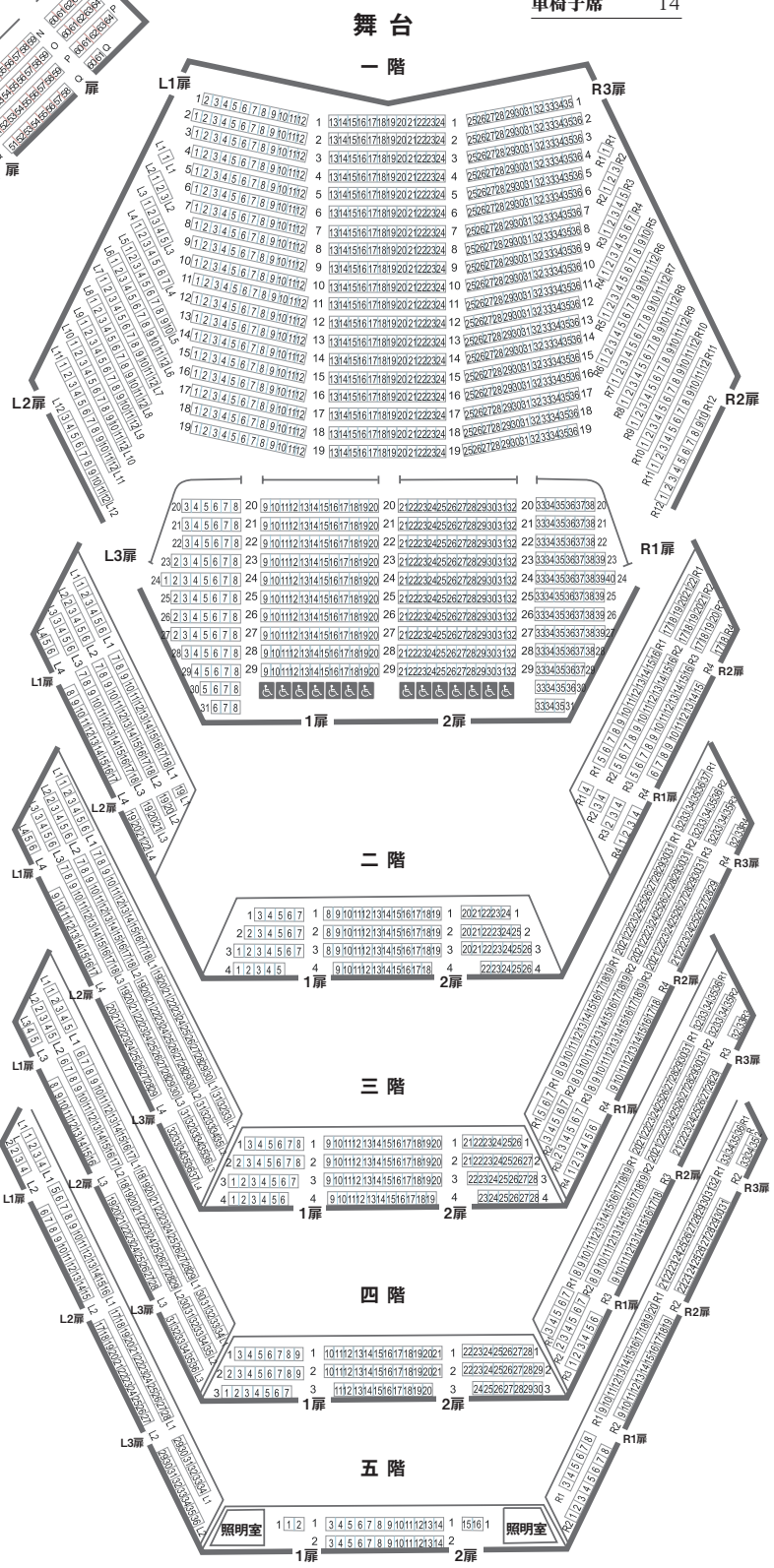
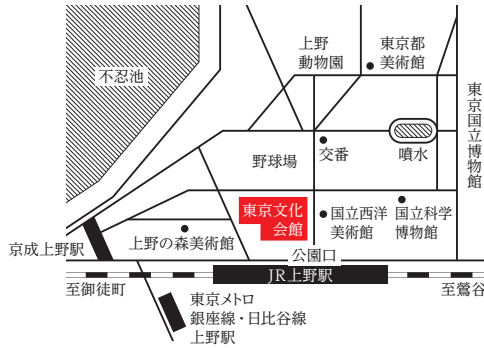
株式会社ファントムグラフィックス

印刷・製本

株式会社外為印刷

アクセス

- JR上野駅公園口より徒歩1分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分



※ホールにはエレベーター、エスカレーターはございません。予めご了承ください。